

glasilo

Občine Šempeter-Vrtojba



Junij 2015

**Novi knjižni pridobitvi izpod
peresa Renata Podbersiča**

**Miha Zajc, šempetrski
talent v najboljši enajsterici
letošnje sezone I. Slovenske
nogometne lige**

Zelemenjava

**Ob 70. obletnici
osvoboditve**

Foto: Blaž Erzetič

POLETJE 2015

Spoštovane občanke in občani!



Končno lahko rečemo: poletje je pred vrati. Sonce in visoke temperature kažejo, da je samo še vprašanje časa, kdaj se bodo zaprla šolska vrata in se bodo začele tako težko pričakovane počitnice in čas namenjen oddihu, ki se bo brez dvoma prilegel nam vsem. A poletni čas ni samo čas dopustov, saj gre za obdobje, ki je najbolj primerno za delo na gradbiščih. In teh je v naši občini še vedno kar precej.

Največji gradbeni zalogaj je seveda izgradnja čistilne naprave in z njo povezana prenova kanalizacijskega sistema. Verjamem, da bom v naslednji številki Glasila že lahko napovedal konec del ter odprtje in začetek njenega poskusnega obratovanja. Čeprav bi morali v tem mesecu že dokončati prenovu kanalizacijskega sistema, nam to žal ne bo uspelo, zato smo izvajalcem že podaljšali izvedbeni rok. Poglavitni razlog so ustavljena dela na odseku skozi Feiglovo ulico v Šempetru. Kot sedaj kaže, bomo tudi s temi deli v kratkem lahko nadaljevali. Nedaleč od tam, Na Pristavi, pa se je obnova kanalizacijskega sistema že začela. Pričakujem, da bodo dela v obeh ulicah dokončana do konca septembra.

V Vrtojbi bodo dela, kljub nekaterim težavam, skoraj v celoti končana v roku. Tako bo, kot kaže, Ulica 9. septembra v celoti prevozna do konca tega meseca, ostane pa nam še izgradnja kanalizacije in ureditev Gramozne poti. Asfaltacijo bomo popolnoma dokončali nekoliko kasneje, saj je potrebno najprej

natančno preveriti, ali so vsi cevovodi zgrajeni pravilno, da ne bi z morebitnim popravilanjem uničevali novo položenega vrhnjega sloja asfalta.

Ob tem naj povem, da bo po zaključku del na Ulici 9. septembra Kabelska televizija Nova Gorica nadgradila svoj sistem, ki bo poslej v celotni Vrtojbi omogočal hišne priključke na optično omrežje. Podobno zagotavlja, da bo v relativno kratkem času to na območju Vrtojbe zagotovil tudi operater T-2.

Verjetno ste opazili novo nastajajoče krožišče pri družbi Mahle Letrika. Gre za postavitve trenutno začasnega, kasneje pa stalnega krožišča, katerega večji del financira Direkcija RS za infrastrukturo. Novo krožišče bo na tem delu umirilo hitrost in povečalo pretočnost prometa, kar pomeni manj hrupa in škodljivih emisij motornih vozil.

Počasi se zaključujejo tudi evropski projekti iz čezmejnega programa Slovenija-Italija, ki jih občina izvaja. Tako smo v okviru projekta Tradomo na dveh avtobusnih postajališčih namestili elektronski informativni tabli, ki prikazujeta predviden prihod mestnega avtobusa na postajališče, v bodoče pa ju bo mogoče nadgraditi še z drugimi informativnimi vsebinami. Poleg tega sistem omogoča sledenje avtobusom preko spleta, pametnih telefonov in SMS sporočil.

Kmalu se bo začela izvedba energetske sanacije na telovadnici v Vrtojbi, za katero smo 85 %

nepovratnih sredstev na razpisu pridobili že v letu 2014. Ravno te dni sem namreč podpisal izvajalsko pogodbo za izvedbo omenjenega projekta v vrednosti okoli 185.000 EUR, v okviru katere bo med prihajajočimi poletnimi počitnicami izvedena toplotna izolacija ovoja stavbe ter zamenjava kritine in vseh zunanjih oken ter vrat na šolski telovadnici. S tem bo po predvidevanjih dosežen 76 % prihranek energije, kar letno znaša 10.000 EUR letno.

Napredujemo tudi pri gradnji prve faze športnega parka v Šempetru: izvajalec del je že izbran. V tem sklopu bomo zgradili poligon, namenjen učenju osnov gorskega kolesarstva in igrišče za mali nogomet z umetno travo. Poleg tega bomo zgradili tudi nekaj potrebne osnovne infrastrukture, da se bo gradnja lahko v prihodnjih letih nadaljevala. Tako nameravamo na območju med Vrtojbo in železnico za bolnišnico postaviti še večnamenski spremljevalni objekt, urediti igrišči za odbojko na mivki, manjši skate park in še kaj ... Dinamika gradnje je seveda odvisna tudi od tega, koliko sredstev bomo imeli v bodoče na razpolago, vsekakor bo med drugim potrebno urediti še sprehajalne poti v okolici in park, otroško igrišče ter naprave za vadbo na prostem.

Poleg vsega naštetega pa se na našem območju odvija še nekaj večjih gradenj, ki jih izvajajo drugi investitorji. V jeseni se nam tako obeta kar veliko otvoritev novih pridobitev, ki bodo, verjamem da, prispevale k še dodatnemu izboljšanju kakovosti življenja v naši občini.

Kakovost življenja pa se ne meri samo v betonu, asfaltu in tehničnih pridobitvah. Veliko lahko doprinesemo s svojo ustvarjalnostjo in poustvarjalnostjo tudi sami. Dokaz za to sta na primer dve knjižni publikaciji izpod peresa Renata Podbersiča, ki sta izšli v mesecu aprilu. Gre za monografijo Vrtojba – vas vodnjakov in Vodnik po vrtojbenskih vodnjakih, ki sta nastali kot del projekta Vrtojba – vas vodnjakov in skupaj z

dokumentarnim filmom zaokrožata zgodbo naši o kulturni dediščini.

Drugi dokaz pa je organizacija in izvedba osrednje regijske prireditve Svoboda je zasijala, s katero smo 26. aprila obeležili 70. obletnico osvoboditve. Ob tej priložnosti bi se rad še enkrat zahvalil vsem, ki ste kakorkoli pripomogli k temu, da je prireditev z množico nastopajočih in številnimi gosti v vseh pogledih uspela.

Spoštovani!

Poletje je tu, čas za oddih, sprostitve, raziskovanje lepote naše občine in obisk katerega od dogodkov, ki jih tudi letos pri nas ne manjka. Ponudba je pestra, zato ne dvomim, da boste našli kaj zase. 24. junija vas ob dnevu državnosti vabim na Sv. Ot, 17. julija pa na praznovanje občinskega praznika, ki bo tokrat v Vrtojbi.

Na koncu vam želim prijetne poletne dni. Imejte se lepo, kjerkoli že boste!

Vaš župan
Milan Turk

Uradne ure Občine Šempeter-Vrtojba:

Ponedeljek

8.00–12.00;

Sreda

8.00–12.00 in 14.00–16.30;

Petek

8.00–12.00.

Županove ure za občanke in občane so **vsako sredo** 15.00–17.00. Termin si rezervirajte v tajništvu
T: 05 335 10 00.

Sprejem vlog in informacije:

Ponedeljek, torek in četrtek

8.00–15.00;

Sreda

8.00–16.30;

Petek

8.00–14.00.

www.sempeter-vrtojba.si

Zaključen projekt Obnovljivi viri energije v primorskih občinah

3. junija 2015 se je v Novi Gorici odvila zaključna prireditev projekta Obnovljivi viri energije v primorskih občinah z OVE in URE dnevom 2015, ki se je udeležilo tisoč otrok primorskih šol in vrtcev ter številni gostje. Po petih letih se je s tem zaključil uspešen projekt, ki je bil financiran s sredstvi Švicarskega prispevka v okviru Slovensko-švicarskega programa sodelovanja za zmanjševanje gospodarskih in socialnih razlik v razširjeni Evropi uniji ter vključenih občinah Brda, Cerklje, Ilirska Bistrica, Piran, Pivka, Tolmin, Šempeter-Vrtojba, mestnih občinah Koper in Nova Gorica ter Triglavskega narodnega parka. Kot izvajalska agencija pa je projekt vodila Goriška lokalna energetska agencija – GOLEA.

V okviru omenjenega projekta je bila v naši občini postavljena sončna elektrarna na protihrupni ograji hitre ceste A2 odsek Bazara-Vrtojba in energetska sanirana stavba Podružnične šole Vrtojba. Izveden je bil tudi obsežen in kompleksen izobraževalni program.

Prav zato se je projekt zaključil z otroci in njihovo ustvarjalnostjo. Prireditev v Novi Gorici pod skupnim naslovom "Iz preteklosti v prihodnost" se je začela z gledališko trilogijo "Don Kihot med preteklostjo in prihodnostjo", ki jo je režirala Samanta Kobal in je pred udeležence postavila vprašanja varovanja narave, onesnaževanja vseh vrst, ponovne uporabe in iskanja rešitev nanje. V trilogiji so nastopali učenci treh šol, in sicer učenci Podružnične šole Vrtojba, učenci OŠ Miren ter učenci OŠ Košana. Scena in kostumi so nastali po načelu 3R: zmanjšaj, ponovno uporabi in recikliraj, zato so uporabili rabljena oblačila, rabljene predmete in embalažo.

Ob tej priložnosti je potekala tudi slavnostna razglasitev zmagovalcev letošnjega natečaja, prikaz, kaj so primorske šole v zadnjih treh letih ustvarjale na temo obnovljivih virov in učinkovite rabe energije ter trajnostnega razvoja ter številne druge dejavnosti, kjer so se otroci med drugim zabavali s Piko Friko in repali s Trkajem.

GOLEA/Mateja Poljšak Furlan



Foto: David Verhčič

Poleg otrok so se prireditve udeležili številni gostje, med njimi tudi veleposlanik Švice v Sloveniji Nj. Eksc. Pierre-Yves Fux in gostje iz Švice, predstavniki Službe vlade za razvoj in evropsko kohezijsko politiko, vodja tehnične pisarne na Ministrstvu na infrastrukturo, Tilen Smolnikar, številni župani, direktorji in predstavniki primorskih občin, ravnatelji šol in vrtcev ter predstavniki Triglavskega narodnega parka.



Foto: David Verhčič

Učenci podružnične šole Vrtojba so v zgodbi "Don Kihot pri kraljici vetra" odigrali dogajanje v preteklosti, v letu 1517, ko je narava še neokrnjena, a so že vidni zametki človeškega hlepenja po obvladovanju narave in človeka.

Projekt TRADOMO – Izboljšanje trajnostne dostopnosti in mobilnosti na čezmejnem programskem območju se je zaključil



V sredo, 22. aprila, se je v Šempetru pri Gorici pod okriljem projekta TRADOMO odvijalo kar nekaj dogodkov. Projekt, ki spodbuja trajnostno mobilnost in dostopnost na slovensko-italijanski meji, je sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007–2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.

Potujmo drugače, simpozij v okviru projekta TRADOMO, in regionalna konferenca PUMAS

Za strokovno pa tudi širšo javnost je na ta dan v Coroninijevem dvorcu potekal simpozij o trajnostnem prometu z naslovom Potujmo drugače. V okviru dogodka sta Milena Marega in Andrej Klemenc iz Regionalnega okoljskega centra predstavila Program promocije trajnostne mobilnosti. Program predvideva vrsto aktivnosti, ki bi prebivalce spodbudile k bolj pogosti odločitvi za hojo, kolesarjenje ali uporabo avtobusa na dnevnih poteh. Tomaž Frelih iz podjetja Četrta pot je predstavil sistem sledenja avtobusov in napovedovanja prihodov, ki se uvaja na mestnih avtobusih občine Šempeter-Vrtojba in Mestne občine Nova Gorica. Ana Kobe Tavčar iz Mestne občine Nova Gorica je predstavila izkušnje s pripravo varnih poti v šolo. Te bodo po odstranitvi

nevarnih točk omogočale, da bo več šolarjev lahko spet samih hodilo v šolo, namesto, da jih vozijo starši. Janet Klara Djomba iz Nacionalnega inštituta za javno zdravje pa je govorila o pomenu trajnostne mobilnosti za zdravje. Predstavila je prednosti vsakodnevnih hoje ali kolesarjenja na delo, saj lahko s tem že na poti z in iz dela opravimo priporočeno količino zmerne fizične aktivnosti.

Predstavitvam je sledila kratka razprava, v okviru katere so udeleženci simpozija predstavili svoje poglede na predstavljene teme. Razvila se je zanimiva razprava o možnostih za spreminjanje potovalnih navad prebivalcev občine in ovirah za to.

Promocijski dogodek v okviru projekta TRADOMO na šempetrskem trgu

Občina Šempeter-Vrtojba je v dopoldanskih urah za širšo javnost na šempetrskem trgu organizirala še promocijski dogodek v okviru omenjenega projekta. Tema dogodka pa je bila spodbujanje javnega prevoza in trajne mobilnosti. V tem okviru se je odvijal program, kjer so sodelovali šola, vrtec, Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu v občini Šempeter-Vrtojba. Postavljena je bila stojnica z reklamnim materialom, poseben plakat, ki je bil ob tej priložnosti izdelan, pa je mimoidoče seznanjal o novi aplikaciji za pametne telefone, ki bo omogočala sledenje mestnim avtobusom in napovedovanja prihodov.

Boštjan Mavrič

Novi prikazovalniki prihodov in odhodov mestnih avtobusov

Na nekaterih avtobusnih postajališčih v Šempetru, Vrtojbi in v Novi Gorici po novem stojijo elektronske table, ki prikazujejo predviden prihod mestnega avtobusa na postajališče. V naši občini sta večja, samostoječa prikazovalnika postavljena na Trg Ivana Roba ter ob postajališče ob glavni cesti v središču Vrtojbe pri cerkvi. Vzpostavljen sistem tako omogoča sledenje podatkom na prikazovalnikih, hkrati pa tudi neposredno preko spleta, kjer je obvestila ter napovedi odhodov in prihodov avtobusov možno spremljati na portalu <https://minasplus.e-karta.si/info/18/>.

Sistem za elektronsko sledenje ter obveščanje potnikov v javnem potniškem prometu je bil vzpostavljen v okviru evropskega projekta TRADOMO – Izboljšanje trajnostne dostopnosti in mobilnosti na čezmejnem programskem območju in je sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007–2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.

Boštjan Mavrič



Župani šestih goriških občin z goriškimi obrtniki

V veliki dvorani OOO Nova Gorica je v sredo, 1. aprila 2015, potekal posvet med člani upravnega odbora zbornice, predsedniki sekcij in župani šestih občin Goriške na temo "Gospodarstvo na Goriškem – danes in v prihodnje". Namen posveta je bila seznanitev z vizijami posameznih občin na področju gospodarstva in iskanje skupnih rešitev na probleme, ki tarejo goriške obrtnike in podjetnike.

Na prvoaprilskem srečanju, ki je z dnevom šaljivcev delilo le datum, je bilo jasno, da male podjetnike in obrtnike pestijo marsikateri tegobe, vezane ne samo na državno, temveč tudi na lokalno politiko. Kot najpomembnejšo težavo je Zoran Simčič, predsednik OOO Nova Gorica, izpostavil sistem javnega naročanja. Prisotne župane je prosil za pomoč in podporo pri reševanju tega sistemskega vprašanja na državni ravni, saj da je javno naročanje rak rana malega gospodarstva. Županom šestih goriških občin je bilo po posvetu poslano v podpis pismo podpore izhodišči Obrtno-podjetniške zbornice Slovenija glede spremembe Zakona o javnem naročanju. Leta ostajajo še vedno poligon za zlorabe in korupcijo, za "nezakonita" dogovarjanja in prirejanja ponudb, zlasti pa vse prevečkrat ostajajo le v domeni izbire ponudnikov z neobičajno nizkimi "dumpiškimi" cenami in številnimi aneksi, ki občutno podražajo izvedbe projektov.

Na posvetu je bil prisoten tudi župan Občine Šempeter-Vrtojba, Milan Turk, ki je pri najbolj perečem vprašanju obrtnih con izpostavil dejstvo o velikem številu praznih poslovnih prostorov, ki pa so v zasebni lasti. Prav zaradi tega je v pripravi nov občinski prostorski načrt, saj dosednji vključuje predrago komunalno infrastrukturo. Želijo si bolj realnega in umeščenega, kjer bo mogoče komunalno infrastrukturo zgraditi z nižjimi stroški. Na zgrajenih objektih komunalnega prispevka ni, nekoliko pa so znižali tudi komunalni prispevek na nepozidanih zemljiščih. Občina za investicije v osnovna



sredstva in promocijo namenja 60.000 EUR. Mogoče bodo letos namenili tudi nekaj več sredstev za promocijo, o čemer bo odločala občinska komisija, v kateri je tudi predstavnik OOO Nova Gorica. Vsako leto namenijo 45.000 EUR za financiranje Javnega sklada malega gospodarstva, katerega skupna višina znaša nekje okrog 1.800.000 EUR, za razvoj kmetijstva pa namenijo 40.000 EUR razpisnih sredstev na leto – je pa interesa za kmetijstvo v občini zelo malo. Župan Turk je posebej izpostavil pomen industrije za občino, ki je ena redkih občin, v katerih je obstala industrijska dejavnost. Zadovoljni so tudi z manjšimi podjetji, saj veliko pripomorejo k temu, da kraj živi in se razvija. Občina se je pripravljena pogovarjati s posamičnimi gospodarskimi subjekti s potrebami, željami glede javne infrastrukture ali gospodarskih pogojev, in jim priskočiti na pomoč v mejah možnega.

Vsi župani so si bili skratka enotni v nadaljevanju podpiranja skupnega javnega sklada za razvoj malega gospodarstva, v katerega občine letno vložijo 233.000 EUR. Nekatere izmed občin (Mestna občina Nova Gorica, Šempeter-Vrtojba, Brda) poleg skupnega sklada občinske podjetnike in obrtnike financirajo tudi preko drugih gospodarskih razpisov (največ v obliki subvencij), po novem se jim bo s podporo 20.000 EUR pridružila tudi Občina Kanal ob Soči.

Na vprašanje sekcije trgovcev, v kakšni fazi je vzpostavitev cestne

povezave poslovne cone Šempeter in poslovne cone v sosednji Gorici, je župan Milan Turk odgovoril, da je ideja o obrtni coni na italijanski strani zamrla, vseeno pa imajo v prostorskih planih občine Šempeter-Vrtojba predvideno cestno povezavo. Prav tako se župan Turk zaveda problematike omejitve hitrosti in ureditve nevarnih križišč na cesti Šempeter-MMP Vrtojba pri vhodu v poslovno cono Šempeter in pri vhodu na MMP Vrtojba, ki jo je izpostavila sekcija trgovcev. Občina je tako že naročila izdelavo štirih krožišč. Rešitev za tisto pri Hoferju, ki je precej obremenjeno, je v novem krožišču, kar pa je zopet povezano s stroški, ki zadevo otežkočajo.

Obrtnikom in podjetnikom se torej ni bati, saj se po besedah prisotnih občinskih predstavnikov vsi še kako dobro zavedajo pomena lokalnega gospodarstva, akterja, ki daje življenje in razvoj v naših občinah in obstoja Obrtno-podjetniške zbornice, institucije, ki zastopa obrtnike in mala podjetja.

Barbara Poša Belingar



Prihodnost bodo pisali ustvarjalni, inovativni in podjetni



Foto: Jure Batagelj



Foto: Jure Batagelj

Podjetniški eksperiment 2014/2015.

Najverjetneje se večinoma strinjamo, da **Slovcem ne manjka idej, znanja in inovativnosti**, vendar pa tudi, da tega ne znamo povsem izkoristiti in uspeti. Ste kdaj

razmišljali zakaj? Kreativnost posameznikov je osnova za inovativne ideje. Vendar ideje še zdaleč niso dovolj. Če jih ne znamo realizirati, nimajo vrednosti. Velikokrat tudi pozabljamo, da morajo imeti naše ideje tržni potencial. Najboljše ideje so tiste, ki rešujejo konkretne probleme ljudi. Zato morajo nosilci idej in inovatorji najprej pomisliti, kdo in kje ima problem, nato zanj izdelati rešitev ter poiskati kupce, ki so ga pripravljeni kupiti.

Mlade učimo veččin podjetnosti

V okviru mednarodnega projekta SmartInno smo razvili '**Podjetniški eksperiment**', ki skozi 10 podjetniških vsebin vodi inovativne in podjetne posameznike in skupine **od ideje do razvoja uspešne zgodbe**. Program vključuje analitično razmišljanje (problem-rešitev-kupci), razvoj inovativnosti, Primorski tehnološki park izvaja program za:

- **osnovnošolce od 7. do 9. razreda:** interesna dejavnost na osnovnih šolah na Goriškem, ki za tovrstno aktivnost izkažejo interes,
- **dijake:** izbirne vsebine ali gostujoča predavanja na srednjih šolah na Goriškem,

- **študente in diplomante:** start-up vikendi, mentorstvo in delavnice, ki se praviloma odvijajo v prostorih tehnološkega parka v Vrtojbi ali na posameznih višjih in visokih šolah ter fakultetah v regiji.

Podjetniško tekmovanje POPRI je priložnost za podjetne in inovativne

Mladi lahko svoje rešitve, inovativne izdelke in podjetniške ideje prijavijo in predstavijo na podjetniškem tekmovanju POPRI – Podjetje za prihodnost, ki ga Primorski tehnološki park organizira že 10 let. POPRI so v letu 2015 iz regionalnega prerasli v vseslovensko tekmovanje. Všečkajte Facebook profil tekmovanja <https://www.facebook.com/popripopri> in si oglejte video predstavitev najboljših podjetniških idej mladih. Več o tekmovanju objavljamo na www.popri.si.

Tanja Kožuh



Foto: Jure Batagelj



Foto: Jure Batagelj

Predstavitve najboljših podjetniških idej in slavnostna razglasitev zmagovalcev. Program so sooblikovali mladi, Maraaya in V.I.P. Dance Company.





Foto: arhiv SoNo arhitekti

EXPO 2015: Slovenski paviljon navdušuje strokovno javnost

Slovenija se na Expo Milano 2015 predstavlja med 145 državami, 53 med njimi pa je v okviru projekta prisotnih s samostojnim paviljonom. Ena izmed njih je tudi Slovenija, katere paviljon ni ostal neopažen, saj o slednjem pišejo strokovne arhitekturne publikacije, ki poročajo o slovenskem razstavnem prostoru kot izjemni arhitekturni posebnosti Expo 2015.

“S stavbo na Expu izstopamo,” je za glasilo povedal eden izmed soavtorjev, domači arhitekt **Nejc Batistič** iz biroja SoNo arhitekti, ki so paviljon zasnovali.

Razgibana oblika paviljona ponazarja reliefno razgibanost slovenskega ozemlja. V višinsko razslojenih petih prizmatičnih elementih, ki se zajedajo drug za drugim (slovenske geografske pokrajine) in se postopoma nižajo od najvišjega (vhod) k najnižjemu, lahko interpretiramo prehajanje slovenskega hribovja v gričevje do obdelovalnih ravnin, kotlin in dolin z izjemnim kraškimi podzemnim svetom.

Arhitekti so se pri oblikovanju paviljona osredotočili na oblikovanje dinamičnega vhodnega dela paviljona z odprtim odrom, ki je

nadkrit z impresivno konzolo in privablja poglede mimoidočih, ter fasadnega pročelja, ki je obrnjeno na eno osrednjih avenij Decumano. Tu razgibana oblika zastekljene fasade ustvarja odprt javni prostor znotraj slovenske parcele in privablja obiskovalce razstave, da se približajo trikotnim okenskim odprtina, pogledajo v notranjost razstavljenega prostora in se tudi pomudijo v paviljonu.

Samo obliko paviljona zaznamujejo enakomerno ter sorazmerno skrajševanje, dvigovanje ter zviševanje posameznih petih elementov objekta. Tako dinamično obliko strehe (v beli barvi kot simboličen sneg na vrhovih) dopolnjujejo enakomerno odpiranje posameznih volumnov, zarez so ponekod tudi zastekljene in tvorijo zaprt notranji razstavni prostor. Kljub strogim ostrim geometrijskim linijam so ustvarjeni razgiban zunanji izgled paviljona in igrivi ter dinamični notranji prostori.

Paviljon bo po predvidevanjih naročnika projekta po koncu svetovne razstave prestavljen v Slovenijo.

S kulinariko in ostalo turistično ponudbo se v slovenskem paviljonu



Foto: arhiv SoNo arhitekti

izmenjaje predstavljajo posamezne regije. V drugi polovici maja, od 16. do 31. maja, se je tako kot druga od desetih že predstavila tudi naša Goriška regija pod imenom Smaragdna dežela in s sloganom “Kjer življenje teče v barvah”. Ob tej priložnosti so paviljon obiskali župani goriške regije, med njimi tudi naš župan Milan Turk. Organizatorji svetovne razstave pričakujejo, da bo razstavo obiskalo 20 milijonov obiskovalcev iz vsega sveta in menda skoraj vsak četrti Italijan. Upamo, da jih bo Slovenija prepričala kot zanimiva turistična destinacija.

Nejc Batistič, Mateja Poljšak Furlan

Vstopna točka VEM

V okviru vstopne točke VEM v RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica nudimo konkretno, uporabno, predvsem pa profesionalno strokovno-svetovalno pomoč v postopku pred registracijo podjetja, administrativno pomoč v postopku same registracije samostojnega podjetnika ter svetovanje v kasnejših fazah poslovanja podjetnika.

Storitve vstopne točke VEM:

- informacije za ustanovitev, razvoj in poslovanje podjetij;
- hitrejša in cenejša ustanovitev podjetij;
- poenostavitev postopkov po elektronskih poteh za potencialne in obstoječe podjetnike;
- storitve podjetniškega svetovanja;
- informacije že delujočim podjetjem.

Preko eVEM vstopne točke so omogočeni tudi postopki vpisov v Sodni register za družbe z omejeno odgovornostjo.

Pisarna vstopne točke VEM se nahaja v prostorih RRA Severne Primorske, d. o. o. Nova Gorica, na Trgu Edvarda Kardelja 3, 5000 Nova Gorica, v pritličju zgradbe Arhiva. Vhod v poslovne prostore je nasproti restavracije Marco Polo.

Vabljeni v velikem številu.

Bruno Mihelj



Kontakt:

Amelija Skomina Zorn
M: 051 313 883
E: amelija.skomina@rra-sp.si

mag. Bruno Mihelj
M: 051 382 266
E: bruno.mihelj@rra-sp.si

Diabetiki odprtega srca

Društvo diabetikov je v mesecu aprilu skupaj z Rdečim križem in KŠTM-jem izpeljalo obsežno akcijo zbiranja pomoči potrebnim. Akcija "Diabetiki odprtega srca" je dobro uspela ne glede na izredno slabo vreme. Solidarnost in humanost diabetikov in ostalih občanov je bila namenjena ljudem v veliki materialni in moralni stiski, kar velja tudi za sladkorne bolnike, ki imajo za preživetje zaradi bolezni še večje stroške in porušeno kvaliteto življenja. Solidarno je bilo zbrano blizu tone uporabnih otroških in odraslih oblačil ter obutve, šolskih potrebščin, čistil in tudi nekaj nepokvarljivih prehrabnenih artiklov. V akciji so sodelovali prostovoljci diabetiki in predstavniki Rdečega križa. Medicinske sestre so zainteresiranim udeležencem izmerile krvni sladkor in krvni tlak. Občani si želijo, da bi take



akcije izpeljali večkrat v letu. Prišla je pomlad, naj posije sonce in toplina tudi tistim, ki sami tega ne zmorejo. Skupaj bodimo boljši in močnejši.

Društvo diabetikov Nova Gorica organizira in vodi vseslovensko aktivnost in akcijo igranja nogometa bolnikov s sladkorno boleznijo, ki se zdravijo z insulinom ali insulinsko črpalko. Želja je, da se mladim omogoči usmerjanje športne in druge

Prinašamo osvežitev

Smo družba prijateljev in somišljenikov, katere povezuje pozitivna energija, enotni interesi in cilj. Že dalj časa v nas vre želja, da bi v naši občini popestrili dogajanje na kulturnem in športnem področju, hkrati pa smo

to idejo izkoristili za vzpostavitev in poglوبيtev prijateljskih odnosov.

Enotni smo si bili, da moramo ustanoviti društvo in začeti delovati pod skupnim imenom. Začetek svoje poti smo tako naznanili z



S kolesi v Medejo

aktivnosti ne glede na bolezen in posledice, ki iz te bolezni izhajajo. Sladkorna bolezen naj ne bo ovira za mladega človeka. Igranje nogometa in udejstvovanje tudi v drugih športih mora prinesiti enakost med vrstniki. Ravno to dokazuje 22 mladih slovenskih nogometašev futsalovcev, ki so prišli v širši izbor selekcije za izbor državne reprezentance, ki bo Slovenijo zastopala na evropskem prvenstvu DiaEuro 2015 julija v Romuniji. Večina evidentiranih se zdravi z insulinsko črpalko in ne glede na to lahko postanejo tudi profesionalni nogometaši. Seveda je njihovo napredovanje odvisno od razumnosti in razumevanja trenerjev in vodstev v klubih.

Vodstvo projekta prihaja v celoti iz Goriške. Glavni trener je Simon Rosič, za zdravstveno oskrbo skrbi d. m. s. Mima Zadnek, direktor celotnega programa je Dominik

dobrodelnim koncertom 17. aprila v Mladinskem centru Vrtojba, s katerim smo se želeli predstaviti in zbrati osnovna sredstva za nadaljnje delovanje.

To je bil neuraden dogodek, na katerega smo povabili štiri lokalne glasbene skupine, in sicer Koromač, The breaks, The indicals in The t'kap, in se ga je udeležilo več kot dvesto ljudi. Samo vzdušje, prav tako pa tudi visoka udeležba, sta preseгла naša že tako visoka pričakovanja, nasmeški na obrazih udeležencev pa so nam vlili še več volje za organizacijo nadaljnjih dogodkov.

Vsak izmed nas je 'strokovnjak' na svojem področju in upamo, da bo lahko vsak član s svojim znanjem nekoliko pripomogel k razvoju kulturne in športne dejavnosti v naši občini. Ob preživljanju prostega časa ideje kar letijo iz nas in želimo jih širiti naprej. Verjamemo, da ima vsak posameznik svoj potencial, naloga

Soban. Prvi del priprav smo izpeljali v Rogaški Slatini, v sredini junija pa bo ekipa preživela nekaj dni v Šempetru pri Gorici, kjer bo izbrana tudi končna selekcija za DiaEuro 2015 v Romuniji.

Za tako akcijo so potrebna velika finančna sredstva, ki jih prispevajo sponzorji: Novo Nordisk, Roche, A. Menarini diagnostic, Johnson & Johnson – Lifescan, Wellion, Bauerfiend, Zveza društev diabetikov Slovenije, Nogometna zveza Slovenije in še nekateri manjši sponzorji. Nekaj prispevajo tudi nekatere slovenske občine, od koder prihajajo nogometaši.

Dominik Soban

družbe pa je, da ga odkrije. Ker pa se to ne zgodi vedno v klopeh šole, si v naši občini želimo ustvariti pozitivno in produktivno vzdušje, v katerem bi vsak našel nekaj zase. Poleg podobnih koncertov, bomo v prihodnje organizirali še športne dogodke, delavnice, filmske večere, predavanja itn. – dogodke za vse okuse in vse starosti. Naš prvi cilj je poiskati primeren prostor, kjer bi lahko nemoteno izvajali delavnice ter prirejali predavanja in koncerte.

Matic Komel, Aljaž Škrlep



V nedeljo, zadnjega dne meseca maja, se je v organizaciji DEŠ FLEŠ pisana skupina s kolesi odpravila v Medejo.

Dva in dvajset se jih je zbralo v Vrtojbi in se podalo pod vodstvom Primoža Gulina po poteh, ki peljejo čez polja do Medeje.

Po osvojeni najvišji točki in ogledu Ara Pacis, spomenika, ki je posvečen padlim vseh vojn, še posebej v 2. svetovni vojni, so se spustili v Medejo, kjer so jih gostoljubni domačini pogostili. Pozdraviti jih je prišel župan Medeje, Igor Godeas. Prav tako je kolesarje v Medeji pričakal župan občine Šempeter-Vrtojba, Milan Turk, ki je obljubil, da se bo prihodnje leto tudi sam pridružil kolesarjem na, upajmo, tradicionalni *Pedalati ecologici* v Medejo.

Pot nazaj jih je ponovno peljala po poljih mimo t. i. fraske, kjer je bila obvezna postaja.

Tomaž Petarin



Karate društvo Sakura



Karate društvo Sakura iz Šempetra pri Gorici je v soboto, 4. aprila, gostilo kar tri dogodke na OŠ Ivana Roba v Šempetru.

S svojimi člani je pripravilo oz. sodelovalo na pripravah reprezentance, sodniškem seminarju in izpitih za barvne stopnje za vse člane društev ITKF Slovenije.

Sodniško usposabljanje

V soboto je potekalo Sodniško usposabljanje ITKF Slovenije v tehnični izvedbi KD Sakura iz Šempetra pri Gorici. Izredno zadovoljni smo z odzivom, saj se je na prvem usposabljanju zbralo kar 39 kandidatov za sodniške nazive. Vse prisotne iz društev zveze je z veseljem pozdravil predsednik ITKF Slovenije, Jordan Mozetič, ter jim zaželel kvalitetno in uspešno izobraževanje v bodočem delovanju zveze.

Zbor kandidatov za širši izbor reprezentance

Pozivu se je odzvalo kar 34 kandidatov v katah in kumiteu v različnih starostnih kategorijah. Kandidati so imeli možnost prikazati svoje znanje glede na starost in barvne stopnje. Selektor Blaž Catelani je ob pomoči namestnice Sonije Tobias opravil

prvi pregled v različnih disciplinah ter bo na naslednjih pripravah določil reprezentanco ITKF Slovenije.

Izpiti za barvne stopnje

Izpiti za barvne stopnje/kyu ITKF Slovenije so potekali po koncu sodniškega seminarja in reprezentančnih priprav. Kandidati društev so svojo kvaliteto prikazali pred izpitno komisijo v sestavi Stojan Šestan, Blaž Catelani in Alfred Draščič.

Naslednji izpiti za barvne stopnje bodo potekali v mesecu juniju v organizaciji TKS SATORI v Ajdovščini.

Stojan Šestan

Športno društvo Mark

Vsi, ki objavljamo svoje prispevke v Glasilu, upamo, da bodo le-ti prebrani in bodo služili občanom kot pričanje o dogajanju v njihovi bližini. Saj vemo, da niso vsi ljudje navdušeni nad vsemi dogajanja, ampak vsak pa lahko vedno najde kaj zanimivega zase.

Športno društvo Mark ponuja gibanje v naravi, spoznavanje širše okolice in Evrope, ponuja druženje enakomislečih, s čimer udeleženci utrjujejo svoje zdravje in dobro počutje.

Naš program je objavljen na različne načine in tako dostopen širšemu občinstvu. To poudarim zato, da ne bi slišali očitkov o delovanju društva v zaprtem krogu.

Za nas ne obstaja zimska ali poletna sezona. Preko celega leta predstavljamo različne dejavnosti, pripravljamo prireditve tako v lastni organizaciji kot soorganizaciji, ali pa spremljamo druge prireditve, na katerih se izobražujemo za izboljšanje

naše ponudbe. Vidite nas lahko tudi na vsaki občinski prireditvi.

Opažamo, da počasi izginja strah tujcev, ki so sprva z nezaupanjem prihajali k nam kot v neznano tujino, danes pa ugotavljajo, da je naša Slovenija v marsičem lepa in vredna obiska.

Vključenost v tuje zveze povečuje našo prepoznavnost, svoje zamisli pa tudi lažje prenašamo na tuja področja.

V letu 2014 smo praznovali 20. obletnico svojega delovanja, dostojno smo se predstavili, letos pa vračamo obisk sorodnemu društvu v Nemčiji, ki nas je lani počastilo s svojim obiskom in ki smo jim v tednu dni pokazali kar lep košček naše domovine.

Šest je mednarodnih pohodov, ki jih organiziramo sami tekom celega leta. Eden teh je bil uspešno izveden pohod na Sabotin. Pohodniki so po svojih zmožnostih izbirali



med tremi dolžinami – 6 km, 13 km ali 20 km progo. Start in cilj je bil na Trgu Evrope v Novi Gorici, vsi pa so šli proti severu vzdolž Soče, mimo prireditvenega prostora za tekmovanje na vodah, preko solkanskega mostu in po Sabotinski cesti kmalu zavili proti Šentmavru. Osvojitve vrha Sabotina je marsikom uspela, nad prireditvijo pa so bili vsi navdušeni. Posebno za Italijane je bila to nekakšna poživitev, saj se morajo sicer prilagoditi svojim ravninskim razmeram.

Silvo Kokot

Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba

KŠTM-ju ne zmanjka energije in novih idej



Mariachi Los Caballeros bodo nastopili 11. julija ob 21.30 na Trgu Ivana Roba v Šempetru pri Gorici.

V prejšnji številki Glasila smo programe Zavoda za kulturo, šport, turizem in mladino Šempeter-Vrtojba predstavili predvsem kot raznolike, z željo po spremembah. V svoj program so tako dodali **mednarodni košarkarski turnir "Prvi korak"** za košarkarje letnika 2001 in mlajše. Turnir se je odvijal med 1. in 3. majem v Šempetru pri Gorici in v italijanski Gorici, nastopilo pa je osem ekip iz kar štirih različnih držav. V finale sta se zasluženoma uvrstili ekipi Azzurra Basket iz Trsta in beograjska Crvena Zvezda Telekom, slednja pa je z zmago 75:50 prepričljivo postala tudi najboljša ekipa turnirja. Po izenačenem boju za 3. mesto med Heliosom in Koš Kopro so si bron z 72:68 priigrali Domžalčani. Nagrado za najkoristnejšega igralca turnirja je domov odnesel Lazar

Vasić (Crvena Zvezda Telekom). V idealni peterki turnirja so se mu pridružili še Deni Hodžić (Koš Koper), Amar Mehić (Union Olimpija), Samuele Prandi (Azzurra Trieste) in Rok Radović (Helios Domžale).

Novost v okviru programa dela KŠTM-ja je bil tudi **filmski cikel z naslovom "Nihče ni pozabljen, nič ni pozabljeno"** v soorganizaciji z Ruskim centrom znanosti in kulture ter Društvom Slovenija-Rusija. Ob petkih se je tako v Veliki dvorani Mladinskega centra Vrtojba odvijalo 5 filmov: Navadni fašizem, Stalingrajska bitka, Kurska bitka, Esej k dnevu zmage ter V bitko gredo samo veterani.

V veliki dvorani pa niso počastili samo spomina na 70. obletnico

konca 2. svetovne vojne, pač pa smo si lahko ogledali tudi predstavo, ki v sebi skriva spomine I. svetovne vojne. Prisluhnili smo pripovedi o življenju tržaškega Slovenca, vojaka 97. Avstro-ogrškega polka, ki se je leta 1914 boril na ruski fronti. Nastala je na podlagi 400 pisem in številnih dnevnikov kot kolaž različnih zgodb, krajev in resničnih dogodkov. Predstava Demoghela je nastala pod režijsko taktirko Borisa Kobala, nastopila pa sta Maurizio Solda' in Elke Burul.

Veliko dvorano Mladinskega centra Vrtojba pa ne napolnijo samo filmi in gledališke predstave. Oder je bil namenjen glasbenim skupinam, ki so nastopile v okviru glasbenega abonmaja Vesele muzike. Poslušalke in poslušalke so zabavale glasbene skupine: Manouche, Zmelkoov in Los Hermanos Muj Simpaticos. Pesem je obiskovalke in obiskovalce povezovala in družila tudi v okviru revije občinskih pevskih zborov "S pesmijo v pomlad", na katerem so nastopili: Šolski pevski zbor Šempeter-Vrtojba, Mladinski pevski zbor Šempeter-Vrtojba, Mešani pevski zbor Vrtojba, Moški pevski zbor Šempeter, Mešani pevski zbor Ciril Silič Vrtojba, Župnijski mešani pevski zbor Šempeter. Ob dnevu ljubezni pa sta skupaj nastopila glasbena skupina Pepel in kri ter Mladinski pevski zbor Šempeter-Vrtojba. Zanimivo je bilo, da so na ta dan ob isti uri na različnih koncih Slovenije zaigrali in zapeli pesem Dan ljubezni ter tako uglasili našo deželo v imenu ljubezni.

Vsi že komaj čakamo počitnice, še najbolj otroci. Otroška domišljija





se razlije čez prag vsakdana in dogodivščine ustvarjajo nepozabne spomine. Da bi otrokom poletje prineslo nova prijateljstva, bo KŠTM v prijetnem okolju, dobri družbi in pestrem animacijskem programu tudi letos organiziral **počitniško varstvo**. Vsakodnevno bodo organizirane različne aktivnosti in delavnice. Otroke bodo z različnimi aktivnostmi popeljali v zabavni svet športa, iznajdljivosti, domišljije, ustvarjalnosti in nepozabnih trenutkov! Počitniško varstvo bo organizirano od 29. junija 2015 do 31. julija 2015 na OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici in v Mladinskem centru Vrtojba.

V poletnem času pa KŠTM ne bo skrbel samo za mozaik otroških spominov, ampak bodo tudi letos na Trgu Ivana Roba (t. i. placu) in pred Coroninijevim dvorcem poskrbeli za že tradicionalni program poletnih prireditev, pod skupnim imenom "Poletje na placu". Na odru pred Coroninijevem dvorcem bodo gostili stand-up komike in igralce, ki nas bodo zabavali s svojimi komedijami. In tako se bomo skupaj nasmejali: Sašu Hribarju, Tilnu Artaču in Juretu Mastnaku s komedijo radio GA GA ter Kraškim komedijantom s komedijo Bežji zlodej, baba gre. Oder pa ne bo rezerviran samo za igralke in igralce, pač pa bodo na njem nastopila tudi slavna imena slovenske glasbene scene: Elevators, Maraaya in Nika Zorjan ter Neisha. Ljubitelji opere bodo uživali v operni predstavi "La Traviata A3", za ljubitelje plesne glasbe pa bodo poskrbeli Los Caballeros. Otroke pa bodo v pravljичni svet popeljali: Maček Muri ter Pika Nogavička in Gusar Val.

Poletni program prireditev bo zaokrožen tudi z dogajanjem v okviru Praznika Sv. Petra (na

dvorišču Župnijskega urada Šempeter pri Gorici bo potekal koncert Filmske glasbe, na Trgu Ivana Roba pa tradicionalna prireditev ob Praznika Sv. Petra) ter občinskega praznik, ki ga letos Občina Šempeter-Vrtojba pripravlja v Vrtojbi. Poletje pa se bo zaključilo s plesnimi ritmi Poletja na placu.

Občanke in občani, KŠTM upa, da nas letošnje poletno vreme ne bo razočaralo in da se bomo družili ob pestrem programu, namenjenemu vsem generacijam, kjer bo lahko vsakdo našel nekaj zase. Vaš pozitiven odziv, velika udeležba na vseh prireditvah ter vaše pohvale vedno poplačajo trud KŠTM-ja ob pripravi vseh prireditev, zato se bodo še naprej trudili, da bodo s kulturnimi, športnimi, didaktičnimi in zabavnimi vsebinami soustvarjali boljši jutri. Za začetek pa vam želijo aktivne in raznolike počitnice!

Sara Krošelj



POČITNIŠKO VARSTVO OTROK

v organizaciji zavoda KŠTM Šempeter-Vrtojba
za otroke od 1. do 4. razreda

TRAJANJE: 1-5 tednov, od 29. junija 2015 do 31. julija 2015



ČAS: od 7. 30 do 16. 30



LOKACIJA: Osnovna šola Ivana Roba Šempeter pri Gorici
in Mladinski center Vrtojba

CENA: 25 € na teden (v ceno vključeno kosilo, napitki, sadje, aktivnosti, bazen,...)

PRIJAVE:

na info@kstm-sempeter-vrtojba.si ali na tel.: 05/393 8009
(prijavnico dobite na www.kstm-sempeter-vrtojba.si)
(prijave sprejemamo do zapolnitve mest - 30 otrok na teden)

ODGOVORNA OSEBA: Aleš Bajec in Dejan Koglot

PROGRAM:

- * družabne igre, športne igre z žogo
- * ustvarjalne, glasbene, plesne delavnice
 - * kopanje na bazenu
 - * plezanje na plezalni steni ob šoli
 - * krajši izleti v naravo
 - * jahanje konja
 - * lokostrelstvo
 - * peka pize
 - * balinanje
- * spoznavanje tujih jezikov
 - * ure pravljic
 - * vodne igre in še kaj ...



VABLJENI!

Požel veliko zanimanja z malo hrupa

K pogovoru smo povabili Dejana Koglota, predsednika Društva Gas Vrtežba, in lahko bi rekli, očeta električnega gokarta, Mitjo Zavavlava, ki je sicer zaposlen v razvojnem podjetju SIEVA, d. o. o., v delni lasti Mahle Letrika, d. o. o.. Ukvarja se z razvojem visokonapetostnih krmilnikov za vodenje sinhronskih motorjev za pogon električnih in hibridnih vozil.

Od ideje do realizacije

“V letu 2006 sva z Jadranom Gorjanom prišla na idejo, da bi naredili demonstracijsko vozilo za takratno Iskra Avtoelektriko, d. d., ki bi prikazalo, kaj vse znamo v Iskri narediti. In smo si izbrali gokart in vanj smo vključili vse komponente, ki jih je Iskra Avtoelektrika, d. d., proizvajala, to je motor, krmilnik, pedala in prikazovalnik. Iskra Avtoelektrika, d. d., nam je najprej v okviru sponzorstva podarila svinčene baterije in polnilec. Tako smo sestavili gokart glede na sredstva, ki smo jih imeli na razpolago. Naslednja izvedba je bila s primernejšimi - litijevimi baterijskimi celicami. Razvoj baterijskega paketa in za to potrebne elektrone nam je vzel precej časa - do leta 2011, ko smo gokart končno sestavili in predstavili. Nad to verzijo se je v sezoni 2012 in 2013 navdušilo domače Društvo Gas Vrtežba in tako smo sklenili, da naredimo dva podobna gokarta, da bi bila namenjena izposoji. In tako sta lani po poligonu zapeljala dva prototipa gokartov, ki sta tako nastavljena, da sta uporabna za otroke in odrasle. Način delovanja izberemo z enim stikalom.”

Dejan pripoved dopolni s svojo izkušnjo: “Električni gokart je zelo hiter, ko se približa ovinku, zelo enakomerno zavira in tako lepo zapelješ v ovinek in tako iz ovinkov pospeši kot puščica!”

“In tu pride električni gokart bolj do izraza, saj si tako prej na cilju.” doda Mitja.

Dejan opozori še na druge pozitivne lastnosti električnega gokarta: “Električni gokart je ekološko čisto vozilo, ne onesnažuje okolja, poleg tega porabi bistveno cenejšo energijo, in seveda ne povzroča hrupa.”

Mitja še dopolni pozitivne lastnosti gokarta: “Rešimo se hrupa, rešimo se stroškov za bencin in vzdrževanja, cena je desetkrat nižja glede stroškov, ni lomljivih delov, glede servisov ostane samo menjava gum. Baterijske celice zdržijo 2.000 ciklov polnjenja praznjenja. S polnjenjem do 80 % in praznjenjem do 20 %, računamo na 3.000 ciklov, kar pomeni nekje 10.000 izposoj gokarta po 10 minut za vožnjo po gokart poligonu Gas Vrtežba. Stroški se vsekakor znižajo, problem pa ostaja začetni vložek, saj predstavlja trikratno ceno od bencinske izvedbe. Na začetku je sicer res velik strošek, ki pa se dolgoročno hitro obrestuje. Ne pozabimo, da električne gokarte lahko voziš tudi zvečer, gokart poligon lahko postaviš kamor koli, ker je električni gokart neslišen. Prava prednost električnega gokarta pa se pokaže v zaprtih poligonih. Sezona traja potem celo leto in ne samo v poletni sezoni. Pri zahtevah za pokriti poligon se izognemo dragemu sistemom odsesovanja/ zračenja prostorov zahtevanih za bencinske motorjev.”

Ljudje so nad električnimi gokarti navdušeni, ostaja vprašanje, kako naprej

Mitja pravi: “Ta dva električna gokarta sta prototipa, gre za prototipno izdelan motor in prototipno dodelan krmilnik. Tak pogon postane zanimiv tudi za štirikolesnike, mopede, minimoto ... Sistem motor-krmilnik je zasnovan tako, da ima dirkač popoln nadzor nad momentom na gredi motorja s pedalom za gas. Regulacija je zelo hitra, tako da pogonski sistem natančno sledi dirkačevim željam. Izvedba je inovativna, ker gre za poseben tip motorja - omogoča delovanje pri konstantni moči.”



Ker lahko hitrost zmanjšaš, tudi ustaviš, bo nadzor na daljavo nadgradnja in bo omogočal dati gokart varno v roke tako tekmovalcu na treningu kot otroku za učenje varne vožnje.

Torej gokart ponuja še veliko možnosti za izboljšanje, gre za projekt, ki se nenehno dopolnjuje in razvija in za vsem tem stojijo domačini, Vrtojbenci.

Dejan naš pogovor zaključi z odprtimi možnostmi za prihodnost: “Vožnjo z gokarti bo mogoče spremljati z računalniškim spreminjanjem nastavitvev, po potrebi tudi na daljavo. Gre se namreč za to, ta gokart ima, kot rečeno, zelo odziven motor, in saj vemo, ko začutiš hitrost, samo še bolj pritisneš na pedal. Že res, da imamo Gasovci radi GAS, a pri nas je na prvem mestu varnost, zato nova proizvodnja stremi predvsem k temu, da so gokarti nadzirani od daleč.”

Našim zagnanim Vrtojbencem želim veliko sreče na novih poteh, skozi ovinke ali po ravnini pa samo GAS do novih ciljev!

Sara Krošelj

Poletje in čas dopustov je še bolj zanimiv za nepridiprave in njihova dejanja

Kriza ter finančne težave, s katerima se že kar nekaj časa srečujemo, sta glavni vzrok, da je kriminala in vandalizma vedno več. Včasih so nam bila na našem domačem ozemlju ta dejanja tuja, danes pa lahko trdimo, da sta vandalizem in kriminalna dejanja prisotna tudi pri nas. Sprva se je kriminal pojavil na ulicah, nato se je v obliki kraj pojavil v trgovinah, sedaj pa različne oblike vandalizma in kraj zaznamo že v stanovanjskih objektih. Pojavne oblike so različne; od uničevanja, risanja po zidovih, do vlomov in kraj.

Poznamo več možnosti oziroma metod, s katerimi lahko vandalizem in kriminalna dejanja omilimo ali jih v celo odpravimo. Poletje in čas dopustov je še bolj zanimiv za nepridiprave in njihova dejanja, zato ne pozabite na zaščito vašega doma.

Ena izmed možnosti je uporaba sredstev za tehnično varovanje, katera v zadnjih letih dobiva vse večji pomen. Mednje spada: oprema za protivlomno varovanje, fizične prepreke ter video nadzorni sistemi.

Protivlomno in video nadzorno varovanje se največkrat načrtuje

že v osnovi načrtovanja elektro instalacij in je v novogradnji nekaj samoumevnega. Za obstoječe, stanovanjske oz. druge objekte, v katerih posegi niso mogoči pa obstaja brezžična oprema za tehnično varovanje. Seveda pa moramo biti pri nakupu in pri izvedbi naročila storitve kakršne koli protivlomne opreme pazljivi. Najcenejše ni vedno najboljše.

Pri izbiri ustreznega hišnega alarmnega sistema je potrebno največ pozornosti posvetiti alarmni centrali. Ta je glavni del alarmnega sistema, ki mora ustrezati zahtevam za izvedbo varovanja vašega objekta in zadostiti vašim željam in potrebam. Poleg centrale pa protivlomni sistem sestavljajo še: senzorji, centrala, tipkovnica in sirena.

Pri sestavi sistema za protivlomno varovanje in ob odločitvi za nakup varnostnega sistema se je potrebno vedno vprašati:

- koliko senzorjev je potrebno za zadostno pokritje objekta (število senzorjev, ki bodo v sistemu, neposredno vpliva na velikost centrale oz. število področij, ki naj jih alarmna centrala ima);
- število uporabnikov (smiselno je, da ima vsak uporabnik svoje geslo);

- število particij (koliko stanovanj oziroma odsekov naj alarmni sistem varuje);
- vrsta komunikacije ob alarmu (vgrajen komunikator, GSM komunikator možnost klica varnostnega nadzornega centra ali privatne telefonske številke);
- število tipkovnic (v primeru večjega števila vstopov v objekt mora biti varnostni sistem sposoben krmiliti več tipkovnic);
- spomin dogodkov (kakšna je zahteva po spominu dogodkov, koliko zadnjih dogodkov naj centrala beleži);
- razširljivost sistema (potreba po širitvi sistema).

Poleg opisanih sistemov pa seveda obstajajo tudi fizične prepreke, s katerimi otežimo dostop do objekta. To so protivlomna vrata, rešetke na lahko dostopnih oknih in vratih, zaščitne ograje, zaščitni in protivlomni cilindri v vratih, itd.

Seveda pa je za konec potrebno poudariti, da smo lastniki tisti, ki moramo ob zapuščanju doma za osnovne stvari poskrbeti sami. Dobrodošlo je vsekakor, da so okna zaprta v času odsotnosti, vrata zaklenjena (tudi ko smo doma), da ne puščamo sporočil na telefonskih tajnicah o daljši odsotnosti, da poskrbimo, da dom med našo odsotnostjo nekdo obišče vsaj enkrat dnevno. Zaželeno je tudi postavitve avtomatske razsvetljave.

Ne pozabite na vašo varnost in varnost vašega doma. Naj bodo vaše počitnice prijetne in brezskrbne!

Sebastjan Arčon



Brezskrbno na dopust

Z upoštevanjem osnovnih samozaščitnih ukrepov lahko preprečite marsikatero neprijetnost

Stanovanja, hiše in drugi prostori (vikendi, podjetja, trgovine ...) niso v času dopustov, ko večje število ljudi odhaja na izlete, potovanja ali krajše oddihe v turistične kraje, nič bolj ali manj ogroženi kot druge dni, vendar pa imajo storilci, če smo odsotni, več časa za pripravo in izvedbo kaznivega dejanja. Policisti ob tem opozarjajo, da je pomembno, da ob tem svoje prostore in imetje ustrezno zavarujete in vzpostavite občutek, da je v hiši, stanovanju ali v drugem prostoru vedno nekdo prisoten.

Da bi čas letnih dopustov in počitnic preživel varno, policisti Policijske postaje Nova Gorica svetujejo, da v domačem okolju:

- opozorite sosede na daljšo odsotnost, da v tem času popazijo na vaše

- stanovanje oz. Hišo; ne skrivate ključev pod predpražnike ali v lonce rož; zagotovite si osebo, ki bo v času vaše odsotnosti praznila poštni nabiralnik in po možnosti odpirala in zapirala polkna ali rolete; vgradite sodobno ključavnico, prečno zaporo, alarmno napravo ...;
- doma ne hranite večjih količin denarja ali drugih vrednejših predmetov (zlati izdelki) in si za čas dopusta najemite primerni sef; priporočljivo je, da si občani zapišejo številke vrednejših predmetov ali jih celo fotografirajo (umetniške slike, vrednejši predmeti, avdio tehnika ...).

V kolikor ob prihodu domov opazite sledi vloma, veljajo ista ravnanja kot

je opisano že v prvem primeru – da v notranjost ne vstopate, kajti storilec se lahko še vedno zadržuje v objektu, ter o vlamu nemudoma obvestite najbližjo policijsko postajo. Tudi tukaj velja pravilo, da se ničesar ne dotikate in po prostoru, kjer bi se lahko nahajale morebitne storilčeve sledi, ne hodite.

V zvezi navedenega oziroma v primeru drugih težav policisti Policijske postaje Nova Gorica občane in občanke obveščajo, da v Šempetru pri Gorici, na naslovu V mlinu 2, še vedno deluje **policijska pisarna**, ki je odprta **ob ponedeljkih in petkih med 8. in 12. uro ter ob sredah med 15. in 18. uro.**

*Katja Ipavec,
PP Nova Gorica*

Nepridipravi vlamljali in kradli kmetijsko orodje

Policisti Policijske postaje Nova Gorica so v zadnjih mesecih obravnavali večje število vlomov v lope (barake) na širšem območju

Šempetra pri Gorici in Vrtojbe (v neposredni bližini državne meji s sosednjo Italijo). Ob tem so nepridipravi ukradli predvsem

kmetijska orodja (loplate, motike, kopačice, ...). Policisti bodo na podlagi zbranih obvestil in ugotovljenih dejstev v zvezi z obravnavanimi primeri ustrezno ukrepali.

V zvezi s tovrstnimi premoženjskimi kaznivimi dejanji policisti vse občane opozarjamo na upoštevanje osnovnih zaščitnih ukrepov in v primeru, če npr. opazite sledi vloma ali drugega kaznivega dejanja, takoj prijavite na Policijsko postajo Nova Gorica ali najbližjo policijsko postajo oz. pokličete na interventno številko Policije **113** ali anonimni telefon policije **080 1200** in do prihoda policistov ničesar ne prijemate ali premikate zaradi morebitnega poškodovanja ali uničenja sledi, ki bi lahko pripeljale do odkritja storilca kaznivega dejanja.

*Katja Ipavec,
PP Nova Gorica*



V Novi Gorici prične z delovanjem psihološka svetovalnica POSVET – Tu smo zate

V prvem nadstropju (v sobi 31) Območne enote Nova Gorica, Nacionalni inštitut za javno zdravje, Vipavska cesta 13, Rožna Dolina, prične z junijem delovati Psihološka svetovalnica POSVET – Tu smo zate. Svetovalnica je namenjena posameznikom, parom in družinam v duševni stiski. Svetovalnica bo delovala dvakrat na teden po tri ure, in sicer ob ponedeljkih, od 10.30 do 13.30, in ob četrkih, od 17.00 do 20.00. Svetovalne storitve bodo do aprila 2016 brezplačne.

Marsikdo se v življenju kdaj znajde v duševni stiski, a le redki poiščejo primerno pomoč. Da bo ta lažje dosegljiva, se na goriškem vzpostavlja psihološka posvetovalnica, ki bo pomaga posameznikom, parom in družinam pri razreševanju težav.

Občani se lahko naročijo po telefonu 031 704 707, vsak delovni dan, med 8. in 20. uro, ali po e-pošti info@posvet.org. Zainteresirani posamezniki za svetovanje ne bodo potrebovali napotnice. Čakalne dobe na pogovor v svetovalnici bodo predvidoma kratke, do največ treh tednov. Pogovor s strokovnjakom traja od 45 do 60 minut.

V svetovalnici v Novi Gorici bodo svetovali usposobljeni strokovnjaki z različnih področij. S strokovno, hitro in lahko dostopno pomočjo se lahko posamezniki ob opori strokovnjaka učijo uspešnih strategij za razreševanje težav, za izboljšanje komunikacije, za premagovanje stresa, izgub ter stisk ob pomembnih življenjskih odločitvah.

Prebivalci Severnoprimske regije lahko obišejo svetovalnico, ko so v stiski zaradi:

- študija, službe ali upokojitve;
- težav v partnerskem odnosu;
- odnosov v družini;
- težav z vzgojo;
- občutka izgorelosti, osamljenosti, brezvoljnosti;
- razmišljanja, da življenje nima

- več smisla;
- izgube bližnje osebe;
- pomembnih življenjskih odločitev.

Svetovalnica v Novi Gorici bo delovala pod okriljem projekta MOČ (Pomoč ljudem, znanje strokovnjakom), ki ga vodi Nacionalni inštitut za javno zdravje. Projekt je financiran iz virov programa Norveškega finančnega mehanizma 2009–2014. **Mreža psiholoških svetovalnic MOČ** je usmerjena v izboljšanje storitev na na področju varovanja in krepitve duševnega zdravja v Sloveniji. V okviru projekta bo tako delovalo **devet psiholoških svetovalnic v različnih krajih Slovenije** (Ljubljana, Kranj, Celje, Laško, Postojna, Sevnica, Murska Sobota, Nova Gorica in Slovenj Gradec).

doc. dr. Marko Vudrag, dr. med., spec. higijene



Pekoča okrasna paprika na okenski polici

Nekaj sort okrasne paprike se je izkazalo za dobre lončnice, gojene na okenski polici. Predvsem pekoča paprika je odlična posodovka, ki jo lahko gojimo za potrebe gospodinjstva na balkonu oziroma terasi. Pekoča paprika izvira s planot Bolivije, največji proizvajalci pa so Kitajska, Indija, Turčija itn.; predvsem pa Španija in Italija s številnimi lokalnimi populacijami. Pekoča paprika je zelo cenjeno živilo, ker vsebuje veliko vitaminov A in C.

Tako imenovana čili, po okusu odstopa; pikantnost nastaja zaradi večje prisotnosti alkaloida kapsicina. Pekoči okus lahko omilimo z odstranitvijo semena in placente iz plodov. Najpikantnejša paprika na svetu je sorta 'Bhut Jolokia' (Capsicum Chinense), sicer se pa stopnjo pikantnosti zaznava subjektivno.

Pozitivno deluje na poškodbe, nastale zaradi biološkega staranja, zdravil, onesnaženega okolja in nepravilne prehrane. Pri uživanju moramo paziti na količino, ker



je prekomerno uživanje po mnenju nekaterih zdravstvenih strokovnjakov, kljub številnim zdravstvenim lastnostim (pospešuje prebavo, blaži revmatične bolečine, deluje antiseptično, znižuje holesterol), lahko nevarno za zdravje.

Pri oskrbi rastlin moramo paziti na visoko zračno vlago in na prezračevanje prostora. Odstranjevati moramo ovenelo in odpadlo listje; priporoča se tudi tedensko pršenje z vodo.

Načeloma lahko prezimijo vse rastline iz rodu *Capsicum*, vendar ne pod temperaturo 10 °C in po izkušnjah gojiteljev rastline po presajanju v drugem letu celo bolj obrodijo.

V zadnjem obdobju je pekoča paprika postala predmet medicinskih raziskav; zanimiva je postala predvsem za kardiologe.

Dr. Marinka Osvald



Energetska učinkovitost v gospodinjstvu – štedilnik in kuhanje



Organizacijski ukrepi:

- Kuhalno ploščo **izklopimo nekaj minut pred koncem kuhanja**, saj je plošča še nekaj časa vroča. Iz enakega razloga tudi električno pečico izklopimo približno 5–10 minut pred koncem peke.
- Velikost kuhalne plošče izberemo glede na premer posode. **Posoda naj bo približno enake velikosti kot je grelna površina**, tako lahko prihranimo tudi do 50 % toplote.
- Vodo zavrmo **v pokriti posodi** in jo kuhajmo s pokrito pokrovko, če vrsta jedi to dopušča. Pri odkriti posodi se izgubi vsaj dve tretjini energije.
- Kuhajmo **v primerni količini vode**.
- Izbirajmo kuhlano **posodo iz dobro toplotno prevodnih materialov**, kjer se toplota enakomerno porazdeli.
- Pri kuhanju lahko uporabljamo **ekonom lonce** za hitro kuho. Z uporabo le-teh prihranimo do 50 % časa in do 30 % energije.
- **Odtalimo zamrznjeno hrano**, preden jo kuhamo.
- Pri starejših pečicah redno preverjajmo, **če vrata dobro tesnijo**.
- **Vrat pečice ne odpirajmo po nepotrebem**, saj s tem znižujemo temperaturo v pečici.
- **Uporaba ventilatorja v pečici** omogoča peko tudi pri temperaturi, ki je od 20 °C do 40 °C nižja, kot pri peki brez ventilatorja.
- Če je le mogoče, **pecimo več jedi hkrati**.
- Jedi raje pogrevajmo na kuhalnih ploščah kot v klasičnih pečicah.

- Za opekanje manjših količin kruhkov **uporabimo opekač**, s čimer porabimo
- 3-krat manj elektrike kot pri uporabi pečice.

Investicijski ukrepi:

- Ko se odločimo za zamenjavo štedilnika, izberemo **plinskega** ali takšnega s steklo-keramičnimi **indukcijskimi ploščami**. Dosti manj učinkovite so avtomatske in steklo-keramične hitre plošče. Še bolj neekonomične pa so navadne električne plošče, katerih izkoristek je komaj 50-odstoten.
- Ko se odločimo za nakup nove pečice, izberemo takšno, ki ima **dobro izolirano steno in večplastno steklo na vratih**.

Članek z nasveti na poti k energetski učinkovitosti je podprt v okviru strateškega projekta Alterenergy, ki se izvaja znotraj Jadranskega programa čezmejnega sodelovanja IPA.

GOLEA – Ustvarjamo obnovljivo prihodnost!



 **Projekt delno financira Evropska unija**
Instrument za predpristopno pomoč

 **REPUBLIKA SLOVENIJA**
SLUŽBA VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE ZA RAZVOJ
IN EVROPSKO KOHEZIJSKO POLITIKO

Pet prstov



Letošnje šolsko leto je bilo v vrtcu Žarek posvečeno 5 prstom, ki so predstavljali 5 tem. Vse skupine v vrtcu smo teme obravnavale istočasno, seveda vsaka na svoj način, prilagojeno znanju določene starosti otrok.

V septembru smo začeli s spoznavanjem sebe, nadaljevali z družino, sledilo je spoznavanje vrtca, pa našega kraja in leto končujemo z nabiranjem znanja o naši državi.

V skupini Žarki, kjer so otroci stari od 4 do 6 let, smo se pošteno poglobili v vsako temo posebej in jo temeljito raziskali. Otroci so dokazali, da so odprtih glav, z njimi razmišljajo, poslušajo in si marsikaj zapomnijo. Pridobivali smo znanja s področja naravoslovja, družboslovja, jezika, matematike, umetnosti in gibanja. Skozi celo leto smo plesali, peli, ritmizirali, poslušali zgodbe, si jih izmišljevali, telovadili, ustvarjali grafe, množice in diagrame, preštevali, prirejali in primerjali podatke, ustvarjali z glino, modelirali, slikali, tiskali in izdelovali izdelke iz različnih materialov ... Gledali smo kapljice skozi mikroskop, čistili vodo, ločevali odpadke in se nasploh

zavzemali za varovanje okolja. Preizkusili smo se v igralskih vodah in se predstavili v igrici "Zaljubljeni zvonček", ki nas je popeljala v pomlad.

Glede na to, da Slovenijo sedaj poznamo "od A do Ž", saj poleg njene značilne kokoškaste oblike, zastave, grba in himne, vemo tudi za lipicance, kapnike, človeške ribice, čipko, prekmursko gibanico, štoklje, kurente, toplice in še kaj, imamo ravno še toliko časa, da se z raketo izstrelimo v vesolje. Kdo ve, kaj bomo spoznali na tej poti, a glede na to, kaj vse že vemo in znamo, bo potovanje vsekakor zanimiva izkušnja in priložnost za raziskovanje neznanega ... Skafandri so že pripravljeni, zdaj pa samo še tri, dva, enaaaaaaa ... in raketa je izstreljena!

Lepe počitnice vsem skupaj!

Barbara Žorž, dipl. vzg.

Otroci in gibanje

To je nekaj neločljivo povezanega. V vrtcu gibalnim dejavnostim posvečamo veliko pozornosti, ker je gibanje odlična motivacija za učenje zdravega, aktivnega načina življenja – ne samo v otroštvu, ampak tudi ko odrastemo.

Da je gibanje zabavno in tudi ustvarjalno, znamo uporabiti najrazličnejše pripomočke. Tudi različni odpadni materiali nam pridejo prav. Tako se navajamo na ekološki način razmišljanja, da se na domiselni način lahko marsikaj uporabi. Seveda se navajamo tudi na to, da po uporabi odložimo stvari v prave zabojnike za odpadke in s tem varujemo naravo.

Idej za gibanje nam ne manjka. Kako uporabiti določen odpadni material, nam predstavlja poseben izziv. Temu pravimo kar telovadba za možgane. Svoje ideje predstavljamo v skupini in v tako številčni, kot je naša, se jih nabere res veliko. Nekaj si jih lahko ogledate in nas posnemate, da boste zdravi, gibčni in dobre volje.

Skupina "Pri pikapolonici" iz vrtca Mavrica



Na likovnem natečaju na Ptuju nagrajena Nika iz vrtca Šempeter, enota Sonček

Prihajamo iz vrtca Šempeter, enote Sonček. Z otroki sva v najini skupini Miške veliko časa namenili drevesu oljka, obiskali smo oljčni nasad gospoda Božota Velikajnet, spoznali, kako nastane oljčno olje ter si z njim vsak dan okisali solato.

Odločili sva se, da bova sodelovali na likovnem natečaju "Pod krošnjo stare oljke" in tako sva na Ptuj, pod mentorstvom vzgojiteljic Tine Koc in Vanje Vrtovec, poslali risbe otrok, na katerih je bilo narisano drevo oljka v tehniki praskanka.

Med nagrajenimi deli je bil tudi izdelek 3-letne Nike Bratuž in sicer je prejela priznanje za nagrado Likovnega natečaja, v kategoriji vrtec. Izdelek je bil razstavljen na 26. državni razstavi Dobrote slovenskih kmetij 2015 na Ptuju.

Tina Koc, Vanja Vrtovec



Delavnice ustvarjalnosti

Na šempetrski šoli že vrsto let izvajajo delavnice ustvarjalnosti. Nekaj let pa delavnice potekajo tudi na podružnicah. Letos smo v Vrtojbi ustvarjali učenci 3. razreda pod vodstvom učiteljice Sonje Kodelja. Želja večine prijavljenih učencev je bila, da bi na delavnicah ustvarjali iz odpadnih materialov, igrali igre vlog in plesali. Želje nam je učiteljica izpolnila, saj smo se preizkusili v različnih veščinah: slikali smo, izdelovali smo instrumente in oblačila iz odpadnih materialov, peli, plesali in se preizkusili v igri vlog. Iz vsega ustvarjenega smo pripravili kratek razredni koncert z naslovom Deklica s hišico.

Glede na izbrano dejavnost smo ustvarjali v dveh skupinah. Skupina plesalk si je iz odpadnih materialov naredila plesne obleke in se naučila koreografijo dveh plesov. Skupina pevcev, kjer sem bila tudi jaz, smo si izdelali



oblačila iz odpadnih materialov, se naučili dve ljudski pesmi, dečki pa so za spremljavo ustvarili preprosta ljudska glasbila.

Ob koncu smo skupaj vadili vloge in naš koncert tudi posneli. Jaz sem dobra pevka in rada pojem, zato sem v svoji vlogi uživala. Želim si še takega ustvarjanja.

*Nika Konič 3. razred
Podružnična šola Vrtojba*

Praznovanje 1. maja v vrtcu Sonček

V petek, 24. aprila 2015, smo v vrtcu Sonček v Vrtojbi obeležili 1. maj, praznik dela. Otroci so razložili, da je to praznik "vseh tistih, ki hodijo delat".

Dopoldan smo se zbrali zunaj na atriju. Fantje iz najstarejše skupine so prinesli mlaj, deklice pa so s pomočjo vzgojiteljic spletle venec ter ga okrasile s pisanimi trakovi. Da nam ni bilo dolgčas, smo ob spremljavi kitare zapeli nekaj pesmic, tudi slovensko himno.

Ogledali smo si slovensko zastavo. Povedali smo, katere barve so na njej ter kaj predstavlja grb. Prijazni hišnik nam je pomagal pri dvigovanju mlaja, kateri še vedno krasi atrij našega vrtca.

Maja Volk



Medgeneracijsko sodelovanje v vrtcu Žarek

*So lepe rožice in sonček
In lepa, lepa je pomlad
In dober, dober je bonbonček,
Še lepši pa je vrtec naš.*

*Naš vrtec je sonček,
Naš vrtec je zlat,
Sladak kot bonbonček,
Ga vsak ima rad.*

*Lepo nam je tukaj,
Še bomo prišli,
Zapojmo vsi skupaj,
Naj žarek živi! So lepe rožice in sonček
In lepa, lepa je pomlad
In dober, dober je bonbonček,
Še lepši pa je vrtec naš.*

*Naš vrtec je sonček,
Naš vrtec je zlat,
Sladak kot bonbonček,
Ga vsak ima rad.*

*Lepo nam je tukaj,
Še bomo prišli,
Zapojmo vsi skupaj,
Naj žarek živi!*

Zopet smo letošnje leto 2014/2015 namenili medgeneracijskemu sodelovanju. Celotno sodelovanje smo zaključili s kulturnim programom v vrtcu Žarek dne 13. maja 2015, kjer smo imeli obisk

Francozov (kateri so prišli na izmenjavo k starejšim občanom) in jim tako predstavili naš vrtec, se zahvalili za donacijo CSOŠ in pokazali novo igralo.

Naslednji dan, 14. maja 2015, pa smo imeli popoldansko skupno srečanje s starši, starejšimi občani in Francozi ter se izpred vrtca Žarek odpravili po kolesarski stezi do Kapele. Tam so nas v narodnih nošah sprejele vrtojbenske kmečke žene in harmonikaš. Ob njegovi spremljavi so se otroci preizkusili v plesu polke, vsak otrok je prejel za njegov trud medaljo in vsaka družina je prejela simbol Slovenije – nagelj, katerega so izdelale spretno roke starejših občanov iz Šempetra. Sledila je slovenska himna in povratek proti vrtcu.

Vsem udeležencem se zahvaljujemo za čudovito druženje v tem šolskem letu in kolektiv vrtca Žarek vam želi lepe in brezskrbne počitnice!

*Kolektiv vrtca Žarek
Org. vodja Matejka Kandus*

Srečanje vrstnikov iz Šempetra in Romansa



Foto: Mateja Blažiča



Foto: Mateja Blažiča

18. maja 2015 je potekalo tradicionalno srečanje vrstnikov med Osnovno šolo Ivana Roba in nižjo srednjo šolo iz Romansa. Letos je srečanje gostila šempetrska šola. Učenci in učence, ki obiskujejo izbirni predmet italijanščina 1, so se srečali z vrstniki iz Romansa in skupaj preživeli dan. Kulturnemu programu so sledile športno-miselne igre. V drugem delu srečanja pa so učenci po skupinah oblikovali foto-mozaike z utrinki celotnega dne.

Srečanje se je odlično zaključilo, saj so si nekateri učenci izmenjali številke, da bodo lahko tkali naprej vezi prijateljstva.

Kristina Stopar Jenišek



Odličen koncert žirantov pihal Svirél

Letošnje, sedmo, Mednarodno glasbeno tekmovanje in festival solistov ter komornih skupin Svirél je povežalo osem primorskih občin in enaindvajset držav pod isti namen – glasbeno ustvarjanje brez meja z željo, da bi takšna zgledna sodelovanja prerasla v močna prijateljstva in se nadaljevala tudi v smislu razvijanja iniciative kulturnega turizma. Poleg tekmovanja, kjer so se mladi glasbeniki preizkusili v 3 disciplinah, je zelo uspešno in dobro odmeval tudi festival, ki je s koncertnimi dogodki obiskal tiste občine, s katerimi Svirél oblikuje nagradni sklad za zmagovalce. Koncerti tako z glasbo oživijo cerkve, arhitekturne bisere, lokalne kulturne domove oziroma večnamenske dvorane, galerije in vinske kleti, borjače ... številnih primorskih krajev.

Te zgodbe uspeha skupaj s Sviréлом pišeta tudi Občina Šempeter-Vrtojba, ki je prispevala v nagradni sklad

tekmovanja, in Kulturno društvo Tojva AD 1200, v sodelovanju katerega je v aprilu v Coroninijevem dvorcu v Šempetru potekal Koncert žirantov pihal. Na tem koncertnem večeru so se solistično predstavili člani strokovne žirije tekmovanja: **flavtist Matej Grahek** (Slovenija), **klarinetist in saksofonist Bence Szepesi** (Madžarska) ter **fagotist Roberto Giaccaglia** (Italija), ki jih je pri klavirju spremljal **Luca Ferrini**. Gre za majhno posebnost, ki člani žirije, ki predstavljajo objektivnost, avtoriteto in strokovnost, postavi v drugo vlogo, vlogo nastopajočega, ki ga ocenjuje uho poslušalcev in mladih tekmovalcev. Tako smo imeli priložnost prisluhniti solistu – flavtistu Slovenske filharmonije, prvemu klarinetistu in saksofonistu madžarskega Simfoničnega orkestra Dohnanyi Budafok ter osrednjemu fagotistu beneškega opernega orkestra La Fenice. Glasbeniki so izbrali zanimiv program s posebnim občutkom do poslušalcev, s katerim so zadovoljili tako zahtevno publiko



kot tudi mlajše poslušalce, ki so se koncerta udeležili. Izvedli so zahtevna dela klasične glasbe, v katera so vdahnili strast in nežnost. Njihova igra je bila pristrčna in iskrena. Predvsem pa so se izkazali s svojim mojstrskim igranjem in bravuroznostjo, kar je občinstvo nagradilo s toplimi aplavzi.

Metka Sulič
Ekipa UPOL, tekmovanje in festival Svirél

Orkestrska akademija NOVA v barvah godal in flavte v Coroninijevem dvorcu



Orkestrska akademija NOVA filharmonije je najnovejša dejavnost Glasbenega društva NOVA. Je mednarodno zasnovana in namenjena glasbenikom s predznanjem. Njen cilj je praktična priprava učencev za odgovorno vlogo glasbenika v simfoničnem orkestru. Akademije se je udeležilo dvaindvajset posameznikov ter dva godalna kvarteta, ki so v sedmih mesecih spoznavali orkestrsko in solistično literaturo, instrumentarij ter vlogo glasbenika v orkestru.

V programih Akademije NOVA sta bila tudi dva koncerta: komorni in solistični. Prvi, komorni, je potekal v okviru Festivala Svirél in je bil vključen v dogodke ob praznovanju 500. obletnice oltarja Cerkve Svetega Križa nad Kojskim. Predstavila sta se dva godalna kvarteta in dva kvarteta flavt. Solističnemu pa smo lahko prisluhnili v soboto, 2. maja 2015, v Coroninijevem dvorcu v Šempetru

pri Gorici, ki ga je Glasbeno društvo NOVA pripravilo v soorganizaciji s KD Tojva AD 1200.

Na koncertu smo lahko prisluhnili dvanajstim solistom, ki jih je na klavirju spremljal Lorenzo Cossi. Flavtisti, Enej Ljubič Šinigoj, Anja Kravanja, Lara Rojc, Eugenia Spessot, Tomasso Dionis, Veronica Bertot, Bayarma Rinchiova in Irena Birska, so se izpopolnjevali pod mentorstvom Aleša Kacjana. Sara Štrancar, Paolo Gonnelli, Mojca Batič in Petra Kukanja pa so znanje nadgrajevali v razredu godal pod mentorstvom Benjaminia Ziervogla.

Mojca Maver Podbersič



Najnovejši knjižni pridobitvi o vodnjakih v Vrtojbi izpod peresa Renata Podbersiča



Zgodovina nam pripoveduje številne zgodbe, povezane z vodnjaki o vaščanih in njihovi živini ter o njihovi odvisnosti od vode, ki je vir življenja. Še posebej je ta zapuščina bogata v Vrtojbi. Vrtojbenci vodnjakom dolgujejo življenje številnih rodov, njihovih prednikov in njihove živine. Da tega ne bi pozabili in to kulturno bogastvo izgubili, je nastal projekt Vrtojba – vas vodnjakov, ki je bil financiran v okviru projekta lokalne razvojne strategije LAS jugozahodnega dela Severne Primorske, Občina Šempeter-Vrtojba pa je bila pri tem vodilni partner.

Prvi del projekta, dokumentarno igrani film, je bil javnosti predstavljen že konec lanskega leta. V mesecu aprilu pa sta luč sveta ugledali še dve knjižni publikaciji izpod peresa **Renata Podbersiča**, ki sta projekt zaključili. Gre za monografijo **Vrtojba – vas vodnjakov** in **Vodnik po vrtojbenskih vodnjakih**, katerih končno podoba je poleg avtorja besedila soustvarjal oblikovalec Miran Kordež iz Adende, d. o. o.. Obe knjigi pripovedujeta zgodbo o kulturni dediščini, ki poganja korenine iz rimskega vodnjaka in se napaja z vodo s flišnih Vrtojbenskih-Biljenskih gričev, iz Vrtojbice in podtalnice prodnatega vrtojbenskega polja.

Vrtojba – vas vodnjakov je s slikami bogato opremljena monografija, ki obsega kar 236 strani. Vsebinsko je razdeljena v tri dele. V prvem delu se je avtor dotaknil splošnih vprašanj o vodi in njenem pomenu za človeka, o podtalnici na Goriškem s poudarkom na vrtojbensko-mirenskem polju in v zvezi z vrtojbenskimi vodnjaki, o meritvah vode v vrtojbenskih vodnjakih, o odnosu do vodnjakov ter o številu vodnjakov po sosednjih vaseh tako Sloveniji kot zamejstvu. V drugem delu so predstavljeni "vsi" vodnjaki v Vrtojbi: tisti, ki ne opravljajo več svoje funkcije (med njimi najdemo rimski vodnjak iz 1. stol. po Kr., usahle, zasute ali drugače uničene vodnjake) ter delujoče vodnjake, ki danes opravljajo omejeno funkcijo oz. mirujejo. Tretji del pa predstavljajo najrazličnejše zgodbe, ki so se napletle o in ob vodnjakih. Bogato in podatkovno polno besedilo na koncu dopolnjuje še dokumentarni del s preglednicami.

Knjiga je namenjena širši javnosti, tako je bila že posredovana številnim knjižnicam, brezplačne izdave bodo prejela društva, ki delujejo v občini, monografija pa predstavlja tudi lepo občinsko protokolarno darilo, ki bo namenjeno obdarovanju ob različnih priložnostih.

Vodnik po vrtojbenskih vodnjakih nas na 84 straneh popelje k 21 izbranim vodnjakom. Besedilo v slovenščini, angleščini in italijanščini obsega krajši opis Vrtojbe, ki mu sledi predstavitev posameznih vodnjakov s spremljajočo fotografijo, prikaz vrtojbenske podtalnice, oris problematike vodnjakov od gradnje do tega, kakšno prihodnost imajo, ter zemljevid z vrisanimi vodnjaki, ki jih vodnik opisuje. "Z Vodnikom po vrtojbenskih vodnjakih v roki se podaj od vodnjaka do vodnjaka in uživaj sporočilo Vrtojbe, njenih Vrtojbenc in Vrtojbencev. Po vodnjakih sporočajo in predajajo svoje bogato duhovno in kulturno izročilo, svoj ponos in odprtost, svojo zraščeno z zemljo in njenim izročilom." je zapisal avtor v svoj nagovor bralcu.

Vsekakor bodo tudi po tej knjižici posegli mnogi, saj je namenjen tako knjižnicam, kot društvom, ki delujejo v občini, turistično-informacijskemu centru, svoj izvod pa bodo prejela tudi vsa gospodinjstva v Vrtojbi.

Mateja Poljšak Furlan

Teden ljubiteljske kulture – vizija svetlobe

“Na svetlo” je bilo geslo letošnjega Tedna ljubiteljske kulture, ki se je med 12. in 19. junijem 2015, že drugo leto zapored združila kulturne ustvarjalce, vse od ljudskih pevcev do multimedijskih smeri, in opozarja na pomen njihovega dela.

Pevke Mladinskega pevskega zbora Šempeter-Vrtojba smo bile del prireditve Vizija svetlobe, ki je potekala na velikem odru SNG Nova Gorica v petek, 15. maja 2015, in se je udeležila tudi ministrica za kulturo Julijana Bizjak Mlakar. Pod budnim očesom režiserja Matjaža Šmalca se je na odru združila energija mladih igralcev gledališke skupine Mak, Buških čeč (ljudskih pevki), plesalcev iz Športnega kluba Pro dance Nova Gorica-Šempeter, Last minute rock banda in seveda nas pevk. Rdeča nit predstave je bilo sonce, kot vir svetlobe in optimizma, ki posamezniku daje energijo in življenje. Za nas pevke je bila to zelo zanimiva izkušnja.

Kristina Pavlica



Ker si resnično želimo sodelovati z vami

Vabljeni, da z nami soustvarjate glasilo. Če ste ljubitelj fotografije ali fotograf, ste vabljeni, da nam pomagate oblikovati našo naslovnico in nam pišete na glasilo@sempeter-vrtojba.si. Lahko pa nam namignete ime prijatelja ali znanca, ki v kakšni mapi na domačem računalniku skriva krasne fotografije, da ga kontaktiramo in z njim uredimo našo naslovnico. V veselje nam bo sodelovati z vami. Pišite nam!

Opravičilo

V pomladni številki Glasila nas je obiskal g. Tiskarski škrat, ki se je s črkami poigral v članku z naslovom Nima kej bet – prva zgoščenska skupine The Indicals in to z imenom avtorja naslovnice zgoščenske. Avtor je namreč Anej Lasič in ne Alan. Aneju se iskreno opravičujemo za nastalo napako in želimo mu še ogromno umetniških in osebnih uspehov. Opravičujemo se tudi vsem, ki so bili zaradi napake kakor koli prizadeti in za naprej si želimo, da nas g. Tiskarski

škrat čim manjkrat obiše. Naj vam ob tej priliki še povem, da je v tem času skupina The Indicals v akciji s snemanjem njihovega prvega videospota in vabijo vas, da jim sledite na njihovi Facebook strani, saj se boste v poletnih dneh z njimi lahko marsikje zabavali. Vabijo vas, da se jim pridružite 26. junija v Novi Gorici in 18. julija v Sežani. Verjamemo, da bo nepozabno.

Lara Soban



Ko v morju najdeš pravi zaklad

Matejo Blažica od rojstva spremlja umetnost in v njej je našla del sebe. Zelo ustvarjalna in kreativna je preko morja, ki je njena največja ljubezen. Tukaj je našla nekaj, kar jo osrečuje in dopolnjuje. Odkrila je tudi srebrno glino, iz katere že nekaj let izdeluje unikatni srebrni nakit, kjer se skrivajo globina in vse skrivnosti morja. Prav vsak njen izdelek je ena prav posebna zgodba. Matejo bi lahko tudi opisali kot zelo energično, srčno in sončno žensko, ki v sebi skriva veliko talentov in ogromno srce.

Kje si dobila navdih za ustvarjanje nakita?

V morju. Morje je del mojega življenja. Morje je moj mir, moje zatočišče, moja ljubezen, moja sprostitev, moj navdih, moja globoka strast, kot tudi samo ime mojega nakita pove.

Težko ležim na plaži cel dan, ampak me vedno žene, da bi nekaj počela. Tako sem se vedno sprehajala po plaži, nabirala školjke, zanimive kamenčke ter naplavljene korenike. Ob tem se je porajala misel in želja, da bi vse te lepote morskega sveta vpletla v nakit ter na tak način nosila vedno s seboj košček morja. In sem začela, kar na plaži. S preprosto žičko sem ovijala školjke, kamenčke in korenike, vendar je žička v stiku s soljo zelo hitro porjavela. Zato sem iskala dalje, material, ki bi bil

primeren, da bi lahko uresničila svojo idejo. Našla sem srebrno glino in zelo hitro sem vedela, da je to tisti material, ki sem ga iskala.

Povedati pa moram, da tukaj ne gre za enak postopek, kot ga uporabljajo zlatarji, saj se v začetku

ne obdeluje čisto srebro, ampak poseben material, imenovan srebrna glina. Ker tovrstna tehnika ni tako vsakodnevna in poznana, je bila meni še toliko bolj zanimiva in privlačna.

Si se tehnik sama naučila ali si se o tem kje izobraževala?

Obiskala sem tečaj v Ljubljani, kjer sem spoznala trike obdelovanja srebrne gline, ki jo lahko med obdelovanjem kombiniraš celo z različnimi kamenčki, školjnicami in drugimi dodatki. Vsa ta novost in pestrost obdelovanja me je zelo prevzela in tehniko sem resnično vzljubila ter jo počasi razvijala do točke, kjer sem. Seveda je tukaj še ogromno tehnik, ki bi jih rada osvojila, a mi žal trenutno primanjkuje časa.



Kakšne vrste nakita izdeluješ?

Izdelujem vse vrste nakita, začela pa sem z uhani, ki so zame nepogrešljiv dodatek. Obožujem vse vrste uhanov in ker sem velikokrat v trgovinah iskala prav določene uhane, ki jih žal nisem našla, je to še bolj spodbudilo mojo željo po znanju izdelovanja srebrnega nakita.

Ali za tvoje izdelke izdeluješ skice in prave načrte dela ali bolj improviziraš?

Tovrstna tehnika oblikovanja srebrne gline je zelo zahtevna, ker se glina zelo hitro suši in je pri delu potrebno veliko potrpljenja, miru in koncentracije, da izdelka med obdelavo ne zlomiš, poškoduješ ali celo uničiš. Zato moram vedno začeti z oblikovanjem, ko imam že natančno izdelan načrt ali skico, sem popolnoma umirjena in imam dovolj časa. Težko improviziraš s takšno tehniko, morda med samim oblikovanjem spremeniš kakšen detajl, to je tudi vse. Skice in ideje pa si sproti beležim in shranjujem. Zvečer se mi porodi največ idej. Včasih že na pol speča vstanem iz postelje in beležim ideje ter skiciram nove motive.

Te morda zanima oblikovanje nakita tudi iz kakšnega drugega materiala? Lahko pričakujemo še kaj novega?

Ne, saj mi je srebrna glina res všeč in kot sem že povedala, se moram tukaj še veliko stvari naučiti, nadgraditi ter naprej razvijati svoje ideje in načrte.

Ustvarjaš zelo raznolike motive ampak prevladuje morje in vse, kar je z njim povezano. Ali je morje tvoja inspiracija in kaj ti morje sploh pomeni?

Bližina morja me popolnoma pomiri, vse, kar je v zvezi z morjem, mi prinaša notranji mir in srečo. Obožujem njegovo valovanje, vonj, tišino in vse, kar se v njem dogaja. In ja, lahko rečem, da je morje absolutno moja muza, saj se ob njem dobro počutim.

Kdaj najraje ustvarjaš?

Problem je v tem, da mi žal primanjkuje časa in ne uspem ustvarjati takrat, ko bi si to želela,



zato sem primorana delati, ko imam proste trenutke. To je večinoma zvečer, ko je oblikovanje oteženo, ker ni naravne svetlobe. Za ustvarjanje pa sta potrebna tudi mir in dobra volja in če enega od njiju ni, ne ustvarjam.

Ali ti morda kdo pomaga pri ustvarjanju?

Pravih pomočnikov nimam, ustvarjam popolnoma sama, ob sebi pa imam vedno moja dva kužka, ki mi delata družbo in sta na nek način moja inspiracija. Eden izmed njiju, samček Chico, pa se velikokrat ponudi za manekena. Nove kose nakita položim nanj in fotografiram. Takrat nastanejo prav simpatične fotografije.

Se morda še spomniš tvojega prvega izdelka?

Prvi izdelek so bili zelo preprosti uhančki, ki sem jih naredila na tečaju. Težje stvari pa sem začela razvijati kasneje.

Kateri izdelek bi morda izpostavila kot izdelek, ki je v tvojih očeh res nekaj posebnega?

Morski konjički so mi res pri srcu, ker so nekaj posebnega. Že sama žival in njen način življenja me fascinira. Očarana sem dejansko nad vsem, kar vem in poznam o teh živalicah, zato absolutno morski konjički.

Koliko časa že izdeluješ nakit?

Približno dve leti ustvarjam nakit

iz srebrne gline, ostale verižice in nakit iz kamenčkov in školjkic pa že kakšnih pet let ali več.

Nakit smo predstavili, oblikovalko tudi, zanima me še, kako lahko stranke stopijo v kontakt s teboj in kje lahko vidijo tvoje izdelke?

Izdelava spletne strani je v teku, tako da sem trenutno dosegljiva preko facebook strani Deep Passion by Mateja, preko elektronskega naslova salsamateja@gmail.com ali preko telefonske številke 041 310 995. Definitivno stranke rada osebno spoznam, če je le možno, saj gre za izdelovanje unikatnega nakita. Obenem si želim, da stranke spoznajo mene, saj nakit izdelujem s srcem in to srčnost želim vlititi v svoj nakit, zato nosi skoraj vsak kos nakita, ki ga ustvarim, v sebi prav posebno zgodbo. Izdelke rada predam osebno, v kolikor je to mogoče.

Povedati moram, da sem res presrečna, ker vem, da je moj nakit prepotoval že nekaj držav sveta in to mi daje še večji zagon in dodatno energijo za napredovanje in dodatno učenje.

Lara Soban



Griči XC v Vrtojbi



Prireditelj KD DEŠ Fleš je 6. aprila gostil kar 250 tekmovalcev iz Italije, Azerbejdžana, Avstrije, Hrvaške in Slovenije.

Pokal Slovenije v gorskem kolesarstvu in International mtb race za sezono 2015 se je začel s krosom Griči XC v Vrtojbi, ki ga zadnja leta prireja domače kolesarsko društvo DEŠ FLEŠ na

Vrtojbensko-Biljenskih gričih in to že tradicionalno 18. leto zapored na Velikonočni ponedeljek.

V sončnem, a na trenutke vetrovnem vremenu, sta na suhi in hitri progi v dirki članov svojo igro odigrala Italijanska dvojčka iz Moše, Luca in Daniele Braidot (oba Forestale Olympia Vittoria), udeleženca Svetovnih pokalov v disciplini XCO.

Že na začetku 7 krogov dolge dirke sta si prikolesarila nekaj prednosti in jo počasi povečevala, za silo jima je sledil le slovenski prvak med mlajšimi člani Grega Krajnc (Calcit bike team). Na koncu je bil Daniele hitrejši od Luca, sicer aktualnega Italijanskega državnega prvaka v disciplini olimpijskega krosa. Grega je tako postal tudi zmagovalec med mlajšimi člani. Sledila sta lanski zmagovalec med mladinci, ravno tako iz Moše, Moreno Pelizzon (Focus XC Italy team) in Michele Marescutti (Froggy team line). Druga polovica prve desetereice je bila povsem slovenska in tu se je najbolje odrezal domačin Matjaž Budin (MBK SportR.si) in prišel do šestega mesta v absolutni konkurenci najmočnejših kategorij. Sicer se je proti koncu sicer bližal prvi peterici, a je bila prednost dvojčkov Braidot prevelika.

Naša najmočnejša predstavnica Tanja Žakelj (Unior Tools Team), ravno tako v vrhu Svetovnega pokala v krosu, je bila po pričakovanjih premočna v dirki žensk in je zmagala v elitni kategoriji. Drugo mesto je zasedla Tina Perše (Calcit bike team), ki je zaostala le minuto in 39 sekund, in tretje Avstrijka Julia



Wieltschnig (SC Hermagor).

Zelo dobro se je pri veteranih odrezal domači tekmovalec **Aleš Boškin** (DEŠ FLEŠ), ki je v kategoriji M1 zasedel prvo mesto in tako tudi stopil že na začetku sezone na vrh Slovenske MTB scene. Njegov klubski kolega in vodja dirke na Gričih XC, **Mitja Černe**, je kljub veliki zasedenosti z organizacijo dirke z nekaj zaostanka prišel do četrtega mesta. Oba sta bila zadovoljna in že na drugi tekmi Slovenskega pokala na Ledinah nad Idrijo zmagala v absolutni konkurenci veteranov in amaterjev ter se povzpela na sam vrh.

V mladinskih dirkah sta bila najuspešnejša člana idrijske Sloge 1902 – Simon Čibej je zmagal med starejšimi, Anže Skok pa med mlajšimi mladinci, oba v mednarodni konkurenci.

Na Gričih je kot vsako leto tudi veliko obiska mlajših kategorij in sicer od sedmega leta starosti naprej do 15. leta. Vseh skupaj jih je bilo kar krepko čez 100.

Gorsko kolesarska dirka na Gričih je nekaj posebnega in v Sloveniji tudi vsako leto močnejša. Veliko tekmovalcev, pa tudi prijateljev, pride iz sosednje Italije in tukaj je konkurenca zelo močna. Vsako leto se potrudimo dirko čim bolj profesionalno organizirati za kar gre zahvala predvsem ekipi v KD DEŠ FLEŠ, da tako velik projekt uspemo uspešno izpeljati.

Ogromno nam pri tako močni dirki pomagajo sponzorji in ravno zato gre velika zahvala njim: Občina Šempeter-Vrtojba, KŠTM Šempeter-Vrtojba, Trgovina Bisport, ABP Sport, Bimed, Zavarovalnica Adriatic Slovenica, Mesnine Peloz, Elektro Gorica, Casino Fortuna itd..

Mitja Černe



Ponovno odprtje golf igrišča Šempeter



Morda se vsi spomnite, kako se je pred leti na Hit-ovem golf igrišču v Šempetru dnevno zbiralo ogromno ljubiteljev tega športa iz celotne Slovenije in iz drugih držav, a žal je zgodba golfa pred tremi leti utihnila. Golf igrišče se je zapustilo, videti je bilo visoko travo, gostje niso več prihajali in o golfu se pri nas ni več nič govorilo.

Čeprav smo mislili, da o golfu ne bomo več slišali besede, naj vam povem, da z mesecem majem golf igrišče v Šempetru ponovno obratuje. Zahvale za to, da je golf v naši občini ponovno zaživel gredo podjetju Lettim trženje, ki je vadbišče prevzelo v svoje vaje, ga ponovno preuredilo in ga vzdržuje za vsakodnevni obisk gostov. Da je vadbišče urejeno in da je lepo poskrbljeno za goste, poskrbi ekipa mladih ljubiteljev tega športa, med katerimi so Jernej Saksida, Patrik Markač, Andraž Pavlica in Dane Birsa. Fantje so tudi sami dobri igralci golfa in vedno vam bodo na voljo, da vam pokažejo osnove

in vas naučijo pravih prijemov pri udarjanju žogic.

Zgodba o golfu se torej ponovno piše, zato vsi ljubitelji golfa, vabljeni, da se preizkusite v tem športu vsak dan med 8. in 22. uro, ob dela prostih dnevih pa med 9. in 22. uro. Na vadbišču v Šempetru boste stari mojstri tega športa lahko vadili udarce, tisti pa, ki bi se radi preizkusili v tem športu in ga od bližje spoznali, brez strahu, pridite in se preizkusite, na vadbišču si namreč lahko brezplačno izposodite opremo in preizkusite vaše sposobnosti, pa naj vam povem še to, da bo vaš prvi obisk brezplačen. Cene obiskov so simbolične, dnevni obisk vas bo stal 5 EUR, mesečna karta 35 EUR, letna pa le 150 EUR, za več informacij pa lahko pišete na saksidaster@gmail.com ali pokličete na 040 798 797. Zatorej vabljeni vsi na vadbišče Golf Šempeter, kjer vas čaka veliko zabave in dobrih udarcev.

Lara Soban



Miha Zajc, šempetrski talent v najboljši enajsterici letošnje sezone I. Slovenske nogometne lige

Pred tremi leti je Miha Zajc dobil enkratno priložnost treniranja v 1. slovenski nogometni ligi za Olimpijo in že po nekaj dnevih je debitiral na tekmi proti Muri, kjer je pokazal, iz kakšnega testa so šempetrski nogometaši in zabil dva fantastična gola. Po nepozabni tekmi so se uspehi vrstili in mediji so se začeli zanimati za tega, takrat nepoznanega fanta, ki je postal zelo zanimiv za celotno nogometno sceno. Pa ne da je le odličen nogometaš, Miha je pri svojih 21-ih letih zelo realen, razgledan, prijeten in skromen fant, ki maksimalno uživa v tem, kar počne in pravi, da je nogomet njegov način življenja.



v spomину to obdobje in kam te je kasneje vodila kariera?

Tako je, trenirati sem začel v Biljah že zelo mlad in dobro se spomnim svojega prvega trenerja Igorja Gorjana – Fiča. Bil je trener, ki ni dajal poudarka le na nogomet, ampak je bilo to neko prijetno druženje s prijatelji, kar nam je veliko pomenilo. Po končani osnovni šoli pa je bila pred mano malce težja odločitev, saj je bilo potrebno izbrati tako šolo kot klub. Pri štirinajstih letih so takšne odločitve težke, ampak za svojo kariero in napredek se mi je zdelo najbolje, da grem v Ljubljano v dom in igram za Interblock. Verjamem, da sprememba ni bila med najlažjimi le zame in da tudi staršem ni bilo najbolj enostavno, ampak so me od vedno zelo podpirali in mi želeli najboljše, zato so me tudi pri tej odločitvi podpirali in mi stali ob strani.

Verjamem, da ti vedno ni bilo lahko, sploh z vsem nogometnimi in šolskimi obveznostmi, kako si si organiziral čas, da si lahko vse to lepo izpeljal?

V Ljubljani sem imel odlične trenerje, s pomočjo katerih sem res ogromno napredoval in tudi v šoli so me zelo podpirali, obiskoval sem namreč nogometni razred in resnično smo super skombinirali šolo in nogomet. Treningi in šola so bili zelo usklajeni, tako da nisem nič izostajal od pouka ali od treningov. Srednjo šolo sem zato delal brez hujših naporov in z veseljem, imel sem željo, da jo končam in nikoli nisem imel težav. Mogoče je postalo malce težje na koncu, saj sem bil do tretjega letnika pri Interblocku, potem pa sem igral za Celje in zadnjega pol leta je bilo naporno, saj sem se moral vsak dan voziti v Celje na treninge, čakala me je matura in ja, mislim, da je bilo to zame najbolj naporno.

Kako se spomniš tvojih nogometnih začetkov? Kje si se z nogometom sploh prvič srečal?

Izhajam iz športne družine in mislim, da sem zrastel s tem. Moja mama je igrala odbojko, oče in brat nogomet in seveda tudi dedek je bil nogometaš, tako da imamo to nekako v genih. Lahko bi izbral tudi kakšen drugi šport, a sem se v tem najboljše ujel in ga od vedno spremljal. Z očetom sem velikokrat zahajal v Bilje, ko je vodil treninge in ja, mislim, da sem se tako nekako zaljubil v nogomet in postal je moj način življenja.

Tvojo nogometno kariero si torej kot mlad začel v Biljah, kako ti je ostalo

Torej preskok iz domačega okolja v glavno mesto in to že kot zelo mlad fant. Kako si se takrat soočal s takšno spremembo in novim okoljem? Kdo ti je najbolj stal ob strani?

Srečo sem imel, ker sem šel z nekaterimi soigralci v Ljubljano, že preden se je začelo šolsko leto in sem tako še prej bolje spoznal mesto, saj je bilo zame to vse novo. Seveda na začetku ni bilo prav enostavno, zato je tudi večkrat družina prišla k meni na obisk in sam sem se pogosto vračal domov, da je bila situacija lažja. Res pa je, da sem se kar hitro privadil na novo okolje, prav po zaslugi dobrih prijateljev.

Kaj ti pomeni nogomet in ali bi sploh lahko zdržal brez njega?

To vprašanje pa je zelo težko, saj ko enkrat živiš od nogometa, težko rečeš, koliko časa si lahko brez, saj si praktično konstantno vpet v ta svet in je to tvoj način življenja. Seveda mi je všeč si vzeti nekaj oddiha, a to ni nikoli popolni odklop od nogometa. To je praktično moj način življenja in pomeni mi vse, saj se trenutno v mojem življenju vse odvija okoli nogometa.

Pred tremi leti si prestopil prag prve Slovenske nogometne lige, kako se spomniš tvojega prvega srečanja?

Ne vem, ali je bilo to naključje ali sem imel resnično srečo, saj so takrat ravno menjali trenerja pri Olimpiji in člane je prevzel trener, ki me je treniral pri mladincih in me nekega dne pokliče, če bi prišel trenirat s člani Olimpije. In ja, prišlo je do tega debija, ki je zame resnično nepozaben že zato, ker je bil to moj debi v prvi Slovenski ligi in da na debiju še zabiješ dva gola, je to res dodana vrednost tega dogodka, ki ga ne bom nikoli pozabil. To je bila zame tudi ena velika prelomnica, ne toliko zaradi golov ampak zato, ker sem se dokazal trenerju in vsem, ki so verjeli vame in mi dali to priložnost.

Nastopi v prvi Slovenski nogometni ligi so se stopnjevali, goli so se počasi vrstili, mediji so o tebi vedno več govorili in pred kratkim si bil po izboru SPINS (Sindikata profesionalnih igralcev nogometa Slovenije) izbran v najboljšo enajsterico v letošnji sezoni. Kaj ti pomeni ta izbor in kakšni so bili občutki, ko si zanj izvedel?

V letošnji sezoni sem bil veliko poškodovan in iskreno povedano, nisem veliko pričakoval, ampak očitno ljudje, ki spremljajo nogomet, vidijo, da imam nekatere kvalitete. To je zame eno priznanje, pohvala, da sem na pravi poti in da to, kar počnem, počnem dobro tudi v očeh drugih. Tako da ja, malce sem bil presenečen, a resnično zelo vesel.

Po vsem tem uspehu verjamem, da te bo marsikateri klub želel v svoje vrste, verjamem, da tudi tuji, si morda v prihodnje želiš izkusiti tujino ali o tem trenutno ne razmišljaš?

Kot vedno pravim, za klub, za katerega igram, sem vedno popolnoma predan in fokusiran sem le nanj in na dobrobit le-tega. Seveda pa si kot vsak nogometaš želim, da bi mogoče nekega dne igral za kakšen tuj klub, kjer je nogomet morda bolj cenjen in bolje organiziran kot pri

nas. Upam, da bom v prihodnosti imel nekaj sreče in da se mi bodo stvari tako poklopile, da bom resnično morda igral za kakšen tuj klub.

Kakšen je občutek, ko si na isti zelenici z igralci, ki so ti morda bili še pred kakšnim letom vzor in si jih lahko videl le preko televizije?

Na začetku mislim, da imajo vsi igralci težave s pritiskom v prvi Slovenski ligi, ker je to seveda en tak pomemben preskok. Sam osebno nisem čutil nekega pritiska ali obremenitve. Vedno gledam, da moram igrati iz tekme v tekmo in dajem vse od sebe, da po najboljši moči pripomorem za dobrobit ekipe. In res je, ko si enkrat na takšnem nivoju, se na zelenici srečaš z igralci, ki si jih morda pred nekaj leti gledal le po televiziji in so ti bili morda vzorniki. Prvi trenutek je res poseben, ampak tako kot od vseh soigralcev, ki so že veliko naredili v nogometu, lahko tudi od teh vzornikov izluščiš veliko znanja in izkušenj. Ko stopim na igrišče, pa pozabim, s kom igram in se popolnoma osredotočim na igro.

Kateri klub ti je najljubši in kdo je tvoj največji vzornik?

Nimam nekega vzornika, zame so vzor vsi moji trenerji in soigralci, ki so mi v moji karieri veliko dali. Pa tukaj bi kot vzor poudaril tudi mojo družino, ki mi je v vsem tem času stala ob strani. Mislim, da je potrebno vzornike iskati v takih preprostih ljudeh, saj se od njih največ naučimo in tudi poznajo te najboljše.

Osebno pa mi je najbolj pri srcu Barcelona, saj je to najboljši klub na svetu, Andres Iniesta mi je po stilu igre najbolj všeč, med trenerji pa bi izpostavil Pepa Guardiolo, ki je po mojem mnenju med najbolj razgledanimi na tem področju.

Na katerem stadionu bi si morda želel nekega dne igrati pred množico navijačev?

Ufff ... Mislim, da na Camp Nou stadionu Barcelone, ki je resnično kulturni stadion. Ni med novejšimi, ima pa dušo in temperamentni španski navijači, ki živijo za nogomet, mislim, da mu dajo eno posebno noto. Mislim, da šele tam začutiš, kaj pomeni nogomet v svetu, saj je v Sloveniji žal premalo cenjen.

Kakšno je tvoje mnenje o slovenskem nogometu?

Mislim, da je nogomet v Sloveniji podcenjen. Imamo namreč veliko odličnih mladih igralcev in če pogledamo, koliko naših igralcev igra v tujini, smo lahko zelo ponosni, a žal se tega premalo zavedamo. Mislim, da v sami igri ni težav, težave so bolj organizacijskega in finančnega tipa. Tekme žal niso obiskane, kot bi lahko bile, stadioni niso polni. Na primer v Mariboru, ki je nogometno mesto, je vzdušje popolnoma drugačno, saj že poln stadion navijačev da vsaki tekmi poseben čar.

Za konec me zanima, če se rad vračaš v domači kraj in kaj je tisto, kar najbolj pogrešaš?

Z veseljem se vračam v Šempeter in na Primorsko sploh, ker v Ljubljani žal ni tako lepega vremena, kot ga imamo tukaj in seveda doma je vedno najlepše. Najbolj pogrešam družino in prijatelje, zato se tudi največkrat vračam domov.

Miha, hvala za pogovor in želimo ti resnično veliko sreče tako v nogometu kot v osebnem življenju in verjamemo, da bomo o tebi še veliko slišali.

Lara Soban



Naša na novo ustanovljena Folklorna skupina "Na placi", ki deluje v občini Šempeter-Vrtojba od oktobra 2014, se je uspešno predstavila na prireditvi Folklorno popotovanje po Severni Primorski – na srečanju folklornih skupin Severnoprimorske regije, ki je potekalo 22. marca 2015 v Spodnji Idriji.

Predstavili smo se z odrsko postavitvijo "Na Šempeterskem placi", ki je delo našega mentorja Tomaža Gantarja. Odrska postavitvev simbolno prikazuje shod prebivalcev Šempetra in Vrtojbe, ki se družijo v plesu.

Po slovesnem prihodu na oder z mazurko, sledi stari stajeriš, nato umirjen in pozibajoč šetepaši, na koncu po še razigran dencik.

Kljub našemu kratkemu delovanju smo prejeli bučen aplavz in pohvale organizatorja, Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. Strokovna spremljevalka srečanja Tanja Drašler nam je namenila spodbudne besede in pohvale ter zadovoljstvo, da se je ustanovila nova folklorna skupina na Goriškem. To nam daje nov zagon, novo veselje in prepričanje, da bomo z novo folklorno skupino uspeli. Zavedamo se, da bo potrebno vložiti še veliko truda in vaj, kar pa nam ne bo težko, saj plešemo s srcem in veseljem.

Majda Cankar, Foto: Bojan Koglot



30. marca 2015 so ŠENT obiskali učenci 4. a razreda iz OŠ Ivana Roba z učiteljico Haidejo Černe. Prostor je zapolnila mlada energija in veselje do ustvarjanja. Skupaj smo z veliko potrpežljivostjo rezali, lepili, sestavljali ... in oblikovali čudovite velikonočne zajčke. Prav vsak izdelek je bil unikaten in čudovit. Medgeneracijske delavnice so z osnovnošolci OŠ Ivana Roba potekale letos že četrtrič, zato so bili učenci že zelo sproščeni in odprti do oseb s težavami v duševnem zdravju. Veseli smo, da lahko otrokom podelimo najboljšo popotnico za življenje s sporočili, da smo ljudje različni, pripadamo različnim skupinam, tako v enih kot drugih pa najdemo ljudi, ki so v redu, in tiste, ki niso. Ni nam potrebno saditi rožic, da smo vsi ljudje krasni in super, saj otroci sami dobro vedo, da to ne drži. Na koncu smo bili enotni, da podobno delavnico v prihodnosti ponovimo.

Margerita Humar

Novo rojstvo, prinese novo življenje ... na svet prijoka dojenček, ženska postane mama. Lahko bi rekli, da se življenje začne s pesmijo, življenje je pravzaprav pesem. Ljubezen je glasba. Za materino ljubezen je zmeraj pomlad. Ta poseben praznik, materinski dan, smo obeležili v nedeljo, 22. marca 2015, v Veliki dvorani Mladinskega centra Vrtojba. Društvo žena Vrtojba je medse povabilo veliko nastopajočih in skupaj so na zelo prijeten način obeležili praznik vseh mamic.

SK



V soboto, 11. aprila 2015, je v Gasilskem domu v Šempetru potekala 12. združena salamijada in briškuljada, ki so jo organizirali OZVVS Veteran sekcija Šempeter-Vrtojba v sodelovanju s krajevnima odboroma Šempeter in Vrtojba. Na ocenjevanje je bilo prijavljenih 13 vzorcev salam. Kakovost vzorcev je ocenjevala petčlanska komisija, sestavljena iz poznavalcev in domačih mesarjev. Medtem je v drugem prostoru potekalo predtekmovanje v briškuli, ki se ga je udeležilo 15 parov, od tega en ženski par. Komisija je kot najboljšo ocenila salamo Vojka Beltrama, drugo mesto je pripadlo Rajku Ušaja, tretje pa Borisu Macarolu. Po mnenju vseh udeležencev pa je najbolj okusno salamo pridelal Severin Likar. Predsednica KO Šempeter, Lavra Fon, je najboljšim čestitala in podelila praktične nagrade. Sledilo je nadaljevanje turnirja v briškuli, ki je po tesnih dvobojih polfinala in finala dal zmagovalce. Najboljši par je bil par s tekmovalnim imenom Žižmond – Aldo. Druga sta bila Lasič – Mihelj, tretja Jožko – Sandi, četrta pa Faušto – Novak. Vsem štirim parom sta čestitala podžupan Ivo Podbersič in predsednik sekcije Janko Lutman ter jim podelila pokale, ki jih je sponzoriral Bogdan Potokar. Druženje se je nadaljevalo ob dobri kapljici in dobrotah, ki so jih pripravile članice Društva žena Vrtojba.



Že tradicionalno, tokrat že 35-ič, se je 14. aprila 2015 Mešani pevski zbor Vrtojba udeležili revije Primorska poje. Tokrat so pevci zapeli v Avditoriju Portorož. Po koncertu so se zadovoljni še sprehodili po slovenski obali.

Teden dni kasneje 18. in 19. aprila 2015, so se pevci na povabilo gospoda Karla Bolčine, župnika v Standrežu, podali k Slovincem v Milano ter zapeli v cerkvi Corpus Domini, ki leži v centru mesta. Da bi bilo potovanje še prijetnejše, so se ustavili na Boromejskih otokih in v Bergamu, kjer so s pesmijo navdušili mimoidoče.

Nadežda Petarin

MePZ Ciril Silič iz Vrtojbe v letu 2015 praznuje 70 let nepretrganega organiziranega petja. V počastitev te častitljive obletnice je 18. aprila nastopil na slavnostnem celovečernem koncertu v Vrtojbi. Pred polno dvorano zvestega občinstva, med katerim je bilo veliko bivših pevcev, tudi tistih iz prve generacije 1945, so najprej zapeli pod vodstvom letošnje pevovodkinje Mojce Sirk, nato jim je dirigirala prejšnja glasbena pedagoginja Milena Prinčič, v zadnjem delu pa so zapeli različne zvrsti iz starega priljubljenega repertoarja in zaključili s pozivom publikli za skupno pesem Sem pevec ... Večer so popestrili in obogatili gostje – solo pevci iz razreda prof. Vladimirja Čadeža in sicer: domačinka Elena Mišigoj, sopran, Katja Ferfolja, sopran, in Peter Prinčič, tenor, pa sta se predstavila tudi v duetu. Program je profesionalno povezovala bivša pevka Jana Skok, vsekakor pa je k uspehu večera pripomogel mladi domačin Gregor Spačal, ki je spremljal na klavirju in tudi pel, saj je kot korepetitor pomagal pripravljati zbor na ta in druge nastope vso zadnjo pevsko sezono. Večer se je nadaljeval ob druženju še pozno v noč.

Zbor jeseni načrtuje še razstavo in podelitev Gallusovih priznanj v Corininijevem dvorcu.

Tanja Nemeč





V soboto, 18. aprila 2015, se je skupina članov ZB za vrednote NOB iz Goriške, Notranjske in Obale udeležila komemoracije v Spominskem parku Sremske fronte v Adaševcih pri Šidu v Vojvodini. Med nami sta bila dva še živeča Prekomorca, ki sta se davnega 1945. leta udeležila bojev in preboja Sremske fronte.

Kdo so Prekomorci? S tem imenom imenujemo bivše italijanske vojake – Slovence in Hrvate iz slovenskega Primorja in ozemelj (Istra, Zadar in nekateri otoki), ki so po I. svetovni vojni prišli pod Italijo. V Jugoslavijo so prišli kot borci NOB z ladjami in letali čez morje iz Barija (I) ali Afrike po kapitulaciji Italije. Zavezniki – Angleži so jih izobraževali in oborožili. Borci so bili razporejeni v petih Prekomorskih brigadah. Sodelovali so v zaključnih operacijah pri osvoboditvi Jugoslavije od leta 1943 dalje. Borili so se v Dalmaciji, BIH, osvoboditvi Beograda, Trsta in Koroške. Skupaj je bilo Primorcev in Istranov 22.000, padlo je 3.200, ranjenih pa okrog 7.000.

Zvonko Mavrič

Turistično društvo Občine Šempeter-Vrtojba je v tem letu organiziralo že vrsto dogodkov, ki so popestrili dogajanje v naši občini.

Kot vsako leto pa smo na predvečer 1. maja organizirali in finančno pomagali pri postavljanju mlajev, in sicer v Šempetru na placu in na placu v Vrtojbi.

Pomeni mlajev so bili v različnih časih in različnih družbenih okoljih različni. Danes je postavljeni mlaj simbol praznika dela in druženja ljudi, kakor tudi ohranjanja starih običajev. Udeležba je vedno večja, ljudje se radi družimo na takih prireditvah, predvsem pa gre zahvala članom društva, ki pri tem pridno pomagajo.

Članom pa se zahvalujemo za sodelovanje in pomoč pri vseh prireditvah, kjer sodelujemo z našimi skupnimi močmi.

Vse občane pa bi radi povabili, da se nam pridružijo v turističnem društvu predvsem s svojimi idejami, ki so vedno dobrodošle.

Turistično društvo Občine Šempeter-Vrtojba



V nedeljo, 26. aprila 2015, smo se odpravili na potepanje po Brdih. Sprehod smo pričeli na razglednem stolpu v Gonjačah, ki ponuja prelep razgled na Brda, Alpe in Dolomite, Kras, Furlansko nižino in Jadransko morje. Ogledali smo si bližnjo srednjeveško vasico Šmartno. Z lokalno vodičko smo se sprehodili skozi strnjene ulice (po domače "gase"). Ogledali smo si severni trg in spoznali posebnosti Šmartenske arhitekture: gank z zunanjimi stopnišči, široke napušče, okrasne dimnike, ki so bili ponos vsakega Šmartenca, mostovžje, spahnjenco ali žbatafur, itd. Vstopili smo tudi v cerkev sv. Martina in si ogledali muzej "Briška hiša". Ogledali smo si naselje iz zunanje strani južnega obzidja ter se po želji ustavili v trgovinici Nona Luisa. V hotelu San Martin smo si ogledali še razstavo likovnih del.

Iz Šmartnega nas je pot vodila do Okrepčevalnice Lipa na topel obrok. Potem pa smo se sprehodili še do Krčnika, naravne znamenitosti, ki je zavarovana kot kulturni spomenik. Okrog 800 m nad Kotilnami pod Kožbano je Kožbanjšček izdolbel izredno slikovita korita. Najbolj nenavadna je prva, ogromna draslja. Na sredini kotlice se razpenja naravni most, ki je lepo zaobljen in gladek, saj ga je ustvarila deroča voda z brušenjem. Uvrščamo ga med najlepše naravne mostove v Sloveniji.

V dobri družbi smo preživeli res enkratni nedeljski dan.

Društvo ledvičnih bolnikov Severnoprimske regije Šempeter pri Gorici, Matjaž Vidmar





Društvo GAS Vrtejba je tudi letos poskrbelo za atraktivno dogajanje na poligonu MMP Vrtojba. Konec aprila je pred petstoglavo množico gledalcev v sodelovanju s klubom Drift Power Slovenija priredilo pravi avtomobilski spektakel v driftu oz. akrobatski vožnji z avtomobili. Sredi dima, hrumenja motorjev ter sežganih pnevmatik je kraljevalo 16 tekmovalcev iz Slovenije, Italije, Hrvaške, Srbije in Nemčije. Med zmagovalce mednarodnega prvenstva v driftu so se zapisali prvouvrščeni Hrvat Ivo Znaor, drugo in tretje mesto pa sta zasedla Slovenca Dejan Boškovski in Uroš Berdajs. Užitek v pospeševanju in drsenju skozi ovinke z ročno zavoro pa so lahko okusili tudi gledalci na sovoznikovem sedežu, saj je bil tudi letos na voljo **Drift taxi**. V društvu GAS Vrtejba poudarjajo, da se je pravo dogajanje šele začelo, skozi celotno poletje pripravljajo vrsto dejavnosti in dogodkov, med katerimi gre izpostaviti predvsem šolo minimoto 2015, najem go-kartov, preizkus električnega go-karta, v septembru pa tudi Ducati fest. Vabljeni torej vsi ljubitelji asfaltnih in hrumečih dirk!

Tanja Peloz, Foto: Jan Mrevlje

V soboto, 23. maja 2015, smo ob isti uri po vsej Sloveniji zaigrali, zapeli in zaslišali v en glas pesem Dan ljubezni skupine Pepel in kri. Tudi pevke Mladinskega zbora Šempeter-Vrtojba smo prispevale svoj glas in se pridružile pobudi, da bi našo deželo uglasili v imenu ljubezni do glasbe, prijateljstva in ljubezni kar tako. Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba je našo idejo nadgradil s povabilom legendarne skupine Pepel in kri. Vse preveč je namreč besed, ki zaidejo s poti. Vse preveč je slabih novic, ki nas vodijo narazen. Naj nas še naprej povezujeta ljubezen in glasba.

Mojca Maver Podbersič, Foto: Miran Polanc



23. maja 2015 je Društvo GAS Vrtejba organiziralo tekme državnega prvenstva minimoto, skuter in starodobni motociklizem. Kljub slabemu vremenu so dirke izpeljali brez večjih težav in z veliki veseljem v domačem taboru, saj so domači tekmovalci odnesli domov kar nekaj prvih mest. Gorjan Jaka in Kavčič Matija, člana ŠKD GAS Vrtejba, sta osvojila prvo mesto v kategoriji minimoto, za kar jima tudi mi čestitamo.

Odprto državno prvenstvo Slovenije, imenovano Slo Cheer Open 2015, je letos potekalo 23. in 24. maja v ljubljanski Hali Tivoli v organizaciji Cheerleading Zveze Slovenije (CZS). Za člane CZS je tekmovanje hkrati državno prvenstvo in kvalifikacijski nastop za udeležbo na ECU evropskem prvenstvu 2015 in ICU ter IASF svetovnem prvenstvu 2016. Naši občanki Hana Kovačević in Maša Trbižan iz Vrtojbe trenirata pri plesni skupini Dolls. Skupaj z ostalimi puncami so dosegle odlično prvo mesto v kategoriji otroški hip-hop in tako so postale Mini Dolls državne prvakinja. Hana je postala državna prvakinja tudi v kategoriji otroški hip-hop plesni pari.

TN



Plesni studio Rebula je v torek, 26. maja, pripravil poletno produkcijo, na kateri se je predstavilo več kot 140 plesalcev različnih plesnih zvrsti in starosti.

Tinka Šminka je tokrat prevzela vodenje in povezovanje plesnega popotovanja, katerega so prvi otvorili najmlajši otroci skupine plesni vrtec z velikim hubba balonom. Sledili so nekoliko bolj izkušeni osnovnošolci skupine otroški show ob spremljavi Maje Junčaj, zumba z Meto Nagode in Andrejo Tišma, orient otroci in odrasli z Aljo Verre Rogelja, hip hop točka pa je bila pripravljena s strani Mance Brezavšček. Ponovno so se produkciji pridružili tudi odrasli plesalci tečajev družabnega plesa. Pod vodstvom Jureta in Andreja Rebule so točkam jive, swing in salsa dodali še manjše akrobacije in tako poskrbeli za še prijetnejše vzdušje v dvorani Mladinskega centra Vrtojba.

Poleg pravih plesalcev je za nekatere nastopajoče bil to prvi nastop na odru in prav zato tudi toliko bolj doživet. 90-minutna plesna predstava je ob spremljavi močnih aplavzov, občutnega navdušenja in z velikim sodelovanjem publike kar prehitro minila.

S poletno produkcijo se je tako za nastopajoče plesna sezona zaključila. Šele začenja pa se sezona mladoporočencev, porok in vse bolj modernega otvoritvenega poročnega plesa. V kolikor se tudi vam bliža poroka, nikar ne pozabite osvežiti plesnega koraka.

Maja Junčaj



Društvo žena Vrtojba med letom organiziramo razne delavnice, predavanja, izlete itd.

Letos smo v aprilu zaključile predavanje o preprečevanju padcev v starosti. Program je obsegal štirinajst osnovnih tečajev. Vsako uro tečaja smo zaključile z vajami za krepitev ravnotežja in preprečevanja padca. Čeprav vsi padci v starosti niso nevarni, pa lahko padec kljub temu staremu človeku usodno spremeni življenje. Zato je dobro vedeti, kateri so ti dejavniki, ki naj pogosto povzročajo padec in poškodbe zaradi njih. Ta program spontano dosega tudi eno najtežjih in najbolj pomembnih stvari za kakovostno in zdravo staranje. Daje nam zelo pomemben stranski rezultat.

Stanka Ferfolja



od tu in tam

Kulturno društvo Tojva A.D. 1200 je tudi letos organiziralo za učence POŠ Vrtojba in Vrtca Sonček Vrtojba gostovanje dramske skupine, ki deluje pod mentorstvom Ines Volk iz Osnovne šole Šempas. Zaigrali so nam predstavo z naslovom "Koliko je ura?", s katero so sodelovali tudi na srečanju gledaliških skupin v Ljubljani. Igralec Tadej Vovk, ki je nastopil v vlogi župana, je prejel priznanje za najbolj perspektivnega mladega igralca.

MMP



23. in 24. maja je v Coroninijevem dvorcu potekal Mladinski fide turnir občine Šempeter-Vrtojba v organizaciji Šahovskega kluba Nova Gorica. V konkurenci 8 igralcev je prvo mesto z vsemi točkami (5 iz 5) zasedel Lozar Denis iz ŠD Čaven Ajdovščina, drugo Batič Lan iz ŠK Nova Gorica, tretje pa Zlatanovič Marcus iz ŠD Posočje (oba 3 iz 5). Najboljša med dekleti je bila Gregorič Anika na četrtem mestu iz ŠK Nova Gorica (2,5 točke iz 5).

Gari Grosar, Foto: Stane Črvič

5. junija 2015 je v sejni sobi Občine Šempeter-Vrtojba tudi letos zasedal otroški parlament Osnovne šole Ivana Roba Šempeter pri Gorici. Tema letošnjega 25. otroškega parlamenta je bila "Izobraževanje in poklicna orientacija". Učenci so tematiko obravnavali v okviru razrednih ur po sklopih: kakšne vrste izobraževanj poznamo, kaj vpliva na izbiro poklica in kako ga sploh pridobimo, kateri so poklici prihodnosti in kaj pravzaprav pomeni vseživljenjsko izobraževanje. Dvajset predstavnikov učencev od 6. do 9. razreda je županu predstavilo ugotovitve, želje in pomisleke ter ga obenem povprašalo o načrtih Občine v zvezi z raznimi potrebami in željami, ki jih imajo sami in njihovi sošolci.

KU, Foto: Tomaž Nemec





Foto: Juro Ščelep

Šempetersko kosilo ob prazniku Svetega Petra

Že od nekdaj je v Šempetru poznano tradicionalno kosilo ob prazniku sv. Petra, ki na meniju vsebuje:

- govejo župo z domačimi lezanjami,
- tenstan krompir,
- meso iz župe, zrezano na koščke,
- tenstane vrzotine ali oina,
- redič s fižolom.

Navada je bila, da se je po kosilu na mize postregel pohan piščanec, ki si ga je vsak sam postregel po mili volji. Za sladico pa tradicionalno pripravljajo kuhan ali ocvrt štrukelj ali jabolčni štrudelj. Pri kosilu starejši pijejo vino, mlajši pa malinovec (bezgov ali metin sok).

V Društvu žena in deklet Šempeter so nam za ta praznik pripravile recept za kuhane štruklje.

Sestavine:

Testo:

- 60 dag moke
- 10 dag masla
- naribana limona
- vanilja
- 2 žlici ruma
- 3 jajca
- kocka kvasa

Nadev:

- 40 dag orehov
- 30 dag rozin
- 15 dag sladkorja
- pest drobtin
- 1,5 dcl sladke smetane za stepanje
- 2 žici ruma

Priprava:

Testo zamesimo tako, da vse sestavine dobro zmešamo in testo damo vzhajati, med tem pa začnemo pripravljati nadev. Mlete orehe poparimo z mlekom in nato dodamo še vse ostale sestavine. Zelo preprosto.

Ko nam testo enkrat lepo vstane, ga razvaljamo in premažemo z nadevom, zavijemo v štručke in štručke zavijemo v prtičke, ki jih na koncu zvežemo. Štrukelj v prtičku pustimo, da še enkrat vzhaja.

V večji lonec damo zavreti vodo in ko voda zavre, damo naš štrukelj v lonec in ga kuhamo 15 min na eni in 15 min na drugi strani. Nato, med samim vretjem vode, štrukelj vzamemo iz lonca in ga takoj odvijemo iz prtička, da se prtiček ne bi nanj prilepil. Tako lahko štrukelj še vroč postrežemo in ga po želji prelijemo z maslom in sladkorjem.

Ob prazniku Sv. Petra čestitamo vsem in, seveda, želimo vam dober tek!

Cvetka Benko,
članica Društva žena in deklet
Šempeter
Lara Soban

Poletna mineštra iz Šempeterke

V naši občini imamo avtohtono solato Šempeterko, ki jo najdemo le na redkih vrtovih in na zelo posebnem krožniku v Gostilni Rutinca v Vrtojbi. Že nekaj let v poletnem času pripravljajo zelo okusno mineštro iz Šempeterke in zagotavljam vam, da je to prava specialiteta, zato smo vam pripravili njen recept in priporočam vam, da jo preizkusite. Verjamem, da bo postala poletna mineštra iz Šempeterke del marsikaterega jedilnika v naši občini.

Sestavine:

- 1,5 l vode
- 3 veliki krompirji
- manjša solata Šempeterka
- 2 stroka česna
- 2 jušni žlici olja
- 15-20 dag fižola
- 10 dag slanine
- kislá smetana
- 2 dcl belega vina
- moka
- sol
- poper



Agava lurida

Ena največjih agav raste v Šempetru pri Gorici pri Furlanovih. Stara je preko 55 let in je bila prinesena iz Medulina. Agava Lurida cveti enkrat v življenju in to po starosti 10

let. Pri Antonu Furlanu se najde tudi šempetrska vijolica, ki je bila poznana tudi na Dunajskih vrtovih.

Priprava:

V slani vodi do mehkega skuhamo krompir in mu dodamo trše dele Šempeterke in vse skupaj nekaj časa vremo. Skuhan krompir in Šempeterko zmiksamo s paličnim mešalnikom in dodamo vino, fižol in prežganje iz olja, slanine, česna in žlice moke. Mineštro prevremo, dodamo sesekljane mehke dele Šempeterke in vse skupaj kuhamo še nekaj minut, da se solata zmehta. Mineštro serviramo po želji z žlico kisle smetane in popraženimi krušnimi kockami.

Dober tek!

Lara Soban
Gostilna Rutinca



Kaki

V Šempetru pri Gorici raste kaki starosta v parku ob bolnišnici. V preteklosti je bilo to sadno drevo v lasti grofa Coroninija. Drevo je zasadil grofov vrtnar, domačin Bazilija. Plodovi kakija imajo sladek okus, pod olupkom pa se skriva rjava sredica. Varstvo pred škodljivci pri kakiju ni potrebno. Rastlina zahteva veliko vode in dognojevanja. Kaki je sadež jeseni oranžne barve in rečemo mu tudi hrana bogov. Je vitaminska bomba, bogat z minerali in antioksidanti. Sadež kakija je vsestransko uporaben, tako v naravni kozmetiki kot v kulinariki. V naše kraje je prišel pred 1. svetovno vojno.

Dominik Soban



Iskrice domačega jezika



Jezik, ki ga govorimo vsak dan, je največkrat kot dihanje – samoumeven, naraven, uporabljen samodejno, nezavedno. Tako je tudi logično, saj bi sicer imeli težave pri sporočanju, predvsem pa bi bili – zaradi tehtanja pri izbiri besed – počasni. Pa vendarle – nenatančnost in uporaba jezika brez premisleka o vsebini izrečenih besed včasih privedeta do čudnih, smešnih, protislovnih in prav prikupnih besed, besednih zvez, misli, sporočil. Moje uho postaja vse bolj pozoren poslušalec jezika, ki ga govorimo doma, in mnogokrat se v mislih nasmehnem, najprej sebi, nato svojim sogovornikom, ko se zavem nenavadnosti nekaterih izjav. Jaz jim pravim iskrice domačega jezika. V tem zapisu jih predstavljam tri.

Če v knjižni slovenščini želim povedati, da grem po nekoga ali nekaj (moškega spola), pravim, da grem ponj. Ta beseda je skupek predloga in skrajšanega osebne zaimka (ponjega = ponj). V naši narečni govorici je ta “ponj” postal samostojen glagol, ki ga izgovarjamo “pwn” ali “pwnje” in ga vedno uporabljamo v povezavi z glagolom iti. V našem okolju pravimo:

- Bejži pwn tisti kwtilič! (Pojdi in prinesi tisti kotliček!)
- Šli smo pwnje kroh u btjegu. (Šli smo kupit kruh v prodajalno.)
- Wnve s šli pwnje numalo vrzwt. (Šli so nabrat nekaj glav ohrovta.)

Torej je naša beseda “pwn” ali “pwnje” dobila vlogo glagola z zelo splošnim pomenom (prinesti, priskrbeti, kupiti, poiskati ...) in to ne samo za samostalnik moškega spola v ednini, temveč za vse mogoče, žensko in moško, edninsko in množinsko. To je res izviren šempetrsko-vrtojbenki, pravzaprav spodnjepipavski glagol!

Beseda “nazaj” je v knjižnem jeziku prislov, ki izraža gibanje proti zadnji strani, premikanje ali smer proti izhodišču, usmerjenost v preteklost. Pri nas doma njen pomen obogati – “nazaj” pomeni v Šempetru in Vrtojbi tudi “spet” ali “ponovno”. Mnogokrat slišimo ali rečemo:

- Nazaj si to! (Že spet si tu!)
- Nazaj pada dš. (Ponovno dežuje.)
- Wna je nazaj bolana. (Spet je bolna.)

Ta raba ni nič nenavadnega in jo razume tudi “tujec”. Toda zamislimo se nad tem sporočilom:

- Wni s hodili. Kr s bli zmartni, s s ustawli z pu ure. Inu pwle s šli nazaj naprej.

Kam so šli po počitku – naprej ali “rikverc”? Mi, domači, torej “mi družji”, že “zastopmo”, da so nadaljevali svojo pot proti cilju, toda ne-pri-nas-rojen poslušalec se pri tem čudi, osupne in na koncu samo skomigne z rameni. Le kako bi lahko razumel to protislovje?

Iz italijanskega jezika, ki je naš zemljepisni sosed, smo v svojo govorico sprejeli samostalnik “kompanija”. Najdemo ga tudi v slovarju knjižne slovenščine – to je družba ljudi s podobnimi željami in interesi. V domači govorici povemo:

- Pepi in Twni s dobra kompanija z mwjga kunjata. (Jože in Anton sta dobra družba za mojega svaka.)
- Cjla kompanija sz Vrtejbe je šla na whcet. (Vsa družba (večja skupina ljudi) iz Vrtojbe je šla na poroko.)
- Wni in swoji sosedsje s u kompaniji ukupli mičknu hišu n mwrji. (Skupaj s sosedi so kupili hišico ob morju.)

Te stavke bo z nekaj truda lahko razumel tudi nekdo, ki je “forešt” (ni od tod). Toda v naši govorici je nastala beseda “kompanja”, ki ima poudarek na prvem a in ni več samostalnik, temveč pridevnik s pomenom “podoben – enako slab kot”. Zato pri ocenjevanju ljudi v svoji okolici ugotovljamo:

- Swoj mwš pije wsaki dan in wna je kompanja njemu. (Njen mož pije (alkohol) vsak dan in ona mu je v tem podobna.)
- Doro je stuku že tri autote in swoj sin mu je kompanja. (Izidor je uničil že tri avtomobile in njegov sin je enako nepreviden voznik.)
- Zile ne djela neč in tisti swoj prjatu Neto mu pr tjem pomaga-sej s prow kompanja oba ukop. (Bazilij ničesar ne dela in njegov prijatelj Ernest mu pri tem pomaga – oba sta enaka lenuha.)

Zato, dragi bralci, bodite pozorni: Če ste v stikih s človekom, ki je prijazen, pošten, vreden zaupanja, kar bodite v njegovi “kompaniji”, če pa je dvomljivega slovesa, se mu izogibajte, da mu ne boste postali “kompanja”!

V prihodnji izdaji tega časopisa se bomo, če bo le mogoče, “nazaj” slišali (brali), zato vas vabim, pojdite “pwnje” Glasilo, ko vam ga bo pismoša pustil v nabiralniku, in ne bodite “kompanja” tistim redkim, ki ga samo odvržejo v smetnjak, ne da bi ga prebrali.

Dragan Kulnik

Zelemenjava

Predstavlja eno izmed dejavnosti civilne iniciative Podružnica, ki je svoje korenine pognala tudi v Vrtojbi. Z nami je spregovorila nadobudna vrtičkarica, sejalka dobrih idej in nenazadnje, pobudnica iniciative Podružnica Maja Vrčon.

Ali nam lahko pojasniš koncept in namen Zelemenjave, za katero bi lahko dejali, da že tradicionalno poteka v prostorih Mladinskega centra v Vrtojbi?

Pri Zelemenjavi gre predvsem za spreminjanje navad ljudi. Ljudi želimo osvestiti o tem, da jim vsega ni potrebno kupovati, temveč da velikokrat najdeš stvar, ki jo iščeš na sosedovem, sorodnikovem ali prijateljevem vrtu. Dejansko gre za menjavo presežkov iz vrta. Takšno ravnanje je smiselno in temelji na že uveljavljenih praksah ljudi iz preteklosti. Izpostaviti gre tudi dejstvo, da se udeleženci Zelemenjave sami med seboj dogovarjajo o vrednosti pridelkov oz. živil, ki jih izmenjujejo. Torej sami se dogovorijo, kako in koliko pridelkov si bodo izmenjali.

Naj povzamem, Zelemenjava je torej zamenjava zelenjave in ostalih domačih pridelkov in dobrot, vsekakor pa je poudarek na doma pridelani zelenjavi. Seveda je koncept Zelemenjave veliko širši, saj gre tudi in predvsem za osveščanje ljudi glede pomena samooskrbe, zdrave prehrane, druženja ljudi oz. ustvarjanja skupnosti in krepitve civilne iniciative. Ob vsem tem naj poudarim, da ne gre le za materialno/blagovno izmenjavo, ampak tudi za izmenjavo izkušenj, receptov in znanj.

Zelemenjava predstavlja le enega izmed projektov, ki ga izvajate v sklopu iniciative Podružnica, katere so še ostale dejavnosti in kaj želite z njimi doseči?

Zelemenjava je res le ena izmed dejavnosti civilne iniciative Podružnica. Poleg slednje smo od že uveljavljenih iniciativ po Sloveniji posvojili tudi Tekstilnico, izmenjavo tekstila oziroma oblačil in izmenjavo knjig, po zgledu bolj poznanih Mimobežnic ter Štafeto semen, kjer pridno izmenjujemo semena in

sadike. Koncept zamenjave zelenjave je tako postajal vse širši in je začel zajemati tudi semena, sadike, knjige in tekstil, neizogibno je sledilo tudi preimenovanje nekaterih naših dogodkov iz Zelemenjave v Menjave. Naša srečanja smo obogatili tudi s poučnimi predavanji.

Sicer pa v Vrtojbi zaenkrat prirejamo zgolj Zelemenjavo. Naša prva je bila – le kako bi lahko bilo drugače? – vrzotrska zelemenjava. V ta namen smo povabili domačinko gospo Mimi Vižin, ki je z nami delila ne le znanja ampak tudi dragocena avtohtona semena stare sorte vrzot. Prava dragocenost! V Vrtojbi smo gostili tudi Leonido Svetino, ki nam je predstavila zanimiv projekt Obnovimo goriške vrtove ter projekt ohranjanja avtohtonih vrst (solata Šempetrka, fižol Topolovec in listnata blitva Tanja), ki ga je izvajala Občina Šempeter-Vrtojba. Na enem izmed srečanj pa nam je predaval tudi Drago Kladnik, podpredsednik Društva za biološko-dinamično gospodarjenje "Ajda" Goriška.

Kako bi ocenila odzivnost ljudi na Zelemenjavo?

Zelemenjavo smo priredili v Vrtojbi že petkrat, ob tem gredo zahvale javnemu zavodu KŠTM Šempeter-Vrtojba, ki nam vsakič priskoči na pomoč z dodelitvijo prostorov. Udeležba na naših dogodkih sicer zelo variira. Nahajamo se v vrhuncu sezone, ko mnogi vrtičkarji in kmetje svoj čas raje preživijo na vrtovih in njivah, zato je udeležba v tem času nekoliko manjša.

Vsaka stvar se počasi gradi. Prizadevam si, da se informacije o naših dogodkih prenašajo od ust do ust z dobro besedo do pravih ljudi. Verjamem, da z vztrajnostjo in dobro voljo se bo počasi povečal tudi krog udeležencev.

Kako bi lahko spodbudili ljudi, da bi se začeli bolj zavedati pomena samooskrbe ter zamenjave zelenjave, semen in ostalih rastlin?

Menim, daj dober zgled najboljša spodbuda. Ljudi želimo predvsem izobraževati o pomenu zdrave in



lokalno pridelane hrane. V Sloveniji sicer to ni nič novega, saj so že naše none pridno obdelovale vrtove, le obuditi je potrebno "stare" navade.

Kdaj načrtujete naslednjo Zelemenjavo v Vrtojbi?

Datum za naslednjo Zelemenjavo še ni določen, bo pa v kratkem. Navadno dogodek priredimo 4. soboto v mesecu. V mesecu maju smo Zelemenjavo ponovno predstavili v bližnjo Novo Gorico, saj smo sodelovali pri organizaciji Vseslovenske Zelemenjave. V juniju pa se bomo vrnili ponovno v vašo občino. Datume dogodkov in zanimive novice lahko prebirate na naši Facebook strani pod imenom Podružnica ali pa mi pišite na podruznica.co@gmail.com, tako vas bom lahko umestila na listo prejemnikov elektronske pošte oziroma obvestil. Spremljate nas lahko tudi v napovedniku dogodkov lokalnih medijev, ne nazadnje pa se lahko vedno obrnete po več informacij na KŠTM Šempeter-Vrtojba.

Maja, s čim nas boš prepričala, da se bomo naslednje Zelemenjave v Vrtojbi ali Šempetru udeležili bolj pogumno in v večjem številu?

Pridite v čim večjem številu in s seboj prinesite domačo zelenjavo, sadje in ostale domače dobrote, kajti prepričana sem, da prav vsakdo lahko najde nekaj zanimivega, nekaj kar na vrtu še nima zasajenega. Prinesite pomidore, vrzote in vse ostalo, kar bujno raste na vaših poljih in uspeva s pridom vaših rok.

Tanja Peloz

Pred pol stoletja je v šempetrski porodnišnici zajokal prvi dojenček



Zvonko Šoštarič, Breda Mozetič Wedam, Renata Kukovič, primarij Neda Bizjak, Marina Petrič Margan, Marko Vilhar in Tanja Premru-Sršen.

Šempetrska porodnišnica je letos februarja praznovala 50. obletnico delovanja, ki so jo obeležili na slovesnosti ob Novakovih dnevih 22. in 23. maja 2015, ko je med drugim Združenje za perinatalno medicino podelilo priznanja najzaslužnejšim sodelavcem perinatologije. Med nagrajenci so tudi strokovnjaki iz Splošne bolnišnice dr. Franca Derganca, dr. Marko Vilhar, ginekolog in porodničar, dr. Marina Margar Petrič, anesteziologinja, dr. Breda Wedam Mozetič, pediater, neonatolog in babica Renata Kukovič. Poleg priznanj so podelili tudi tri spominske plakete in to prvorojenemu v porodnišnici v Šempetru, prvorojenki novega tisočletja in prvorojencu letošnjega jubilejnega leta.

V aprilu je porodnišnica postala tudi prava galerija domačih umetnikov, ki so na delavnicah ustvarili niz izvornih del, in kot naročeno, nastalo je ravno 50 umetnin, ena za vsako leto delovanja.

Od samih začetkov do danes se je v porodnišnici veliko stvari spremenilo, predstojnica ginekološko porodniške službe, prim. dr. Neda Bizjak pripoveduje, kako se je porodnišnica v tem času preselila v nove prostore, kar je bil ogromen preskok, saj so bile prejšnje razmere

za porodnice zelo neugodne. S selitvijo pa se je kvaliteta dela samo večala in pridobitve in novosti si veselo sledijo. Šempetrska porodnišnica je med drugim že drugo leto zapored pridobila zelo pomemben naziv – novorojencu prijazna porodnišnica, ki ga podeljuje komisija Nacionalnega odbora za spodbujanje dojenja pri Unicefu. Za tako veličasten naziv je potrebno izpolnjevati določene kriterije in pogoje, ki so bili izpolnjeni od zelo strokovnega in pozitivnega kolektiva, ki ni prijazen le za novorojenčke ampak tudi za mamice in očete. V porodnišnici so lani uredili tudi poseben prostor – laktarij – v katerem lahko matere dojijo in izčrpavajo mleko. Soba je tudi edukativna, saj si v njej matere lahko ogledajo filme o dojenju in njim na voljo so vedno prijazne babice in medicinske sestre, ki svetujejo in pokažejo pravilne prijeme pri dojenju.

Porodnišnica ima že nekaj časa aparat za obporodno analgezijo z oksidulom ali smejalnim plinom, ki ga porodnice lahko same uporabljajo med porodom za lajšanje bolečine in za to ni potrebna prisotnost anesteziologa. V porodnišnici pa si želijo še več, predstojnica pravi: "Načrtujemo tudi epiduralno analgezijo, imamo le manjšo težavo s

kadrovsko uskladitvijo, saj mora biti pri porodu z epiduralno analgezijo ves čas prisoten anesteziolog, trenutno pa le-teh primanjkuje."

Ne le epiduralna analgezija, v porodnišnici v Šempetru načrtujejo veliko več. Med bodoče načrte predstojnica navaja možnost ureditve posebne sobe, kjer bi bil po porodu ob porodnici in novorojencu tudi oče za obdobje celotne hospitalizacije, možnost predhodnega izbora babice ter posebne obroke za novonastale mamice. V prihodnje želijo v porodnišnici obdariti vsakega novorojenčka s steklenico vina, opremljeno z etiketo z njegovim imenom in s podatki celotne ekipe, ki je bila prisotna pri porodu.

Porodnišnica v Šempetru je res zelo profesionalna in prijazna tako za novorojence kot za njihove starše in tudi vsem bodočim staršem so pripravljene svetovati in pomagati in dr. Bizjakova pravi: "Vsaka mamica in njen dojenček sta zgodba zase in prav za vsakogar bo naše strokovno, prijazno in energično osebje skušalo dati vse od sebe, da bo njuno prvo srečanje nekaj posebnega in nepozabnega. Bodoče mamice nas lahko obiščejo tudi pred porodom, da spoznajo okolje in osebje že pred porodom. Predlagam pa jim, da nam zaupajo in naj se prepustijo trenutku, saj je porod zmenek na slepo, ki vsaki mamici pomeni ljubezen na prvi pogled."

Lara Soban



Da bo vaša poroka nepozabna



Kreacije šivilje Klavdije Jerman iz Vrtojbe.

Poletje je tisti čas, ko se največ parov odloči dahnuti usodni da. Ko nas poletno sonce prijetno greje in je narava v najlepšem razcvetu, je tudi organizacija takšnega dogodka magična, kot je magičen ta topel letni čas. Poroka je pisanje ene zgodbe z dvema pisaloma in da se bo takšna zgodba začela kar se da pravljično, morate v prvi vrsti prisluhniti svojemu srcu in želje prilagoditi vaši osebnosti.

Letošnji trend nevestine obleke narekuje veliko čipk, tako da je obleka bogata, glamurozna, elegantna in razkošna, pravi šivilja Klavdija Jerman, ki bodočim nevestam svetuje: *“Ne glede na trende izberite obleko, ki je po vašem okusu in v kateri se počutite udobno. Glede na vaše želje in stil celotnega obreda vam šivilja lahko svetuje tudi, kako lahko nekaj poudarite ali kaj skrijete, zato se le prepustite nasvetom strokovnjakov, ki vam lahko na barvo kože svetujejo tudi izbor barve in materiala obleke.”*

Ko je obleka izbrana, je potrebno pomisliti na pričesko. Trenutno so

trendi naravne in zelo sproščene pričeske, v Hiši lepih las pa temu naravnemu videzu radi dodajo kanček elegance: *“Pri izboru prave pričeske je pomembnih več dejavnikov, v prvi vrsti je pomembna nevesta, njen karakter in njene*



Pričeska Hiša lepih las.

želje, ki jih je potrebno uskladiti s samo poročno obleko in poročnim stilom. Veliko nevest se odloča tudi za nevsakdanje in posebne kite, ki jih popestrimo z različnimi dodatki. Nekaterim v pričesko spnemo cvetje, ki je kombinirano s šopkom, vedno pa so modni kamenčki in perlice, ki pričeski pričarajo posebno eleganco in tisti dodatek, ki iz neveste naredi pravo princesko.”

“V Sloveniji smo v večini še vedno zapriseženi klasiki, torej nevesta naj bi bila čim bolj nežna in graciozna,” pravi domača vizažistka Anja Kogoj, ki nevestam svetuje: “vizažisti potrebujemo veliko informacij, saj želimo, da se počutite dobro in da vemo, koliko nežen oziroma poudarjen make up moramo narediti, da boste v živo in na slikah izgledale pravljično in točno tako, kot si želite. Ker so obrvi okvir obraza, svetujem, da so oblikovane. Nevestin make up je v osnovi nežen, poudari se oči, saj so ogledalo obraza. Vedno več nevest se odloča za umetne trepalnice, saj naredijo resnično poseben efekt.”

Zaplešite v ta nepozaben dan s pomočjo plesne šole Rebula in želimo vam, da bi bilo poletje 2015 res posebno, prelomno in srečno za vse, ki vstopate v zakon.

Lara Soban



Ličenje Anja Kogoj.

70. obletnica osvoboditve – svoboda je zasijala

26. aprila 2015 je v Šempetru pri Gorici potekala osrednja prireditev ob 70. obletnici osvoboditve z naslovom Svoboda je zasijala, katere se je udeležilo okoli 2000 obiskovalcev. Za organizacijo slednje sta poskrbela Združenje borcev za vrednote NOB in Občina Šempeter-Vrtojba v sodelovanju s preostalimi goriškimi občinami.

Župan občine Šempeter-Vrtojba, Milan Turk, je kot gostitelj nagovoril vse prisotne ter ob podajanju zgodovinskih dogodkov v Šempetru in njegovi širši okolici poudaril, da se je po 1. svetovni vojni za Slovence, zlasti za Primorce, vzpostavila krivična meja. Po koncu 2. svetovne vojne pa je tudi vojaška zasedba tega območja pripomogla k temu, da so se vzpostavile meje, ki veljajo še danes *“in ki nam omogočajo, da se svobodno izražamo v svojem maternem jeziku in da živimo kot svobodni narod.”*

Slavnostni govornik prireditve Janez Stanovnik, častni predsednik

ZZB za vrednote NOB Slovenije, je opisal potek osvobajanja slovenskega naroda. Izpostavil je pomen primorskega odpora zoper fašizem, vlogo organizacije TIGR in primorske duhovščine, boj za osvoboditev ter dejansko osvoboditev Trsta in njegovo žrtvovanje – umik iz mesta za doseg dolgoročnega miru: *“Mir ni samo tisto, kar se podpiše na papirju. Mir je žrtev. Za mir se je potrebno žrtvovati. To je nauk, ki ga potegnemo iz cele te zgodbe.”* Občinstvo je z bučnim aplavzom spremljalo in podpiralo njegovo pripovedovanje ter njegovo življenjsko vneto deliti vedenje z lastnim narodom.

Prireditev je spremljal bogat glasbeno obarvan kulturni program, med katerim je nastopilo skoraj 200 nastopajočih. Slovesnosti se je udeležil tudi predsednik republike Borut Pahor, ki je ob tej priložnosti podelil Partizanskemu pevskega zboru iz Ljubljane najvišje državno odlikovanje, to je zlati red za zasluge za ohranjanje uporniške bojne in

domoljubne pesmi. Ustanovitev Partizanskega pevskega zbora iz Ljubljane sega v april 1944. Predstavlja pa edinstven zbor v takratnih vojskujočih se razmerah, saj je nastal iz okrevaljočih ranjencev in partizanov v partizanski bolnišnici v vasi Planina pri Črnomlju. Prav zato so ga poimenovali Invalidski pevski zbor ali po domače Pojoča četa. Ob tem zvenijo najprimernejše besede Janeza Stanovnika, povzete po enem izmed glavnih pariških dnevnikov povojnega obdobja: *“Narod, ki prepeva, ko krvavi, je neuničljiv.”*

Častitljiva 70. obletnica pa je bila obeležena tudi s tremi spremljevalnimi dogodki in sicer v petek, 24. aprila 2015, s slovesnim odkritjem doprsnega kipa prof. dr. Franca Derganca v parku Splošne bolnišnice dr. Franca Derganca ob Coroninijevem dvorcu v Šempetru pri Gorici in odprtjem razstave *II. svetovna vojna skozi zbirke Goriškega muzeja* v Coroninijevem dvorcu ter tradicionalnim dvigovanjem mlaja



Foto: Foto atelje Pavšič-Zavadlav



Foto: Foto atelje Pavšič-Zavadlav



Foto: Foto atelje Pavšič-Zavadlav



Foto: Foto atelje Pavšič-Zavadlav

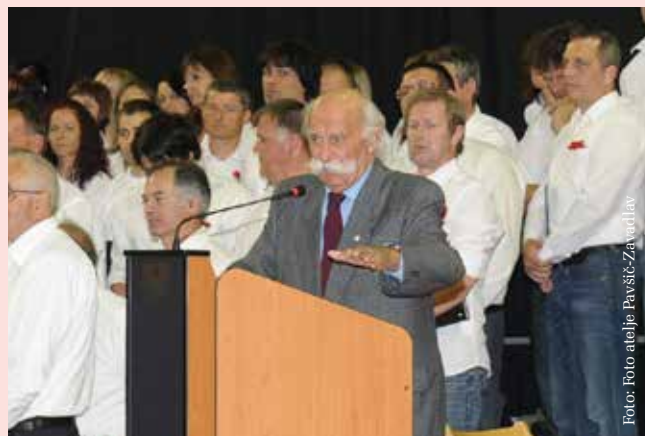
na osrednjem trgu v Šempetru pri Gorici.

70. obletnica osvoboditve po II. svetovni vojni nosi velik pomen, v srcih naših krajanov kot tudi sosedov

iz okoliških krajev. V ta namen smo se v uredništvu Glasila Šempeter-Vrtojba odločili, da zapišemo zgodbe dveh še živih junakov tedanjega časa: Šempetrke Ivanke Valenčič in Vrtojbenca Stanka Fornazariča.

Dogodki, letnice in kraji so že zabeleženi, mi pa želimo za vedno zapisati v spomin tudi ljudi, naše sokrajane.

Tanja Peloz



S prihodom svobode, smo postali ljudje



Ivanka Valenčič, ki bo letos praznovala 103. rojstni dan, je konec II. svetovne vojne dočakala v delovnem taborišču oz. prisilnem delu v mestecu Šentvid ob Glini na Koroškem, nedaleč od Celovca.

Sin Dragan, ki mi je zaupal mamine pripovedi in zgodbe, s ponosom pove, da je mama izhajala iz številčne brkinske družine, v kateri je bilo pet bratov partizanov oz. je cela družina delala za partizane.

„Že kot otrok je občutila posledice I. svetovne vojne, še posebej z izgubo očeta, ki se je sicer po vojni vrnil iz Karpatov, vendar za posledicami izčrpanosti kmalu za tem umrl. Pogumno je preživela obdobje fašizma, služila v Trstu pri dobro stoječih

družinah, kjer se je, po nastanku osvobodilne fronte, angažirala kot aktivistka in zbirala zdravila in sanitetni material za potrebe partizanskih enot v Brkinih. Po razpadu Italije se je vrnila v Brkine in nadaljevala kot aktivistka in organizatorica na terenu in še posebej skrbela za ustanavljanje vaških odborov AFŽ. Bila je izdana in nekega decembrskega jutra ob 5. uri so Nemci vdrli v hišo. Z bratom sta bila odvedena v zapore Coroneo v Trstu in nato iz Celovca v delovna taborišča v Avstriji. Narodna zavest je tudi tam ni zapustila in hitro se je preko partijske celice vključila v organizirano delovanje in priprave ter pomoč partizanskim enotam za prihod na to območje. Taboriščniki so na prisilnem delu delali najtežja in najbolj umazana dela. Domačini so jih prezirali. Tudi tisti domačini, ki so morda gojili kanček sočutja do njih, si tega niso upali pokazati. Med takimi se mama spominja tudi domačega fantiča. Nikdar je ni pozdravil, ogovoril, saj je veljalo, da taboriščniki niso bili ljudje. Z njimi se je ravnalo grdo in surovo, posebej s strani stražarjev. Mama je bila povsem telesno izmučena, vedno lačna, psihično pa zelo močna.

In prišla je svoboda ... Mama se je spominja predvsem po tem, da so ponovno postali LJUDJE, da so domačini hočeš nočeš spremenili odnos do njih in postali bolj človeški ter ponudili pomoč, saj so se želeli

nekoliko odkupiti od vsega hudega in gorja, zadanega v zadnjih letih. Svobodo je začutila, ko je lahko brez večjega strahu in javno s tovariši pomagala organizirati logistično in drugo podporo za delovanje partizanskih enot in vzpostavljanje oblasti na tem področju. Svobodo je začutila tudi ob glasnem pozdravljanju fantiča „Servus, Ivanka, Servus, ...“ ko so skupaj s partizanskimi enotami korakali skozi mesto.

Čprav po navodilih glavnega štaba partizanske vojske, mesteca Šentvid ob Glini, še 20 dni po osvoboditvi niso smeli zapustiti, je pojem svobode pomenil tudi skupno vračanje z možem Jožetom, ki se je nahajal v nedaleč stran drugem delovnem taborišču. Nepopisno veselje pa seveda doma, ko se iz vojne vrnejo vsi bratje, trije prekomorci in se snide celotna družina.

Mama se priključi in spremlja politično in delovno aktivnega očeta pri vzpostavljanju novih upravljaljskih struktur (Ilirska Bistrica, Postojna, Ajdovščina) in po nekaj letih stalnih selitev pričneta novo življenje, najprej leta 1950 v ruskih blokkih v Novi Gorici, od leta 1956 dalje pa v Šempetru...

Hvala Vam, Ivanka, tudi za takšen prikaz svobode, skozi občutke, ki so nam danes povsem razumljivo normalni in skoraj neopazni.

Lavra Fon

Kot partizani smo več peli kot streljali



Stanko Fornazarič Božičkin na Bržini v Vrtojbi.

Stanko Fornazarič Božičkin, rojen 19. avgusta 1923 v Vrtojbi materi Emiliji in očetu Jožefu, je eden izmed tistih junakov, ki je pisal življenjsko zgodbo malega človeka z udarnimi črkami. Njegova osebna izpoved je preobsežna za ta članek, a vredna vsake zapisane črke in odzvanjajočega glasu. In prav glas, njegov dar, mu je služil, da je ljudi v najtežjih čas bodril ter v času fašističnega zatiranja širil slovensko besedo in narodno zavest. Naj odzvanja njegov glas v sledeči pripovedi ...

Otroštvo in mladost prežeta z nezavednim uporom

Ko sem bil še majhen, nekje med 5. in 6. letom starosti, sem tako kot večina vrtojbenskih otrok obiskoval italijanski lokalni vrtec. Vendar sreča je hotela, da sem imel teto in strica, zavedne narodnjake, krasna človeka, ki sta poskrbela, da je otroška naivnost dozorela z duhom časa in tako zrastle v zavestnega Slovenca s takrat še italijanskim državljanstvom. Moje prvo nezavedno in uporniško dejanje je bilo občasno izostajanje

iz vrtca, takrat so mi družbo delali teta, stric in njihovi otroci, ki so me bodrili, naj ostajam z njimi ter me prijazno podkupili s toplim obrokom in odlično družbo. Posledice neizpolnjevanja otroških obveznosti so vam verjetno znane, pa vendar spomini ostajajo zapisani v nepozabnih trenutkih sreče.

Italijanska vojska

Ko sem bil star 15 let, smo fantje, skupina 6 prijateljev iz Vrtojbe, radi prepevali slovenske pesmi, med katerimi je meni najljubša Nocoj pa oh nocoj. Pesmi smo prepevali ob različnih priložnostih: peli smo dekletom, v gostilnah, v cerkvah in na pogrebih. Velikokrat smo bežali pred "karabinerji", včasih plačali tudi kazen, a veselja do petja nam nihče ni mogel odvzeti. Petje mi je veliko pomenilo in še danes rad prepevam. V tistih časih je slovensko petje predstavljalo sredstvo upora proti fašizmu in poitaljančevanju in to že pred oboroženim uporom, tako smo jih namreč najbolj jezili. In prav s pesmijo in pogrebom spomladi leta 1943, ko smo peli slovenske pesmi pokojnemu prijatelju, sem prvič začutil surovo roko fašizma. Po pogrebu so me odvedli v pripor v Šempeter, kasneje pa v Furlanijo, od koder me je "rešil" vpoklic v italijansko vojsko. Ker sem pred tem uspešno zaključil šolanje za motorista za aviacijo, so me poslali na služenje svoje vojaške obveznosti v vojaško letališče Centocello blizu Rima. Bil sem mehanik posadke tovornega letala in tako služil svojo dolžnost vse do kapitulacije Italije, ko sem moral iz letališča zbežati, saj so ga zavzeli Nemci. Čeprav sem imel možnost ostati v Rimu in živeti lažje življenje, me je ob prebiranju pisem domačih srce vleklo domov, v Vrtojbo. Domov sem se vrnil 12. septembra 1943.

Prvič v partizanske vrste

Še isti dan sem se odpravil k Trampužu, ki je skrbel za oborožitev vrtojbenskih fantov in se odpravil med partizane, kmalu zatem je sledil nemški preboj goriške fronte in vrnitev domov. Ob vrnitvi domov sem na koruznih poljih v Renčah za las prvič ušel nemški puški, v



Bratje Fornazarič – pevci.

Vrtojbi, ko sem v temi po vseh štirih iskal pot domov med trumo nemških vojakov in njihovih vozil, pa sem še drugič naletel na srečo, saj se je moja roka ustavila na škornju nemškega vojaka, a na srečo je ta v hlevu trdno spal.

Prepevanje med partizani in domačini

Kmalu zatem je sledilo formiranje novih partizanskih brigad. Mene in mojih pet prijateljev pevcev so napotili v kraško četo, da bomo ljudstvo bodrili z zlahtnimi glasovi. V cerkvi v Gabrovici pri Komnu na božični večer leta 1943 smo peli božične pesmi, naj poudarim, da je bila pri maši prisotna številčna partizanska četa. Kot partizani smo več peli kot streljali. Vsi so nas imeli radi. Iskreno rečeno, bili smo veseli partizani.

Leto velikih preizkušenj

Marca 1944 sva se vračala v dveh iz neuspele dostave pošte partizanskim aktivistom iz Vipavske doline skozi Volčji Grad, kjer nas je čakala nemška zaseda. Partizana ob meni

so ubili, mene pa ranili: lažje v glavo in težje v nogo, a vseeno sem imel dovolj moči, da sem se zvrlekel za bližnje obzidje. Opazili so, da sem oborožen, zato so v mojo smer odvrgli ročno bombo, ki pa sem jo z zadnjimi močmi uspešno odrinil od sebe in preprečil smrt. Nemci so me odvedli v njihovo bolnišnico v Sežani. Okreval sem ob prikriti podpori domačinov in nemškega zdravnika, ki je na poškodovani nogi izvajal eksperimentalno zdravljenje rane. Kasneje so me prepeljali v Tržaško bolnišnico, iz katere sem zbežal domov in do konca vojne svoje dni preživel v domačem bunkerju ob pomoči Dore babice, ki je skrbela za moje težke poškodbe.

V letih po vojni

V letih po osvoboditvi sem najprej dopolnil svojo izobrazbo na ekonomski šoli. Kasneje sem postal zavarovalni zastopnik, tako sem pomagal Vrtojbenecem in prebivalcem iz okoliških krajev še pred priključitvijo Primorske k Jugoslaviji skrivoma sklepati zavarovanja pri jugoslovanski zavarovalnici DOZ. Ljudje so svoje zavedanje, o tem kje želijo živeti, izražali tudi z zavarovanjem svoje imovine. Vedno sem delal za ljudstvo, tako sem tudi po priključitvi Primorske k tedanji Jugoslaviji septembra 1947 pisal prošnje in pritožbe proti nacionalizaciji kmetijskih površin. Zasedal sem med drugim tudi mesto tajnika krajevne skupnosti in sicer kar 26 let ter sem aktivno deloval v društvih Zveze združenj borcev za vrednote NOB in v Zvezi društev vojaških vojnih invalidov.

70 let po osvoboditvi

Čudovito je dejstvo, da slavimo ta praznik. Zame so postala nebesa, ko smo se osvobodili Italije, predvsem pa fašizma. Sedaj lahko svobodno širimo slovensko besedo in pesem. Tudi partizani imajo zame velik pomen, saj takoj ko sem se jim lahko pridružil, sem to tudi storil. Če oboroženega upora na Primorskem ne bi bilo, bi danes še vedno govorili italijansko. Naši otroci so lahko veseli, da so rojeni v Jugoslaviji in kasneje v Sloveniji.

Tanja Peloz

Odkritje doprsnega kipa prof. dr. Francu Dergancu



V nizu prireditev ob 70. obletnici osvoboditve smo v parku Splošne bolnišnice "Dr. Franca Derganca" v Šempetru pri Gorici odkrili doprsni kip velikemu zdravniku, po katerem nosi bolnišnica ime. Odkritje s kulturno prireditvijo je bilo 24. aprila 2015 v organizaciji Društva vojaških vojnih invalidov Severne Primorske ob sodelovanju Krajevnega odbora ZB za vrednote NOB Šempeter in Občine Šempeter-Vrtojba.

Udeležence sta pozdravila župan mag. Milan Turk in predsednik Društva vojaških vojnih invalidov Severne Primorske (DVVI SP), Franc Anderlič. Slavnostna govornica, direktorica šempetrske bolnišnice dr. Nataša Fikfak pa je poudarila pokojnikovo veliko strokovno in organizatorsko delo, saj se ni držal le Hipokratove prisege, temveč je bil velik domoljub, ki je veroval v svoj narod. Med NOB je zdravil aktiviste OF in borce in tudi civilno prebivalstvo. Vodil je premično kirurško ekipo IX. Korpusa NOV na območju spopadov.

O življenju in delu dr. Franca Derganca pa je spregovoril Ivan Cibic – Mirko, predsednik sekcije partizansko zdravstvo Slovenskega zdravniškega društva in še edini živeči pomočnik dr. Franca Derganca v času NOB.

Prof. dr. Franc Derganc se je rodil v Ljubljani leta 1911. Umril je leta 1973. Pokopan je v Šempetru pri Gorici. Kot zdravnik – kirurg je leta 1935 diplomiral v Beogradu. Po osvoboditvi je do leta 1947 delal v Ljubljani, kasneje pa v Šempetru in v bolnišnici za predšolsko invalidno mladino v Stari Gori. Ustanovil je tudi bolnišnice v Rovinju, Valdoltri, Vipavi in seveda v Stari Gori in Šempetru pri Gorici. V letih od 1957 do 1968 je bil tudi redni profesor na medicinski fakulteti v Ljubljani.

Zvonko Mavrič

JUNIJ

19. junij 2015, 9.00

Otroški živ žav v pozdrav Poletju na placu

Šempetrski plac
Krajevni odbor Šempeter

19. junij 2015, 10.00

Tradicionalni županov sprejem učencev najuspešnejših na področju kulture, umetnosti in športa

Coroninijev dvorec
Občina Šempeter-Vrtojba

19. junij 2015, 19.00

Boštjan Rojc, saksofon - zaključni koncert

Coroninijev dvorec
Glasbena šola Nova Gorica

21. junij 2015, 17.00

6. doberdelni nogometni spektakel

Nogometno igrišče Bilje
ND Bilje, Nogometna šola Valterja Birse in Tima Matavža, Radio1, Nogometna zveza Slovenije, KGŠ ...

23. junij 2015, 18.00

Globoke sprostitev in vizualizacija za lažji porod

Pod Lazami 116
Doula Tita

23. junij 2015, 18.00

Slavnostni dvig slovenske zastave ob obeležju braniteljem slovenske samostojnosti

Pri marketu v Šempetru pri Gorici
OZVV za Slovenijo "Veteran" Nova Gorica, Sekcija Šempeter-Vrtojba

24. junij 2015, 20.00

Slovesnost ob dnevu državnosti

Sv. Ot
OZVV za Slovenijo "Veteran" Nova Gorica, Sekcija Šempeter-Vrtojba in Občina Šempeter-Vrtojba

27. junij 2015, 20.15

Večer filmskih melodij, koncert

Atrij župnijskega urada Šempeter pri Gorici (V primeru slabega vremena Kulturna dvorana Šempeter pri Gorici)
Kulturno umetniško društvo Šempeter

28. junij 2015, 10.00

10.00 Praznična sv. maša

11.00 Druženje s pogostitvijo pred cerkvijo

18.00 Odprtje brjarja

Šempetrski plac
Krajevni odbor Šempeter

30. junij 2015, 19.00

Učinkovita raba energije v gospodinjstvih in podjetjih, delavnica

Coroninijev dvorec
Agencija GOLEA v sodelovanju z Občino Šempeter-Vrtojba

JULIJ

3. julij 2015, 21.30

Elevators, koncert

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

4. julij 2015, 21.30

Operna predstava "La Traviata A3" (Giuseppe Verdi), Glasbeno gledališče Figaro

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici v primeru slabega vremena, Mladinski center Vrtojba
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

9. julij 2015, 20.00

Maček Muri išče kroniko, otroška

gledališka predstava v izvedbi Družinskega gledališča Kolenc
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

10. julij 2015, 21.30

Radio GA GA (Sašo Hribar, Tilen

Artač, Jure Mastnak), Live Stand-up radijska oddaja
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

11. julij 2015, 8.00

Tradicionalni mednarodni ženski balinarski turnir

Za Zadružnim domom v Vrtojbi
Balinarska sekcija DU Vrtojba

11. julij 2015, 21.30

Mariachi Los Caballeros, koncert

Trg Ivana Roba, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

16. julij 2015, 20.00

Pika Nogavička in gusar Val – potovanje na otok zakladov, otroška gledališka predstava v izvedbi Zavoda Enostavno prijatelj

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

17. julij 2015, 18.00

Slavnostna seja ob občinskem prazniku

Mladinski center Vrtojba
Občina Šempeter-Vrtojba

17. julij 2015, 20.30

Zabava s plesom in skupino Viktorij ob občinskem prazniku

Za Zadružnim domom v Vrtojbi
Občina Šempeter-Vrtojba

18. julij 2015, 8.00

Tradicionalni mednarodni ženski balinarski turnir

Balinišče v Vrtojbi, za Zadružnim domom
Balinarska sekcija DU Vrtojba

VABLJENI NA DELAVNICO

"Učinkovita raba energije v gospodinjstvih in podjetjih"

kjer se boste seznanili z nasveti za **varčevanje** z energijo, glede uporabe **obnovljivih virov** energije ter o možnostih **financiranja ukrepov**.

Predstavljeni bodo aktualni razpisi za pridobitev namenskih nepovratnih sredstev in ugodnih kreditov s strani:

- Eko sklada,
- SID banke,
- Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano,
- Ministrstva za infrastrukturo,
- velikih zavezancev in
- drugih institucij.

KDAJ?

v torek, 30. 6. 2015, ob 19.00

KJE?

v Šempetru pri Gorici, v Coroninijevem dvorcem

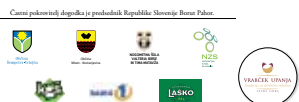


Organizator delavnice: Agencija GOLEA v sodelovanju z Občino Šempeter-Vrtojba

TIM MATAVŽ in VALTER BIRSA vabita na

6. DOBERDELNI NOGOMETNI SPEKTAKEL

BILJE, NEDELJA, 21. JUNIJ 2015, OB 17.00 URI



18. julij 2015, ob 21.30

Florian Zeller: Resnica, gledališka komedija v izvedbi Šentjakobskega gledališča Ljubljana
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

23. julij 2015, 20.00

Tinko polovinko, otroška gledališka predstava v izvedbi Kulturnega zavoda Kult
Pred Coroninijevim dvorcem (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

24. julij 2015, 21.30

Maraaya in Nika Zorjan, koncert
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici, (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

25. julij 2015, 21.30

Bežji zlodej, baba gre, gledališka komedija v izvedbi gledališča Kraški komedijanti
pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

30. julij 2015, 20.00

Poletni BreakDance izziv, mednarodno tekmovanje v BreakDancu
Šempetrski plac
(v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

30. julij 2015, 20.30

Majhen lutkovni cirkus, predstava za otroke v izvedbi Gledališča Alberto De Bastiani in Paolo Rech (ITA)
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

31. julij 2015, 21.30

Neisha, koncert
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

20. avgust 2015, 21.15

Plesni polet - odprti oder za udeležence 13. Plesnega poletja
Pred Coroninijevim dvorcem
M&N Dance Company

22. avgust 2015, 20.00

Zaključna prireditev Oratorija 2015
Župnijski urad Šempeter pri Gorici
Župnija Šempeter pri Gorici

SEPTEMBER

5. in 6. september 2015, 9.00

5. Ducati fest
GAS Vrtejska na MMP
GAS Vrtejska in Doc Gorizia

AVGUST

17. avgust 2015, 21.15

Otvoritev 13. Plesnega poletja - M&N Dance Company - predstavitev plesnih pedagogov
Pred Coroninijevim dvorcem
M&N Dance Company

Abonma je cenovno najbolj ugodna pot do gledališke predstave! Pri rednih abonmajih si lahko ogledate predstavo za 9 €, kar je samo polovica cene vstopnice v redni prodaji.

Za vas smo pripravili različne abonmaje. Izberite gledališko doživetje, ki vam bo pisano na kožo.

Abonma Premiera in redni abonmaji (abonma Sreda, Četrtek, Petek in Sobota)

Osem raznolikih uprizoritev naše hiše na velikem in malem odru, ki prinašajo vznemirljivo gledališko doživetje.

Abonma Veliki oder

Sedem uprizoritev ob petkih na velikem odru, ki prinašajo »klasično« gledališko poetiko.

Abonma Mali oder

Šest malo drugačnih, celo drznih uprizoritev ob sredah na malem odru. Za mlade in mlade po srcu, zato posebno ugodna cena za dijake in študente!

Abonma Nedelja popoldan

Štiri duhovite predstave ob nedeljah popoldan za vse, ki si želite smeha in sprostitve.

Abonma Konto

Osem predstav, ki si jih izberete sami.

Urnik blagajne v času vpisa abonmajev

Blagajna SNG Nova Gorica (Trg E. Kardelja 5, Nova Gorica):
vsak delavnik od 10.00 do 12.00 in od 15.00 do 18.00,
ob sobotah od 10.00 do 13.00 ter uro pred začetkom predstav.
T 05 335 22 47, E blagajna@sng-ng.si
www.sng-ng.si



**Vpis abonmajev
2015/2016**

**od 15. junija do 11. julija 2015
od 27. avgusta do 3. oktobra 2015**



Lep sončen pozdrav vsem bralkam in bralcem!

Tudi poletje je v vaše domove prineslo novo številko Glasila, ki je polno domačih novosti in zanimivih obrazov. Verjamem, da je vsakdo od vas dobil nekaj zase in upam, da ste med branjem tudi tokrat uživali in izvedeli kaj novega. Sama sem pri ustvarjanju poletne številke spoznala ogromno zanimivih ljudi, od katerih sem se veliko naučila in v navdih so mi besede mladega nogometaša Mihe Zajca, ki mi je v pogovoru dejal: "...vzornike je potrebno iskati v preprostih ljudeh, saj se od njih največ naučim ..." Pa kako prav ima! Vsak dan se srečujemo z različnimi ljudmi, ki so polni različnih znanj in spretnosti. Modro je prisluhnuti sočloveku, saj se lahko en od drugega ogromno naučimo in drug drugemu smo lahko navdih za boljše življenje.

Tako smo tudi v našem uredništvu veseli vsakega vašega komentarja, kritike ali pohvale in kot sem vam že v pomladni številki povedala, si želim glasilo soustvarjati z vami, saj se od vas, drage bralke in bralci, lahko ogromno naučim, zato vas vabim, da nam pišete na glasilo@sempeter-vrtojba.si in če slučajno opazite, da nas je g. Tiskarski Škrat ponovno obiskal, nas le obvestite. Žal nam jo kdaj zagode, kadar najmanj pričakujemo.

Še vedno vabim vse, ki imate doma fotoaparata, da nam posredujete vaše fotografije, ki bi krasile našo naslovnico. Lahko pa nam namignete ime prijatelja ali znanca, ki v kakšni mapi na domačem računalniku skriva krasne fotografije, da ga kontaktiramo in z njim uredimo našo naslovnico. V veselje nam bo sodelovati z vami.

Seveda ste vabljeni, da z nami soustvarjate novice, nam pošiljate članke, vabila in fotografije, veseli bomo prav vsakega od vas. Radi bi glasilo približali vsem generacijam in ga naredili takšnega, da bo vsem zanimivo, to nam bo uspelo le z vašo pomočjo in z vašim sodelovanjem. Za jesensko številko glasila zbiramo prispevke do **21. avgusta 2015**, obveščam vas, da je še vedno odprta rubrika Vprašanje občana,

kjer vam dajemo možnost, da nam pošljete vprašanje, na katerega bodo odgovarjali odgovorni na naši občini. Verjamem, da imate veliko vprašanj, zato nam le pišite, da bomo skupaj prišli do odgovora in morda tudi do kakšne pomembne rešitve.

Pred nami je eden najbolj sončnih in toplih letnih časov, ki ga sodobna družba povezuje s počitnicami in morjem. To je čas, ko smo veliko v družbi, se sprostimo in skušamo uživati vsak trenutek. Izkoristite ta čaroben čas in uživajte z vam najdražjimi in zavedajte se, da se od njih lahko veliko naučite. Vsem otrokom želim brezskrbne počitnice in veliko uživanja s sovrstniki, staršem pa sproščujoč dopust in nepozabno poletje 2015. Pa le pišite nam na glasilo@sempeter-vrtojba.si, se že veselimo vseh vaših sporočil.

Ne sanjajte vašega življenja, ampak živite svoje sanje!

Morski in sončni pozdrav vsem,

*Lara Soban,
odgovorna urednica*

Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba prejmejo brezplačno vsa gospodinjstva v občini Šempeter-Vrtojba. Glasilo je vpisano v razvid medijev Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport pod zaporedno številko 1728.

Letnik V, številka 2

Izdajatelj: OBČINA ŠEMPETER-VRTOJBA, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, zanj župan Milan Turk

E-naslov: glasilo@sempeter-vrtojba.si

Odgovorna urednica: Lara Soban

Uredniški odbor: Lavra Fon, Sara Krošelj, Dora Levpušček, Tanja Peloz, Tomaž Petarin

Lektoriranje: Sara Krošelj

Oblikovanje: Blaž Erzetič

Tisk: Tiskarna Present, Ljubljana

Naklada: 2600 izvodov

Uredništvo si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazu. Rokopisov ne vračamo. Prispevkov z nezakonito, žaljivo, zavajajočo, sporno ali moralno neprimerno vsebino ne bomo objavljali.

V Glasilu se proti plačilu v skladu s sprejetim cenikom objavljajo tudi oglasna sporočila pod pogoji navedenimi v ceniku.

Šempeter pri Gorici, junij 2015