

glasilo

Občine Šempeter-Vrtojba



Junij 2017

Foto: Sandi Gorkič

**Nasveti
dermatologinje o
zaščiti pred soncem**

**Mateia Kogoj
predstavlja svojo
kolekcijo kopalk**

Prostovoljstvo

POLETJE 2017

Spoštovane občanke in občani!



Foto: Foto atelje Pavšič Zavradlav

Zunaj nas pozdravljata lepo vreme in toplo sonce, ki nam s svojimi žarki privablja nasmeh na obraz. Seveda, bližajo se počitnice, dopusti, kratka dnevi, ko si bomo končno lahko privoščili vsaj kratek oddih in nabrali novih moči. Tega se prav gotovo najbolj veselijo šolarji, ki v teh dneh zaključujejo šolsko leto. Še malo, pa se bo po kotih sob na njihovih šolskih torbah nabiral prah, po ulicah pa bo pozno v noč odmevala razposajenost otrok. Kaj ne bi, ko pa so čez leto morali vložiti veliko dela in truda, da so prišli do zelenega cilja.

Pridni in delavni pa niso bili samo naši otroci. Verjetno se lahko vsak od nas pohvali s kakšnim doseženim ciljem, za katerega je dolgo in trdo delal. Do prvega, a pomembnega etapnega cilja, če se malo kolesarsko izrazim, na Občini prihajamo z urejanjem šempetrskega pokopališča, kjer izvajalec zaključuje z deli v okviru 1. faze širitve. Po dolgih letih, pravzaprav desetletjih, bomo tako vsaj delno rešili problematiko, ki se nas na nek način tiče vseh. V naslednjih letih bo seveda potrebno z urejanjem pokopališča nadaljevati,

predvsem z ureditvijo ustreznega poslovnega objekta.

Tudi gradbišči Na Pristavi in v Feiglovi ulici le še pospravljamo. Na novo pa smo začeli z urejanjem spomenika in okolice na Sv. Otu. Obstoječemu spomeniku v spomin na goriško fronto bomo dodali obeležje, ki bo spominjalo na vse tri zadnje vojne na našem območju. Za večje posege potrebujemo gradbeno dovoljenje, ki ga še nismo pridobili, a že s tem, kar bo narejenega, bo priljubljena pohodniška točka dobila novo, veliko bolj urejeno podobo.

Že spomladi smo v uporabo predali tudi novo igrišče za odbojko na mivki. Gotovo bo igrišče popestrilo dogajanje v športnem parku v Šempetru, kjer nameravamo še letos urediti tudi otroško igrišče, postaviti orodja za vadbo na prostem in nekaj urbane opreme za sprehajalce. Prav tako je prve dogodke že gostilo travnato igrišče na Gramozni poti v Vrtojbi. Ob igrišču smo uredili sanitarije, tako da bo prostor omogočal tudi občasno druženje ali manjša praznovanja. Seveda pa je potrebno na igrišče postaviti še nekaj

otroških igral in ga s časom nekoliko dodelati.

Z obema omenjenima novima športnima površinama se je povečala ponudba za otroke, mladostnike in tudi starejše. Želim si, da bosta športu in druženju namenjeni območji, skupaj z že obstoječimi športnimi površinami, služili povezovanju mladih, zdravemu preživljanju prostega časa in oblikovanju pozitivne identitete, ki jim bo služila kot dobra popotnica v odraslosti.

Ponudba pa se povečuje tudi na področju telekomunikacijskih storitev. V teh dneh namreč ponudniki telekomunikacijskih storitev v Vrtojbi zaključujejo z deli. V celotni Vrtojbi je sedaj od več ponudnikov mogoče naročiti telekomunikacijske storitve na najmodernejši optični infrastrukturi. Ponudniki zagotavljajo, da bodo z deli neprekinjeno nadaljevali tudi v Šempetru in optično telekomunikacijsko omrežje dokončali na celotnem območju občine. Morda bo ostala nepokrita le kakšna resnično odmaknjena lokacija.

Poglavje zase je prometno omrežje. To je v naši občini tako razvejano in obremenjeno, da je bilo potrebno kar nekaj dela za pripravo Celostne prometne strategije. Ta strateški dokument, ki s celostnim načrtovanjem prometa poskuša vzpostaviti ravnotežje med družbeno enakostjo, kakovostjo življenjskega okolja in uspešnostjo gospodarskega razvoja našega območja, je na majski seji sprejel občinski svet. Sprejeti dokument bo eden izmed pogojev za kandidiranje na državnih razpisih za ukrepe urejanja prometne infrastrukture, pa tudi za druge ukrepe, katerih cilj je izboljšati stanje v mobilnosti in prometu.

Večmesečni napor občinske uprave in investitorja pa bodo, kot kaže, obrodili sad tudi na območju nekdanjega mejnega prehoda Vrtojba. Za ta prostor je občina sprejela ustrezne prostorske akte in pridobila v last zemljišča po katerih poteka javna cesta, kar

je omogočilo pridobitev novih gradbenih dovoljenj. Kot kaže, bo Lesnina v kratkem začela z gradnjo svojega prodajnega centra. Sam bi si predvsem želel, da bi nova aktivnost na tem prostoru spodbudila še dodatno gospodarsko iniciativo in bi to območje ob hitri cesti lahko nekoliko bolj zaživel in se uredilo.

Tudi sicer Občina na več različnih načinov podpira tukajšnje gospodarstvo. Med drugim z razpisom, namenjenim gospodarskim spodbudam in spodbudam v kmetijstvu, ki je bil objavljen v spomladanskem času. Prav tako so v teku razpisi s področja družbenih dejavnosti, tako da bodo najverjetneje vsi postopki dodelitve sredstev dokončani do poletja.

V počitniške mesece pa bodo gotovo nekoliko lažje zakorakali tudi nekateri prosilci za najem neprofitnih stanovanj. V teh dneh smo namreč upravičencem že oddali prva stanovanja, za katera je bila v začetku leta oblikovana prednostna lista.

Spoštovani!

Že drobni trenutki, ki imajo okus po nečem novem, delajo čudeže. Verjamem, da jih boste znali najti tudi med številnimi poletnimi prireditvami, ki se napovedujejo v prihajajočih mesecih. 21. julija pa vas vabim na praznovanje občinskega praznika, ki bo letos v Vrtojbi.

Za konec naj vam le še čestitam ob bližnjem prazniku, dnevu državnosti, in zaželim čim prijetnejše počitniške dni.

Uživajte v poletju!

*Vaš župan
Milan Turk*

Uradne ure Občine Šempeter-Vrtojba:

Ponedeljek

8.00–12.00;

Sreda

8.00–12.00 in 14.00–16.30;

Petek

8.00–12.00.

Županove ure za občanke in občane so **vsako sredo** 15.00–17.00. Termin si rezervirajte v tajništvu
T: 05 335 10 00.

Sprejem vlog in informacije:

Ponedeljek, torek in četrtek

8.00–15.00;

Sreda

8.00–16.30;

Petek

8.00–14.00.

www.sempeter-vrtojba.si

Lepo pozdravljene, bralke in bralci!



Poletje je skoraj tukaj in v rokah že imate svežo, poletno številko našega Glasila. V našem uredništvu smo se potrudili in poiskali pester izbor zanimivih člankov in vsebin, ki bi morale zadovoljiti vsakogar od vas. Zahvaliti se moram velikemu številu občank in občanov, ki skupaj z nami soustvarjate naše Glasilo.

Naj vas spomnim, da so še vedno na voljo rubrike, kjer imate priložnost

povedati svojo zgodbo, ali načeti tematico, ki vam je pri srcu. Lahko nam pišete za **Vprašanje občana**, kjer vam bomo z veseljem skušali odgovoriti na zastavljena vprašanja in seveda vabljeni ste, da z nami soustvarjate novo rubriko **Naše korenine**. V tej rubriki si želimo predstaviti vaše rodbine, družine in zgodbe, ki so pisale zgodovino vaše družine in naših krajev. Verjamem, da ima vsaka družina v naši občini še tako posebno zgodbo, ki bi jo lahko preko nas spoznala širša publika.

Rada bi pohvalila vse križankarje, ki iz številke v številko pridno rešujejo križanke in se potegujejo za krasne nagrade naših pokroviteljev. Nadvse navdušena sem, ko vidim, da vas lahko razveselimo in seveda razvedrimo. In ker je križanka v naše Glasilo pristala prav z vašo pomočjo, naj vas spomnim,

da so vaše ideje in misli vedno dobrodošle, zato nam le pišite na glasilo@sempeter-vrtojba.si.

Članke in prispevke za jesensko številko pa zbiramo do 25. avgusta 2017.

Preden vas pozdravim, bi vam rada zaželela super krasno poletje, kjer boste našli prostor za oddih, druženje z ljudmi, ki vas osrečujejo in seveda uživajte ga maksimalno.

Se beremo septembra,

*Lara Soban,
odgovorna urednica*

Operacija Dediščina szi naše kašče – Nova etnološka zbirka predlagana za sofinanciranje

V okviru 1. javnega poziva za izbor operacij za uresničevanje ciljev Strategije lokalnega razvoja za lokalno akcijsko skupino LAS V objemu sonca iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja za leto 2016 je Občina Šempeter-Vrtojba letos februarja predložila predlog operacije z naslovom **“Dediščina szi naše kašče – Nova etnološka zbirka”** z akronimom **“Zbirka”**. Poleg občine, ki je prijavitelj operacije, oziroma vodilni partner, pri aktivnostih sodelujejo tudi naslednji partnerji: Zorin Koglot, TOJVA A.D. 1200 – Kulturno društvo Vrtejba, Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica in Društvo žena Vrtojba.

Skupna vrednost predlagane operacije je 62.183,27 EUR, od tega je zaprosena vrednost sofinanciranja v višini 39.209,67 EUR. Glavni cilj je ohraniti in predstaviti tukajšnjo etnološko dediščino. Med domačini želimo razvijati zavest do kulturne dediščine, spodbuditi ljudi k zbiranju in ohranjanju predmetov etnološke vrednosti. Pomembno vlogo pri aktivnostih imata tudi vključena partnerja – TOJVA A.D. 1200 – Kulturno društvo Vrtejba in Društvo žena Vrtojba. Sredozemsko podnebje in ugodna obmejna lega je od nekdaj dajala kruh številnim kmetom na območju Vrtojbe, ki so nekoč oskrbovali mestno gospodo v Gorici s pridelki iz domačega vrta. Danes je ostala le še peščica kmetov, ki vztraja pri delu na domači zemlji. Eden od teh je tudi gospod Zorin Koglot, ki je na svoji avtentični kmetiji ohranil edinstveni stari kotel za žganjekuho, ki še danes služi svojemu namenu. V prostorih, kjer se nahaja kotel, bo urejena manjša etnološka zbirka, z orodji ter predmeti iz vsakdanjega življenja nekoč.

Etnološka zbirka bo kot produkt kulturne dediščine obogatila turistično ponudbo kraja, občine in širšega območja LAS V objemu sonca. V okviru projekta bo nastala zgibanka o vzpostavljeni zbirki ter film, ki bo predvajan v razstavnih prostorih in bo obiskovalcem v sliki in besedi pričaral žganjekuho in kmečko življenje nekoč. Krajši vodič bo pripravila tudi Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica, ki pa bo zajela celotno območje LASa.

Operacijo “Dediščina szi naše kašče – Nova etnološka zbirka”, ki je bila predložena v okviru ukrepa 2.2. Oblikovanje in izvajanje inovativnih programov ter manjših naložb za razvoj zelenega, kulturnega in dostopnega turizma ter ostalih zelenih storitev in produktov, je ocenjevalna komisija uvrstila na seznam operacij predlaganih za sofinanciranje. Operacija bo, s strani LAS, posredovana v dokončno potrditev na Agencijo RS za kmetijske trge in razvoj podeželja, ki tudi sprejme dokončno odločitev o odobritvi operacij.

Danijela Kos



Objavljen 1. Javni poziv za izbor operacij za uresničevanje ciljev SLR LAS v objemu sonca iz ESSR v 2017

LAS V objemu sonca je 8. junija, objavil 1. Javni poziv za izbor operacij za uresničevanje ciljev Strategije lokalnega razvoja za lokalno akcijsko skupino **LAS v objemu sonca** iz Evropskega sklada za regionalni razvoj v letu 2017, ki bo odprt do 28. septembra 2017.

Namen javnega poziva je izbor operaciji, katerih rezultati prispevajo k uresničevanju Strategije lokalnega razvoja za lokalno akcijsko skupino LAS v objemu sonca in sofinanciranje njihovih stroškov. Sredstva za sofinanciranje je LAS dodelilo Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo v okviru Evropskega sklada za regionalni razvoj.

Upravičenci do podpore so: samostojni podjetniki posamezniki, pravne osebe javnega in zasebnega prava, lokalne akcijske skupine (LAS), nevladne organizacije, institucije regionalnega razvoja.

Višina razpoložljivih sredstev za sofinanciranje iz Evropskega sklada za regionalni razvoj znaša 553.536,00 EUR.

Celoten razpis je objavljen na:
www.las-vobjemusonca.si/.

Informacije na telefonu 05 330 66 90 ali 05 330 66 81 po elektronski pošti amelija.skomina@rra-sp.si oz. fabijana.medvescek@rra-sp.si.

Tradicionalna sprejema najboljših učencev in športnikov pri županu

12. in 14. junija je, kot že vsako leto doslej, župan Občine Šempeter-Vrtojba, mag. Milan Turk, ob zaključku šolskega leta pripravil sprejem za najboljše učence in športnike. Letos si je to čast prislužilo 41 mladih, ki so z vztrajnostjo, delavnostjo in veseljem v zadnjem letu dosegli pomembne rezultate na različnih področjih

v šoli pa tudi na državnih ali mednarodnih tekmovanjih.

Na prvem sprejemu se je tako zbralo 31 otrok, učencev Osnovne šole Ivana Roba in Glasbene šole Nova Gorica, ki so v tem šolskem letu, po uspehih na različnih področjih odstopali od sovrstnikov. Drugega pa se je udeležilo 10 mladih športnikov,

ki so vidnejše uspehe nizali na področju plesa in gimnastike. Da bodo zaslužene počitnice za vse še lepše, so poleg županove čestitke, kot nagrado za svoje uspehe prejeli praktično darilo, s katerim bodo svoj prosti čas na prostem še popestrili.

Mateja Poljšak Furlan



Pomembnejši podatki in kazalniki o poslovanju gospodarskih družb in samostojnih podjetnikov v letu 2016 v občini Šempeter-Vrtojba

Postavke poslovnega izida (zneski v tisoč EUR) za občino ŠEMPETER-VRTOJBA	Gospodarske družbe		Samostojni podjetniki	
	2016	Indeks* 2016 2015	2016	Indeks* 2016 2015
Število subjektov	313	99	223	92
Število zaposlenih (na podlagi delovnih ur)	2.723	105	80	96
Prihodki	441.562	107	12.627	102
Prihodki na tujem trgu	266.474	107		
Odhodki	408.068	106	11.602	103
Neto dodana vrednost	122.978	115	2.977	95
Neto dodana vrednost na zaposlenega, v EUR**	45.163	110	9.825	102
Neto čisti dobiček oz. neto podjetnikov dohodek	30.215	108	1.024	87

* Podatki za leto 2015 iz letnih poročil, predloženih za leto 2015.

** Za samostojne podjetnike je podatek izračunan na nosilca dejavnosti (samostojnega podjetnika) in njegove zaposlene.

Z zmago na POPRI sta poleteli v ZDA!

V četrtek, 6. aprila, se je zaključilo **13. vseslovensko tekmovanje za najboljše podjetniške ideje POPRI**, ki ga skupaj s partnerji, podporniki in sponzorji organizirajo v Primorskem tehnološkem parku.

Letos je na POPRI tekmovalo več kot **400 mladih s 130 idejami** iz različnih področij. Tekmovalci so prišli iz kar 10 slovenskih regij. Podporo pri pripravi na tekmovanje je tekmovalcem nudilo **67 mentorjev iz 56 različnih izobraževalnih institucij**.

Projekt POPRI se je zaključil s slavnostno prireditvijo, ki je potekala v Slovenskem narodnem gledališču v Novi Gorici. Na velikem odru gledališča sta najboljši dve ekipi v vsaki kategoriji ponovno **predstavili svoji ideji pred več kot 300 udeleženci** in strokovno komisijo.

“POPRI je projekt, ki spodbuja inovativnost, podjetnost, ki spreminja ideje v dejanja, zato da bodo mladi v prihodnosti lahko naredili velike spremembe. Veseli nas, da so izobraževalne institucije, mentorji in profesorji zaznali, kako pomembno je med mladimi spodbujati veščine podjetnosti tekom izobraževanja, na nas, da jim ponudimo te izkušnje kakovostne,” je v svojem govoru na zaključku povedala vodja projekta, Maja Rajer Obid iz Primorskega tehnološkega parka, ki še dodaja, da se je *“na tekmovanje prijavilo 35 % tekmovalcev več kot lani, kar je velika potrditev, da smo na pravi poti.”*

Nagrade so najboljšim podelili Ana Bucik, vrhunska športnica in najboljša slovenska slalomistka, Matjaž Nemec, podpredsednik Državnega zbora Republike Slovenije, in prof. dr. Danilo Zavrtanik, rektor Univerze v Novi Gorici. Večer je povezoval igralec leta Domen Valič, glasbeno sta program popestrili pevki Tatjana Mihelj in Ana Stergulc ob spremljavi Big Band NOVA. Režiserka večera je bila mag. Neda Rusjan Bric.



Kdo so letošnji zmagovalci?

- Maja Laščak in Manca Velišček iz Osnovne šole Kanal: *“piKa je spletna platforma, ki bo na enem mestu združevala ponudnike (piKine kmete) in povpraševalce (kupce).”*
- Raja Kužnik in Rebeka Udvarc iz Gimnazije Novo mesto: *“Medeni butik Č'bela je naravna kozmetika iz čebeljega voska in medu, pridelanega v Suhi Krajini, ki zdravi in ščiti kožo pred različnimi vremenskimi vplivi ter pomiri ustnice.”*
- Miha Benedik iz Fakultete za elektrotehniko na Univerzi v Ljubljani: *“E-čebelnjak je pametna tehnika za spremljanje mase čebelarских panjev, ki čebelarju omogoča dostop do podatkov in lažje odločanje o ukrepih ki jih mora izvesti.”*

POPRI zgodbe se nadaljujejo ...

POPRI tekmovanje pa ni zadnja postaja na poti mladih, saj organizatorji **spodbujajo**, da se **zgodbe tekmovalcev nadaljujejo** tudi po zaključku tekmovanja.

Navihani osnovnošolki Majo Laščak in Manco Veličkov, ki sta svojo idejo razvili s pomočjo mentoric Barbare Kragelj Jerič in Polone Škvarč na Osnovni šoli Kanal, je sprejel domači župan Andrej Maffi.

Zmagovalec v kategoriji študentov, Miha Benedik, je svojo podjetniško idejo E-Čebelnjak predstavil na največjem slovenskem tehnološko-poslovnem dogodku – Microsoftovi NT konferenci, maja v Portorožu.

Najboljši v ekipi dijakov, torej Raja in Rebeka iz ekipe Medeni butik Č'bela, pa sta se uvrstili na mednarodno tekmovanje Genius Olympiad, ki bo potekalo od 11. do 17. junija v Oswego, New York, v Združenih državah Amerike.

Spremljajte POPRI zgodbe tudi vi! www.facebook.com/popripopri ali [#popripopri](https://www.instagram.com/popripopri).

Novice o POPRI projektu najdete tudi na: www.popri.si.

Sanja Gorjan,
Primorski tehnološki park

Preventiva – za pravočasno in uspešno zdravljenje

Pred mnogimi leti je skupina zanesenjakov verjela, da lahko človek človeku daje nesebično oporo in pomoč pri čim bolj kakovostnem življenju s sladkorno boleznijo. Organizirano in sistematično sodelovanje se je začelo z željo, brez sredstev, bil je žar posameznikov in predano prepričanje, da si lahko med seboj pomagamo. Takšni so bili začetki razvoja humanitarnih organizacij, ki so po trnovi poti postala društva sladkornih bolnikov. Danes je to najštevilčnejša in najstarejša organizacija bolnikov pri nas. Začetnik in ustanovitelj dr. Janez Burnik, tudi sam sladkorni bolnik, je z organizacijo pričel že pred več kot 50 leti. Danes Društvo diabetikov Nova Gorica, s sedežem v Šempetru pri Gorici, v prostorih bivšega mejnega prehoda, šteje preko 400 članov in podpornikov, ki so pripravljeni pomagati sebi in drugim. Vrstijo se izobraževalni programi, preventivni programi za občane in v zadnjem obdobju zlasti za mlade, zbiranje sredstev, oblačil in drugih materialov, za tiste, ki živijo na socialnem obrobju in so pomoči potrebni.

V zadnjem obdobju je društvo izvajalo dneve zdravja v regiji z meritvami sladkorja v krvi, zlasti

tistim, ki še niso preko formalne zdravstvene mreže tega uspeli. Zaskrbljujoče je dejstvo, da se pojavlja povišan krvni sladkor pri mlajši populaciji. Povišan krvni sladkor ima lahko neslutene zdravstvene posledice: od slepote, odpovedi ledvic do težav z okončinami in ožiljem. Pravočasno zdravljenje, sprememba življenjskega in prehranskega načina, lahko omili posledice.

Za posledicami neurejene sladkorne bolezni v Sloveniji vsak dan umrejo štirje ljudje.

Meritve krvnega sladkorja, pritiska in holesterola so se izvajale na Športnem dnevu ob odprtju Športnega parka v Šempetru pri Gorici, v Mirnu, Kanalu ter na Zavodu za zaposlovanje. Preko 210 ljudi se je testiralo, žal je še vedno prisotna miselnost med mladimi, da testi njim niso potrebni, ker niso "cukraši". Analize kažejo ravno nasprotno.

Za pomoč bolnik – bolniku v Sloveniji organiziramo in usposabljammo laične svetovalce, ki bodo zapolnili vrzel krize in problemov v zdravstvenem sistemu.



V akciji "Diabetiki odprtega srca" smo v aprilu zbrali preko 1,5 tone blaga, oblačil, obutve, igrač in drugega materiala za ljudi, ki so pomoči potrebni. Preko 50 bolnikov se je udeležilo delovne terapije v toplicah v Rogaški Slatini. Izpeljane so bile priprave diabetikov-nogometašev, ki se bodo udeležili letošnjega Evropskega prvenstva v juliju v Romuniji.

Žal članstvo v društvu ne narašča tako kot bliskovito, kot narašča število obolelih. Poiskati je potrebno kredibilni prenos znanja, inovativni pristop pri pridobivanju novih članov, strukturne preventivne projekte, načrtovano sodelovanje z mediji. Vse to bo v dobi, ko je druženja čedalje manj, bolnikov pa več, pomembno za nadaljnji obstoj in delovanje društva. Seveda so posredi tudi finančna sredstva in zlasti pomoč zdravstvenega osebja pri novačenju novih članov, ki ni nujno, da so že zboleli za neozdravljivo sladkorno boleznijo.

P. S. Lep izgled in urejenost prostorov Humanitarne hiše ter številne uspešne akcije gredo očitno nekomu malce v nos. Dolgoprsti obiskovalci tudi takšnih objektov ne izpustijo iz svojih zlonamernih projektov, tako so si postregli s cvetočimi cvetličnimi koriti in našo Slovensko zastavo. Verjetno je skoraj brez pomena s tega mesta poziv, da odtujeno vrnejo.

Dominik Soban



Wellion mobil – ambulanta na kolesih

Poletje na placu 2017

Tudi letos bo v poletnem času pred Coroninijevim dvorcem in na Trgu Ivana Roba v Šempetru (na t. i. Placu) kaj videti. Obeta se nam namreč že šesti program poletnih prireditev, pod skupnim imenom **Poletje na placu**, ki bo bogatil in krajšal tople večere.

Dogajanje bo 29. junija otvorila **Anika Horvat z orkestrom Big**

Band NOVA in vokalistkami The Singgirls, teden kasneje, 7. julija, pa bodo oboževalci dalmatinske glasbe lahko uživali ob petju **dalmatinske klope Bonaca**.

Za ljubitelje opere bomo 15. julija organizirali zelo znano operno predstavo **Seviljski brivec**, skladatelja Gioacchina Rossinija. S številčno zasedbo (večina solistov

ljubljske opere) nastopajočih in veliko odrsko sceno bo komično opero v dveh dejanjih spremljal komorni orkester, ki je sestavljen iz članov ljubljanske opere, pod taktirko priznanega slovenskega dirigenta Igorja Švare.

Koncertno dogajanje letošnjega poletja bo s svojo skupino zaznamovala tudi domača



Pika po svetu



Janez Dovč, Boštjan Gombač in Goran Krmac v triu
Sozvočenja Slovenije



Anika Horvat



Tadej Toš



Buh pomagej



Matt Schofield

kantavtorica in pevka **Moya – Mojca Velikajne**, z novo ploščo se nam bo predstavila skupina **Bakalina** z gosti ter skupina **Sozvočenja Slovenije trio**. **Janez Dovč**, **Boštjan Gombač** in **Goran Krmac** nam bodo s svojo virtuoznostjo in hudomušnostjo predstavili slovensko ljudsko glasbo.

Med večje in odmevnejše letošnje dogodke gotovo sodi koncert enega najbolj znanih in inovativnih svetovnih blues kitaristov. **Matt Schofield** bo 20. julija s svojo energijo zagotovo ogrel ljubitelje bluesa. Odmevni dogodek bo v sklopu čezmejnega festivala **Blue notte festival 2017**, ki bo letos potekal od 18. do 22. julija.

Oder pa ne bo rezerviran samo za koncerte, na njem bodo nastopili tudi stand up komiki in igralci. Skupaj se bomo nasmejali s **Tadejem Tošem**, simpatičnim **Vidom Valičem**, zabavno komedijo **Buh pomagej** in drugimi. Tudi na najmlajše nismo pozabili, vsak teden se bodo zvrstile otroške predstave, kot so **Pika Nogavička potuje po svetu**, družinska predstava Frana Milčinskega **Butalci**, predstava **Cvetlica in čebelica**, pa **Rajanje z Damjano Golavšek** in še in še ...

Program poletnih prireditev bo zaokrožen tudi z dogajanjem v okviru **praznika Sv. Petra**, 25. junija, ter **praznovanja ob občinskem prazniku**, ki bo letos 21. julija v Vrtojbi.

Vsi dogodki (z izjemo operne predstave) bodo brezplačni, vstopnice za opero **Seviljski brivec** pa je možno kupiti na vseh prodajnih mestih Eventim (pošta in petrolovi servisi), možna je tudi rezervacija na tel. 05 393 8009 ali na info@kstm-sempeter-vrtojba.si.

V Zavodu KŠTM Šempeter-Vrtojba upamo, da nas letošnje poletno vreme ne bo razočaralo in bomo skupaj preživeli prijetne poletne večere, kjer bo lahko vsakdo našel nekaj zase. Več o dogajanju na www.kstm-sempeter-vrtojba.si.

Se vidimo na Placu!

Aleš Bajec



Moya – Mojca Velikajne

OPERA
Seviljski brivec
Gioacchino Rossini

Šempeter pri Gorici

DVOREC CORONINI - sobota, 15.7.2017, ob 21.30
V primeru slabega vremena bo dogodek v nedeljo, 16.7.2017, ob 21.30

Almaviva: **ANDREJ DEBEVEC**, Bartolo: **FRANC JAVORNIK**, Rozina/Berta: **KATARINA PERGER VODNJOV**, Basilio: **TOMAŽ ŠTULAR**, Figaro: **ZDRAVKO PERGER**, Rozina/Berta: **BARBARA SORČ**, Fiorello/Poveljnik straže: **DAVID ČADEŽ**, Notar: **TOMAŽ KAVČIČ**, Godci, Stražniki: **VOKALNA SKUPINA CORUS 97 MIREN**, Mpz Dirigent: **IGOR ŠVARA**, Asistent dirigenta: **TADEJ HORVAT**, Koncertni mojster: **GREGOR TRAVEN**, Režija: **ZDRAVKO PERGER**, Korepetitorji: **TADEJ HORVAT**, ANA ZALAR, Zborovodja: **VLADIMIR ČADEŽ**, Scena: **FESTIVAL OPERAINPIAZZA ODERZO**, Kostumi: **FIGARO**, Fotografija **CARLO BUGNA**, Grafično oblikovanje: **DIME TEMKOV**

Cena vstopnic: V predprodaji: Parter 14,00 €, Tribuna 10,00 €. Na dan predstave: Parter 20,00 €, Tribuna 16,00 €. Otroci do 12 let 6,00 €

Prodajna mesta: **EVENTIM** www.eventim.si
MLADINSKI CENTER VRTOJBA tel.041 308 256

www.figaro.si www.kstm-sempeter-vrtojba.si




Brezdomni za brezdomne



Življenjske izkušnje prinašajo modrosti, ki se s povezovanjem na različnih dogodkih prenašajo med posamezniki s svojstvenimi življenjskimi zgodbami. Dejavnost, ki vključuje medsebojno pomoč, je priložnost, da misli odvrnemo stran od stereotipov in se neobremenjeni prepustimo interakciji z ljudmi.

Idejo o dejavnosti in povezovanju ljudi smo skušale študentke socialne pedagogike (Domžalčanka Sara Lah, Ribničanka Ana Lovšin in Vrtojbenka Tjaša Frančeškin) podpreti z organizacijo dobrodelnega dogodka, v sodelovanju z novonastalim projektom Brezdomni za brezdomne.

Sveže pokošeno dvorišče Dnevnega centra Šent smo spremenili v prostor, namenjen izdelovanju pasjih ut za brezdomne pse. Zabijali, lepili, sestavljali in za konec še barvali smo vsi, ki smo z željo po druženju, spoznavanju in sodelovanju soustvarili nekoliko drugačen pomladni dan.

Uporabniki dnevnega centra Šent Nova Gorica in Šempeter, tamkajšnji zaposleni, prostovoljci, prijatelji, sorodniki, smo združili svoja znanja, spretnosti in moči ter skupaj sestavili osem pasjih ut.

Skupno delo, ustvarjanje in odprtost vseh prisotnih je prispevalo k sproščenemu vzdušju, ki je vsakemu od sodelujočih omogočilo pridobitev novih spoznanj. Poslovili smo se kot ljudje z novo izkušnjo in predvsem z novim medsebojnim mnenjem.

Verjamem(o), da različne izkušnje kažejo na raznolikost naših življenj, našega vsakdana v katerem živimo. Obstajajo na videz tako velike razlike, da povzročajo nelagodje. In to nelagodje se ob navezovanju stikov, z bližino, manjša ter spremeni v enakovreden odnos in medsebojno spoštovanje.

Pozitivni vtisi udeležencev na dogodku nam omogočajo nadaljevanje projekta. Na facebook strani – Brezdomni za brezdomne – lahko spremljate utrinke, zapise



“Izpeljal se je dogodek, ki ruši mejo med ‘nami’ in ‘njimi’. Ob pogledu na odrinjeno populacijo sem čutila do brezdomnih usmiljenje. Kratek obisk na delavnici, krajši stik z uporabniki in obiskovalci, odprtost, zgovornost, razgledanost, veselje in sproščenost predvsem uporabnikov v družbi obiskovalcev je izbrisala ločnico ‘kdo je kdo’.”
udeleženka dogodka

“Dogodek sem doživel kot zelo pozitivno izkušnjo, tako samo izdelavo pasjih hiš kot tudi sodelovanje z uporabniki DC Šent. Kar se tiče njihovega doživljanja pred in po delavnici, mi je bilo zanimivo, kako so bili na začetku delavnice zadržani ali ‘frajersko glasni’ (ne mislim nič negativnega), ko se je delo začelo, pa so bolj in bolj kazali svojo skromno plat in željo po sprejetju.”
udeleženec dogodka

Srbsko kulturno društvo Sloga

“Kultura, jezik, navade, lepota in modrost življenja tvorijo tradicijo enega naroda.”

Srbsko kulturno društvo Sloga je neprofitna, nestrankarska in nepolitična kulturno-izobraževalna in humanitarna organizacija, ki deluje v Republiki Sloveniji.

Temeljni namen Društva je ohranjanje in nadaljnji razvoj narodnostne, kulturne in duhovne identitete članov Društva in pripadnikov širše srbske etnične skupnosti v Republiki Sloveniji.

udeležencev in tudi podobe končnih izdelkov.

Dogodek, z namenom doseči socialno spremembo na področju brezdomstva in ob tem izdelovanje pasjih ut za brezdomne živali, smo študentke skupaj z uporabniki izpeljale s pomočjo materialnih in finančnih donacij različnih podjetij po Sloveniji in seveda s podporo bližnjih ter prijateljev.

Tjaša Frančeškin

“Sama sem hvaležna, da sem naletela na to priložnost in se znebila predsodkov. Dan, ki smo ga preživel skupaj, se je odvil v zelo prijetno druženje in naučila sem se marsikaj novega. Vsem, ki imajo predsodke, kar je seveda normalno, priporočam, da dajo priložnost brezdomnim in jim prisluhnejo.”
udeleženka dogodka

Društvo je bilo ustanovljeno 22. oktobra 1995 in od takrat dalje se bori za ohranitev in razvoj srbske tradicije in kulturne. V ta namen je društvo organiziralo številne aktivnosti, da bi na izvirni način promoviralo in predstavilo širši javnosti srbske navade in običaje. Velika želja in volja članov društva je, da svoje navade ohranimo. To nas žene naprej.

Prvič smo se predstavili 13. januarja 1996 in danes lahko rečemo, da smo tistega dne postavili temelje za nadaljnji razvoj. Društvo je imelo skozi leta več predsednikov: prvi je bil Ilija Janković iz Šempetra, za njim Stanimir Kovačević – njega je zamenjal Jovo Kucalović, nato mu je sledil Cvijetin Nikolić, Mićo Jaćimović in od 12. marca 2017 društvo ponovno vodi Ilija Janković.

Društvo ima v lasti svoje prostore, kjer potekajo sestanki. Zavedamo se, da je zelo pomembno ohraniti srbsko tradicijo v kraju, kjer živimo, zato smo v ta namen organizirali več skupin, kot je folklorna skupina. Le-ta se je predstavila na več krajih, med drugim tudi na televiziji Žikina šarenica.

Organiziramo različne projekte, kot so Razigrana srca, evropska smotra folklorne diaspore, samostojni celovečerni koncert in nazadnje otroški festival; "Dječija radost utkana u kolo – Otroška radost utkana v kólo". Slednja je bila organizirana 18. marca 2017 v Mladinskem centru v Vrtojbi.

Poleg folklorne skupine sta bili deležni številnih zmag tudi naša športna in pevska skupina. Društvo je organiziralo dopolnilno šolo srbskega jezika, cilj programa pa je bil spoznavanje srbske kulture in jezika. Želimo si, da bi s šolo nadaljevali, saj če izgubimo svoj jezik, je asimilacija neizogibna. Društvo vsako leto organizira osem do deset projektov in sodeluje z institucijami v naši domovini.

Lepo sodelujemo tudi z Občino Šempeter-Vrtojba, zelo smo ji hvaležni, da za naše potrebe lahko uporabljamo prostore Mladinskega centra v Vrtojbi.

Izvršni odbor se zaveda, da ni dovolj samo napisati program, ampak da ga je potrebno tudi izpeljati, kar



pa zahteva veliko časa, denarja in odrekovanja. Želimo pa si, da bi lahko jezik, kulturo in običaje prenesli tudi na mlajše generacije.

Lep prijateljski pozdrav iz Šempetra.

*Dobrila Cvijanović,
Srbsko kulturno društvo Sloga*

Šempetrsko-Vrtojbensko turistično društvo

Šempetrsko-Vrtojbensko turistično društvo je bilo ustanovljeno v mesecu marcu 2017; v register društev Uprave enote Nova Gorica je bilo vpisano 10. aprila istega leta.

Namen in cilj ustanovitve je pospeševati turizem na območju Občine Šempeter-Vrtojba in širše. Članstvo je prostovoljno in se ga pridobi s podpisom pristopne izjave ter plačilom članarine, ki znaša 15 EUR.

Glavni cilj društva je prispevati k prepoznavnosti Občine Šempeter-Vrtojba tudi kot destinacije sejemskega turizma.

V okviru tega strateškega cilja smo oblikovali program dela, ki na operativni ravni predvideva:

- organizacijo tržnic (prodaja blaga na stojnicah),

- razstave novih avtomobilov.

Izbrana lokacija za tovrstne prireditve je Trg Ivana Roba v Šempetru pri Gorici.

Prve prireditve so že bile realizirane, in sicer od konca aprila dalje (četrtek, petek, sobota). Prodaja blaga na stojnicah je predvidena vsako drugo sredo od 7. do 19. ure.

Društvo bo začelo z akcijami in sodelovalo z drugimi posamezniki in organizacijami za turistično urejanje Vrtojbe in Šempetra pri Gorici ter dajalo pobude za razvijanje, oblikovanje in poenotenje turističnih oboležij in za razvoj turističnih dejavnosti.

Ne nazadnje, organiziralo bo ali sodelovalo pri turističnih, kulturnih, zabavnih in drugih prireditvah.

Glavni operativni cilj v letu 2017 in v organizacijskem smislu najzahtevnejši je organizacija in izvedba sejma z naslovom "Avtosalon Športni center Hit" v Šempetru pri Gorici.

Dobrodošli v Šempetrsko-Vrtojbenskem turističnem društvu in nasvidenje na naslednji aktivnosti.

*Dušan Fakuč,
zakoniti predstavnik društva*



Kdaj ste nazadnje kje pustili svoje srce?



“Bodi prostovoljec, spreminjaj svet!”, “Dobro je biti pomemben, pomembneje je biti dober.”, “Dobra dela ne potrebujejo reklame, dobra dela potrebujejo vas!” so le nekateri od sloganov, ki spremljajo prostovoljno delo. Kljub temu, da prostovoljno delo ne potrebuje reklame, smo se odločili, da program **prostovoljnega socialnega dela** predstavimo v našem glasilu.

Širom po svetu ljudje že od nekdaj pomagajo drug drugemu in skrbijo za izboljšavo življenjskega okolja. Med njimi je tudi vodja programa prostovoljnega socialnega dela, v okviru Centra za socialno delo Nova Gorica, Gabrijela Prinčič: *“Ko sem bila mlajša, prostovoljno delo ni bilo uzakonjeno, ni bilo povezano v program, ni imelo svojega koordinatorskega, imelo pa je isti namen – pomagati sočloveku. Tako sem sosedam hodila po zdravila v lekarno, jim pomagala pri hišnih opravilih, jih pospremila na sprehodu. Zato še danes zagovarjam, da se začne že mlade generacije vzgajati v duhu prostovoljstva, da prostovoljno delo postaja posebna vrednota vsake družbe, ki na ta način išče in ponuja rešitve za premagovanje stisk posameznikov ali skupin.”* Vedno zagovarja misel, da so oblike, aktivnosti, okolje in motivacije za prostovoljno delo zelo različne, vendar je rezultat vedno enak.

Gabrijela Prinčič kot iz rokava strese pomembne statistične podatke: *“Zgodba Prostovoljnega socialnega dela se je začela leta 1991, ko se je vanj vključilo pet prostovoljcev. Poteka v sodelovanju med Centrom za socialno delo Nova Gorica,*

osnovnimi in srednjimi šolami ter drugimi ustanovami. Program je vezan je na šolsko leto. Letos je vanj vključenih 309 prostovoljcev. Med prostovoljci je 146 učencev višjih razredov osnovnih šol, 35 dijakov goriških srednjih šol, 16 študentov, 51 brezposelnih, 31 upokojencev in 29 zaposlenih. V letošnjem šolskem letu je v program vključenih 25 ustanov, v katerih prostovoljci delujejo, in sicer se prostovoljci družijo z otroki v vrtcih, s starejšimi v domovih za upokojence, pomagajo osnovnošolcem in srednješolcem pri učenju, se družijo z osebami s posebnimi potrebami, invalidi, brezdomci.” V okviru Občine Šempeter-Vrtojba so v program prostovoljnega dela vključene naslednje ustanove: OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici, Bolnišnica dr. Franca Derganca Nova Gorica – oddelek za invalidno mladino Stara Gora, Šent Nova Gorica (DC Šempeter), prostovoljcev iz Občine Šempeter-Vrtojba je 33.

Gabrijela Prinčič je zaposlena na CSD Nova Gorica, ki je koordinator programa, ki se povezuje z ostalimi ustanovami, v katerih se program izvaja. Naloga centra je, da koordinira delo mentorjev, zbira prijave prostovoljcev ter jih razporeja in usmerja v določeno ustanovo glede na interes in primernost. Nadalje opiše postopek opravljanja prostovoljnega dela: *“V letu 2011 je Državni zbor končno potrdil Zakon o prostovoljstvu, ki postavlja okvire prostovoljskega dela, določa pravice in obveznosti prostovoljcev in prostovoljskih organizacij ter določa ukrepe za spodbujanje prostovoljstva. Zakon opredeljuje prostovoljsko delo kot brezplačno aktivnost posameznika, ki jo ta opravlja v dobro drugih ali v splošno družbeno korist. Če prostovoljec dela v prostovoljski organizaciji, z njo sklene ustni ali pisni dogovor, ki opredeljuje mentorstvo, usposabljanje, povrnitev vseh že vnaprej dogovorjenih stroškov, ki so nastali v zvezi s prostovoljnim delom. O opravljenem prostovoljskem delu mu organizacija izda potrdilo, kar je še posebej pomembno za mlade prostovoljce pri iskanju zaposlitve. Med šolskim letom je*

delo organizirano tako, da ima vsaka ustanova, v kateri prostovoljci delujejo, svojega mentorja, njegova naloga pa je, da delo v ustanovi koordinira in spremlja prostovoljce pri delu. V ta namen se z njimi srečuje individualno ali skupinsko.”

Ob vprašanju, kje vidi največjo vrednost prostovoljnega dela, Gabrijela Prinčič pove: *“Vedno brez oklevanja povem, da pri prostovoljnem delu na koncu več pridobi oseba, ki prostovoljno delo nudi, kot oseba, ki ji je prostovoljno delo nudeno. Prostovoljno delo ima pomembno vlogo v družbi. Postaja namreč posebna vrednota, ki na ta način išče in ponuja rešitve za premagovanje stisk posameznikov ali skupin, saj institucije same niso več kos vsem težavam v družbi. Mladim omogoča, da lahko aktivno sodelujejo v družbi, ker pridobijo nove življenjske izkušnje, nekaterim pa je izkušnja prostovoljstva kasneje tudi usmeritev v bodoči poklic.”*

Ob zaključku pogovora, sogovornico prosim še za sklepno misel: *“Všeč so mi vsi slogani prostovoljnega dela – mogoče se najbolj poistovetim z mislijo G. Uhlebrucka: “Ni pomembno, kaj naredi življenje iz nas, ampak to, kaj mi naredimo iz življenja” ter slogan: Vse generacije, vse barve, vsa znanja. Z ljubeznijo.”*

Ne tratite časa z mislimi, kdaj ste nazadnje kje pustili svoje srce, ampak pišite na elektronski naslov: gabrijela.princic@gov.si ali pokličite na 05 330 29 17 in postanite prostovoljec/prostovoljka še danes.

O prostovoljnem socialnem delu pa se nismo pogovarjali samo s koordinatorico programa Prostovoljno socialno delo, ampak smo odgovore in misli zbrali tudi med drugimi udeleženci prostovoljnega socialnega dela.

Osnovna šola Ivana Roba Šempeter pri Gorici

Koordinatorica Prostovoljnega socialnega dela na Osnovni šoli Ivana Roba je Slavica Bragato in je svojo nalogo koordiniranja začela v lanskem letu. V okviru

prostovoljnega socialnega dela jo vodi misel: "Medsebojno in medgeneracijsko sodelovanje na raznih področjih ..."

Oblike prostovoljstva na Osnovni šoli Ivana Roba Šempeter pri Gorici

V glavnem učenci višjega razreda pomagajo pri učenju učencem – mlajšim. To se dogaja v času podaljšanega bivanja. Z njimi pišejo naloge, se družijo v času glavnega odmora, se z njimi pogovarjajo in bogatijo njihovo besedišče. V letošnjem šolskem letu je bilo več zanimanja za prostovoljstvo s strani učencev – prostovoljcev. Manj so se odzvali starši učencev, katerim smo ponudili pomoč prostovoljcev. Če starši ne dajo soglasja, potem jim pomoči ne nudimo. Zato sem se odločila, da prostovoljci, katerim nismo dodelili svojega "varovanja", preživijo, vsak dan, v glavnem odmoru, v prvem oziroma drugem razredu. Letos poteka prvič tudi prostovoljstvo v Vrtojbi.

Kaj počnem kot prostovoljka?

V okviru prostovoljstva pomagam reševati domače naloge in pomagam pri razumevanju in vaji snovi, ki jo delava.
Maruša H.

Učim ostale učence.
Lea G.

Pomagam prvošolcem in se kdaj tudi pozabavam z njimi.
Elijana Š.

Se skupaj z učencem učim in zabavam.
Lea Š.

Poučujem mlajšo deklico, se z njo pogovarjam in ji pomagam.
Tina Ž.

Pomagam mlajšim učencem naše šole.
Lana H.

Zakaj sem prostovoljka?

Prostovoljka sem, saj se mi zdi lepo, da lahko nekomu, ki ima nekaj težav, pomagam pri razumevanju in si s tem tudi širim obzorja. Ko nekomu pomagam, se počutim koristna.
Maruša H.

Ker bi rada pomagala drugim.
Lea G.

Ker rada pomagam mlajšim učencem.
Elijana Š.

Ker rada pomagam otrokom oziroma učencem s težavami pri jeziku.
Lea Š.

Ker rada pomagam mlajšim otrokom in se z njimi pogovarjam.
Tina Ž.

Ker me veseli delo z otroki.
Lana H.

Kaj mi je prostovoljstvo ponudilo?

Prostovoljstvo mi je ponudilo nek širši pogled na težave, s katerimi se morajo spopadati otroci, ki jim ni samoumevna in takoj razumljiva vsaka naloga. Zaradi tega še raje pomagam.
Maruša H.

Veliko učenja ostalim učencem.
Lea G.

Nudilo mi je pomoč mlajšim učencem.
Elijana Š.

Ponudilo mi je veselje, novo znanje in sporazumevanje z učencem.
Lea Š.

Da se naučim, kako še bolj pomagati, razumeti otroke, ki jim v šoli gre težje in imeti pozitivno voljo do vsakega vrstnika.
Tina Ž.

Odgovore zbrala mentorica prostovoljcev na Osnovni šoli Ivana Roba Šempeter pri Gorici, Slavica Bragato

ŠENT – DC za ljudi s težavami v duševnem zdravju – Šempeter pri Gorici

Kdaj ste nastopili kot koordinatorka?

Margerita Humar je kot mentorica prostovoljnega dela nastopila v letu 2008. Pri delu s prostovoljci spoznavam, da je pomembno, da odkrijemo njihovo motivacijo, da ostaja motiviran, da postane spet motiviran in bolj motiviran. Veliko ljudi želi na nek način pomagati drugim, izboljšati sebe (v okviru pridobivanja izkušenj za svoj bodoči

poklic ali kvalitetno zapolniti svoj prosti čas). Pri prostovoljstvu jo vodi predvsem misel, da prostovoljci prinašajo nove poglede, nove ideje in nove pristope. Za naše uporabnike ŠENT-a je pomemben stik z "zdravo" populacijo, ki jim velikokrat manjka, saj se jih okolica zaradi svoje drugačnosti izogiba.

Margerita Humar

Kot prostovoljka na ŠENTU:

- se družim z uporabniki,
- se z njimi igram družabne igre,
- sodelujem pri delavnicah,
- na začetku sem se veliko pogovarjala in družila z uporabniki ter se udeleževala ustvarjalnih delavnic, kasneje pa sem bila mentorica ustvarjalnih delavnic in jih tudi vodila.

Prostovoljka sem:

- ker koristno porabim svoj čas,
- ker sem rada med ljudmi,
- ker rada igram družabne igre,
- rada tudi pohajam in poslušam predavanja, ki jih organizira ŠENT,
- kot prostovoljka lahko spoznam nove ljudi, pridobim nove izkušnje in se naučim veliko novega (ker sem se preselila v Slovenijo iz Srbije) skozi stik z ljudmi.

Prostovoljstvo mi je ponudilo:

- druženje z različnimi ljudmi,
- zadovoljstvo, ko vidim, da nekaterim moja prisotnost veliko pomeni,
- obisk krajev, kjer še nisem bila (kadar gremo na izlet),
- zvišala se mi je denarna socialna pomoč,
- spoznala sem nove ljudi in pridobila nove izkušnje, izboljšala sem svoje sposobnosti in postala bolj samozavestna.

Odgovore zbrala mentorica prostovoljcev pri ŠENT, Margerita Humar

Sara Krošelj



Foto: Casarsaguru

Varno in zdravo na soncu

Da bo poletje čim bolj sproščeno, brezskrbno in zdravo smo se v uredništvu Glasila Občine Šempeter-Vrtojba odločili spregovoriti z Jasmino Demšar, dr. med., specialistko dermatovenerologije, ki bo z nami razblinjala mite o pozitivnih učinkih in škodljivosti sončnih žarkov. Spoznali bomo, da so naše dobre navade lahko najboljša preventiva ter da je sonce v priporočeni meri res zdravo, a naj bo vsakršno izpostavljanje soncu premišljeno, časovno omejeno in podvrženo ustrezni zaščiti, predvsem pa zdravemu razumu.

Učinek sončnih žarkov na kožo

Ločimo tri vrste UV (ultravijoličnih) žarkov. UVA in UVB žarki so tisti, ki prodirajo do zemeljskega površja ter učinkujejo na našo kožo. Obstajajo pa tudi UVC žarki, katerih prodor preprečuje ozonski plašč. UVA žarki so dolgo valovni žarki, ki prodirajo zelo globoko v kožo ter pomembno vplivajo na staranje kože, alergijske reakcije na sonce, pigmentne motnje, zadnje raziskave pa kažejo, da so odgovorni tudi za razvoj kožnega raka. So tudi žarki, zaradi katerih naša koža ob izpostavljanju soncu porjavi. UVB žarki imajo krajšo valovno dolžino, večino jih zaustavi atmosfera, delček pa jih le doseže zemeljsko poloblo in povzroča, da naša koža pordeči. Odgovorni

so za nastanek kožnega raka in tvorbo vitamina D. Če smo prvim izpostavljeni skozi vse leto, ne glede na vremenske razmere, pa smo UVB žarkom izpostavljeni zgolj ob lepem vremenu v najtoplejših mesecih leta in to le tedaj, ko sonce sije najmočneje (ob poldnevu).

Pod sončne žarke le z ustrezno zaščito in ob pravilnem vedenju

Dr. Demšarjeva svetuje, naj se soncu izpostavimo v omejenem času in na zdrav način: *“Izoginiti se je potrebno poškodbam kože: pordečitvi, opeklina ali nastanku mehurjev. Velikokrat pride do opeklin mimogrede, medtem ko opravljamo vsakodnevna opravila na prostem, vrtnarjenje, piknik s prijatelji, kolesarjenje itd. Koliko je naša koža izpostavljena UV sevanju, je odvisno od naših navad in prepričanj in prav tu lahko vsak posameznik največ naredi. Če vam je porjavela koža lepa, če mislite, da lahko porjavlost skrije celulit ali celo odvečen kilogram, če se radi “martinčkate” na soncu, če si privoščite pijačo vedno na s soncem obsijani mizi, če ste prepričani, da morate za dobro počutje in tvorbo vitamina D ure in ure preživeti na soncu, naj vam povem, da so vaša prepričanja in navade napačne.”*

Uporabiti ali ne zaščitno kremo pred soncem?

Čeprav obstajajo zadržki nekaterih ljudi do uporabe zaščitnih krem pred soncem oziroma zaščitnih krem s faktorjem, ker naj bi le-te vsebovale škodljive nanodelce in hormonske motilce, pa medicinska stroka poudarja, da je uporaba slednjih varna: *“Vodilo pri nakupu zaščitne kreme naj bodo ustrezne oznake na embalaži, ki zagotavljajo zaščito pred UVA in UVB žarki, dovolj visok faktor, vsaj 30. Škodljivi učinki zaščitnih krem, ki so trenutno na tržišču, niso bili dokazani, dokazano pa je, da sonce povzroča kožnega raka, tako, da je vsako izogibanje uporabi zaščitne kreme nesmiselno.”*

Najboljša zaščita pred škodljivimi posledicami sonca je sprememba navad in prepričanj, ki vodijo v prekomerno izpostavljanje kože sončnim žarkom. Obstajajo določeni poklici, pri katerih se je UV sevanju težje izogniti. To so: kmetje, gradbeni delavci, vrtnarji, itd. *“Pri njih je pomembno, da svojo kožo zaščitijo z ustreznimi pokrivali in ustreznimi zaščitnimi kremami. Enako velja za ljubiteljske ali profesionalne športnike, ki se ukvarjajo s športom na prostem: tekači, tenisači, jadranci, itd. Pomembno je, da se na kožo nanesejo zadostno količino kreme. V dermatologiji uporabljamo t. i.*



fingertip unit. To je količina kreme, ki jo iztisnemo iz 5 mm odprtine tube. Krema naj pokriva prst od zadnje prečne zareze na prstu, pa vse do konice prsta. Da v zadostni meri prekrijemo obraz, vrat in dekolte potrebujemo 6 takšnih enot ali 2 cela prsta kreme. Enaka količina kreme zadošča, da ustrezno prekrijemo eno roko. Medtem ko za cel hrbet ali eno celo nogo potrebujemo 12 enot.”

Tveganja ob pogostem izpostavljanju sončnim žarkom

Izpostavljanje sončnim žarkom vodi v nepovratne poškodbe kože, ki se za vedno zapišejo v DNK molekule, katerih mutacija lahko privede do nastanka kožnega raka. Pri ljudeh, ki so vsakodnevno izpostavljeni soncu, se lahko razvija bazalnocelični karcinom ali skvamoznocelični karcinom že v zgodnji starosti. Sicer pa ostaja daleč najnevarnejša oblika kožnega raka melanom, katerega

nastanek strokovnjaki povezujejo z izpostavljanjem UV žarkom, v manjši meri pa tudi z dednostjo.

Dr. Demšarjeva poudarja: *“Koža si zapomni prav vsako poškodbo, ki se za vedno zapiše v naše telo. Posledice opeklin oz. poškodbe kože niso vidne takoj in prav tu se nahaja največja nevarnost, saj so negativni učinki sonca lahko vidni šele čez vrsto let.”*

Pigmentna znamenja

“Posebno previdni naj bodo ljudje, ki so sami ali njihovi družinski člani preboleli melanom ter tisti, ki imajo večje število pigmentnih znamenj (več kot 50), pri katerih so znamenja večja od 5 mm ter nepravilnih oblik in neenakomernih barv. Melanom najpogosteje nastane na zdravi koži in ne iz pigmentnega znamenja. To pomeni, da gre za nastanek povsem novega pigmentnega znamenja, ki spreminja obliko, velikost in barvo. Redno pregledovanje kože pripomore k zgodnjemu odkrivanju bolezni ter uspešnosti zdravljenja. Tukaj nam lahko veliko pomagajo naši najbližji, ki nemalokrat našo kožo poznajo bolje kot mi sami.”

Kako ravnati ob sončnih opeklinah?

“Obisk zdravnika je obvezen v primeru, ko opekline obsega večjo površino kože, nastanejo mehurji ter je prisoten glavobol, slabost ali bruhanje. Če gre za blage oblike opeklin, svetujem zadrževanje v zatemnjenih in hladnih prostorih, uživanje zadostne količine tekočine in

uživanje nesteroidnih antirevmatikov (aspirina ali drugega protibolečinska sredstva).”

Hlajenje kože z aloe vero ali hladnimi obkladki sicer deluje blagodejno na kožo, vendar dr. Demšarjeva zatrjuje, da ta nima nikakršnega učinka na lajšanje poškodbe kože: *“Poškodba kože je že nastala in te se ne da več izbrisati. Koža si vse zapomni, četudi se povrhnjica obnovi, se zapis v naših DNK molekulah spremeni, kar lahko vodi v eno izmed oblik kožnega raka. Poudarjam, ultravijoličnega sevanja nikakor ne gre podcenjevati.”*

Vitamin D

“Za tvorbo zadostne količine vitamina D ni potrebno, da koža porjavi. Zadošča 10 minutno izpostavljanje opoldanskemu soncu dvakrat tedensko. Nikakor ne gre izpostavljati celotne površine kože, saj zadostuje že izpostavljanje površine dveh dlani. Sicer pa lahko zadostno količino vitamina D človek prejme z ustrezno prehrano ali z vitaminskimi dodatki.”

Nasvet bralcem Glasila Občine Šempeter-Vrtojba ...

“Pri opravljanju dnevnih opravil na prostem se moramo zavedati, da je naša koža podvržena vplivom ultravijoličnih žarkov sonca, zato jo je potrebno ustrezno zaščititi pred njihovim vplivom. Dobre navade pa so najboljša preventiva pred neželenimi posledicami sonca.”

Tanja Peloz



Foto: Casarsaguru

Jasmina Demšar, dr. med, specialist dermatovenerolog, je diplomirala na Medicinski fakulteti, Univerze v Ljubljani leta 2007. V svoji ordinaciji opravlja specialistične preglede, pregled znamenj z epiluminiscenčno mikroskopijo in poslikavo, odstranjuje znamenja, kožne izrastke in bradavice, zdravi kožne bolezni ter izvaja estetske posege na koži. Za več informacij se obrnite na:

Dermatologija Demšar
Bevkov trg 6, 5000 Nova Gorica
T: 040 337 621
E: derma.demsar@gmail.com



Foto: Casarsaguru

Pomoč na domu za prijaznejše življenje doma

Morda ste že opazili oskrbovalke, ki pridno razvažajo kosila, nudijo osebno pomoč in druge storitve socialne oskrbe na domu ter našim občanom s toplo besedo in nasmehom prinašajo vedrino in spokojnost v njihov vsakdan? Pomoč nudijo tistim posameznikom, ki zaradi starosti, invalidnosti in kronične bolezni ne zmorejo skrbeti sami zase.

Storitve socialne oskrbe se izvajajo v sklopu **Centra za pomoč na domu**, ta pa deluje pod okriljem Doma upokoencev Nova Gorica. Socialna oskrba omogoča prijazno obliko socialne pomoči, saj spodbuja življenje v domačem okolju ter tako, vsaj začasno, nadomesti potrebo po institucionalnem varstvu v zavodu. In da ne bo pomote, ta pomoč ni namenjena le starostnikom oz. starejšim od 65 let, ampak tudi invalidom, kronično bolnim osebam ter otrokom s težko motnjo v telesnem ali duševnem razvoju.

Storitve se prilagodijo potrebam posameznika in zajemajo sledeče sklope opravil:

- **pomoč pri temeljnih dnevnih opravilih** (pomoč pri oblačenju in slačenju, umivanju, hranjenju itd.),

- **gospodinjisko pomoč** (prinos enega toplega obroka, nabava živil, pomivanje posode, osnovno čiščenje bivalnega prostora itd.),
- **pomoč pri ohranjanju socialnih stikov** (družabništvo, spremstvo na sprehod ali po opravkih itd.).

Glede na trenutno veljavno ekonomsko ceno storitve in višino sofinanciranja iz proračuna občine znaša cena storitev za uporabnika v Občini Šempeter-Vrtojba:

- med tednom: 3,10 EUR/uro,
- v nedeljo: 4,34 EUR/uro,
- na praznik in dela prost dan: 4,65 EUR/uro.

Tanja Peloz

Center za pomoč na domu
Trg Jožeta Srebrniča 6, Solkan
T: 05 335 33 00
E: cpd.ng@dung.si



Foto: Casarsaguru

Vzgoja v svetu interneta in tehnologij

V sodobnem svetu, ko smo obdani z digitalnimi napravami, povezanimi v splet, so starši postavljeni še pred dodaten vzgojni izziv – kako odraščajoče otroke naučiti zdrave, varne in ustvarjalne uporabe interneta in naprav. Tako kot na drugih vzgojnih področjih, je tudi tu bistven zgled staršev – torej na kakšen način starši sami uporabljajo sodobne naprave, kot so računalniki, pametni telefoni, tablice in televizija. Starši si lahko zastavijo vprašanja, kot so: Se znam odklopiti od naprav? Imam v življenju prostocasne aktivnosti, ki me veselijo? Mi čas pred ekrani posega v kvaliteto medosebnih odnosov? In nato razmislijo, kakšen odnos do naprav si želijo zase in za svojo družino ter kako bodo to dosegli. Drugo pomembno vodilo je, da starši ne prepuščajo avtoritete uporabe naprav otrokom. To pomeni, da je še vedno starš tisti, ki odobri uporabo naprav. V obdobju mladostništva se nadzor uporabe postopoma prepušča najstniku, vendar to ne pomeni, da starš ne posega v uporabo, ko je to potrebno. Tipičen primer je, ko najstnik zanemara svoje obveznosti in hobije na račun daljšega časa uporabe interneta. V vseh razvojnih obdobjih priporočamo, da starši poskrbijo za dogovore o uporabi

naprav. Dogovor se sklene med starši in otroki, vsi pa pri oblikovanju dogovorov aktivno sodelujejo. Pomembno je, da določijo pogoje, ki morajo biti izpolnjeni preden lahko uporabijo naprave za zabavo ter posledice, ki sledijo neupoštevni tih dogovorov (npr. dan ali več brez naprav). Spodbujamo tudi nagrade za dosledno izpolnjevanje dogovorov, vendar pa naj nagrada ne bo več časa na napravah. Pri vsem tem je ključno, da sta starša med seboj enotna ter dosledno sledita dogovorom. Več o priporočilih glede časovne in vsebinske uporabe medijev v različnih starostnih obdobjih si lahko preberete na spletni strani www.logout.si, v zavihku Moja prva pogodba.

Zala Janežič



Svetovalno-terapevtski program za mladostnike in mlajše odrasle, ki imajo težave s prekomerno uporabo računalnika

Prekomerna uporaba računalnika in računalniških iger je bila pred kratkim vključena v zadnjo izdajo Diagnostičnega statističnega priročnika duševnih motenj, kot vedenjski vzorec, ki ga spremljata vztrajno in ponavljajoče se igranje računalniških iger. Vse to vodi do poslabšanja ali celo obsežnejše stiske.

Raziskovalci ugotavljajo, da so problematični uporabniki interneta predvsem mladi od 15 do 24 let.

V odgovor na rezultate o stopnji in pogostosti zasvojenosti mladih z računalniškimi igrami smo v sklopu projekta Po kreativni poti do znanja, profesorji in študenti FUDŠ in drugih fakultet, razvili individualni in skupinski program svetovanja, ki se bosta v sklopu Zasebne psihoterapevtske prakse dr. Nevenke Podgornik pričela izvajati junija v Novi Gorici. V sklopu večmesečnega programa bodo vključeni mladi vzpostavili pomembne podporne odnose in procese, ki vodijo do uspešne aktualizacije in omogočijo življenje brez prekomerne rabe računalnika.

Maruša Istenič



Naredimo nekaj zase

Rotacija lopatic



Namen vaje:

Zaradi tako imenovanih avtomatskih gibov, ki se vsakodnevno ponavljajo, imamo določene mišice v telesu v napetem, ne pa v nevtralnem položaju, zato le-te postanejo zakrčene. Sčasoma pride do sprememb samega skeleta, kar vodi do stiskov živcev (heksenšusa) in ostalih neprijetnih težav.

Tako pri sedečem kot pri stoječem delu težko držimo telo v pravilnem oziroma ravnem položaju, zato si delo velikokrat nezavedno olajšamo tako, da povessimo zgornji del naprej. Vendar tako ne trpi samo spodnji ledveni del hrbta, ampak tudi zgornji del. Za korekcijo je zato bistvena krepitev stabilizatorjev ramen in hrbtnih mišic ter raztezanje sprednjega prsnega dela.

Izvedba:

Ležimo na trebuhu, glava je s čelom na blazini (lahko si podložimo zvito brisačo pod glavo, tako da je vrat v ravni liniji s hrbtenico). Noge in stopala imamo stegnjene malo širše od bokov. Ena roka je pokrčena, komolec v pravem kotu ob telesu. Druga roka je pokrčena v komolcu, nadlaket roke je ob glavi, podlaket



pa pred glavo. Roke istočasno dvignemo in v ravni liniji dlan-komolec zamenjamo položaja in roke spustimo. Vajo izvajamo v tempu po 3 sekundi dvig in 3 sekundi spust, naredimo 10–15 ponovitev. V dvigu izdihujemo, v spustu pa vdihujemo. To ponovimo v štirih serijah z vmesno minutno pavzo.

Pazi:

- kota v komolcu ne premikamo, ampak ostaja enak,
- komolec in dlan sta v isti liniji,
- popek stisnemo,
- glave in nog ne premikamo.

Načini:

Ko nam je osnovna izvedba vaje prelahka, nadaljujemo s težjimi različicami:

- izpustimo vmesno spuščanje, tekoči počasni gibi,
- noge postavimo v širino bokov ali skupaj,
- med izvajanjem dvignemo glavo ali noge,
- med izvajanjem imamo glavo in noge dvignjene,
- v roke vzamemo manjšo utež.

Hiša rekreacije

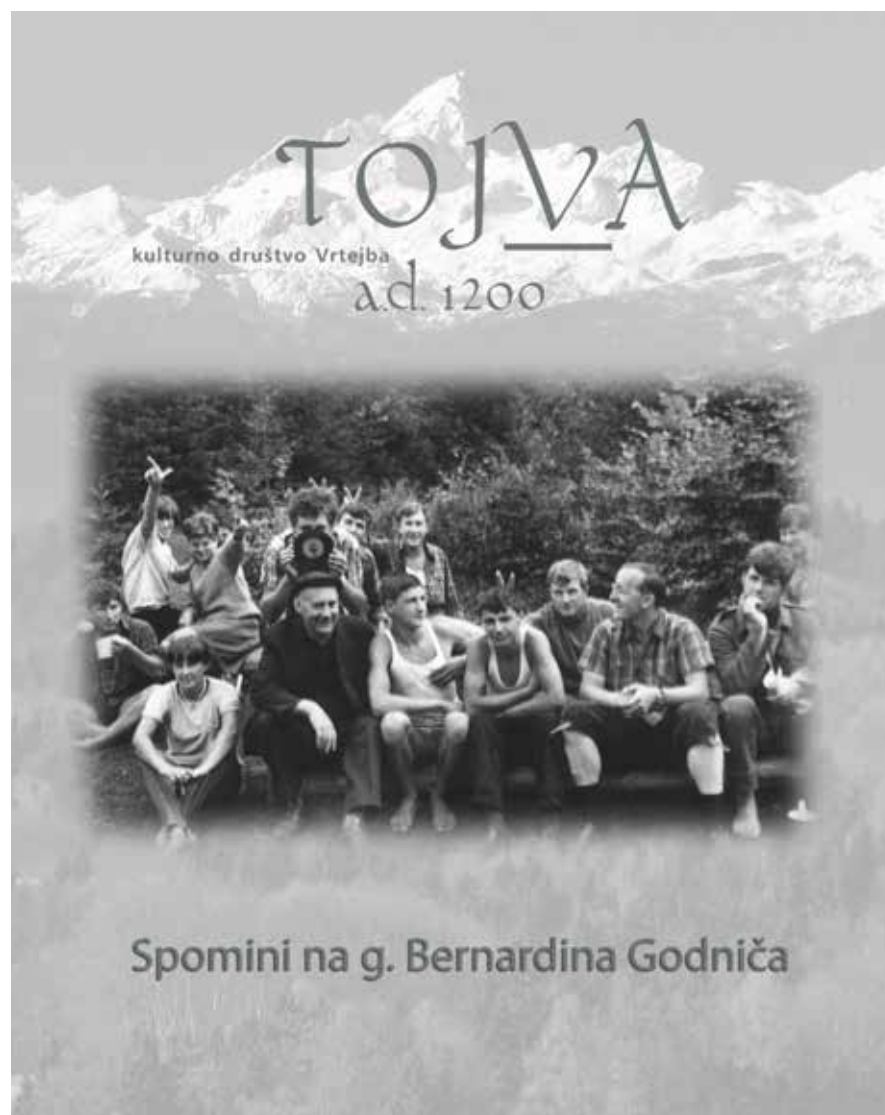
Smuti – poletje v kozarcu

300 g lubenice, ¼ kumare, 1 pest sveže mete, 1 limono, 1 jušno žlico rozin.

Olupimo, narežemo, damo v mešalnik, prilijemo 100 ml vode in pretlačimo.



40-letnica smrti gospoda župnika Bernardina Godnič



Župnik Bernardin je služboval v Vrtojbi celih 30 let, kjer je bil ves čas neutruden Božji poslanec. S svojim vzorom in idejami je pridobival veliko posnemovalcev. Šolskim otrokom je, s premakljivimi črkami in ciklostilom, urejal katekizme. Starše z malimi otroki je vabil na skupna srečanja. Skrbel je za pogoste ljudske misijone in romanja, rad se je družil z mladino, jim predaval in organiziral kar 18 taborjenj.

Vaško cerkev je kmalu začel preurejati: od slik (Tone Kralj), do oltarja obrnjenega k ljudem, čiščenja v in pred cerkvijo ... Neutruden in skrben kot je bil, je še tri dni pred odhodom s tega sveta opozoril, naj pazimo na streho, da ne bo puščala. Tako je vseh trideset let živel z vasjo.

Ob 40-letnici smrti, na velikonočni ponedeljek, je bila darovana sv. maša v njegov spomin s somaševanjem župnikov gospoda Antona Gleščič in gospoda Renata Podbersič.

Po sv. maši so se vaščani in soudeleženci taborjenj, v organizaciji kulturnega društva TOJVA A.D. 1200, zbrali v dvorani Mladinskega centra v Vrtojbi ter ob projiciranih fotografijah obujali spomine s taborjenj. Ob tem se je marsikatero oko orosilo: ta se je spomnil skupne spovedi za prejem sv. obhajila, drugi, kako so tovorili hrano s sabo, razen kruha in mleka. Celo žive kokoši so se našle v prtljagi in prvi dan je bila juha, naslednji dan rižota. Za vse to je vestno skrbela gospa Nežka, župnikova kuharica. Tudi žeblje, kar 17 kg, so jih nesli s seboj.

Družabnosti, prijateljstva, veselja in sodelovanja je bilo res obilo. Doživeli so marsikaj! Ponesrečenko s kolesom na "frailauf" je morala gospa Nežka peljati na Jesenice, a pred tem je že pripravila ogromno količino mase za palačinke. "Kaj zdaj?" so ga vprašali in odgovoril je: "No, nekaj jih pač ni bilo lepih!"

Na pohodu na Predil je nekdo zaostajal zaradi bolečin v trebuhu – razlitje slepiča! Drugje se je večji kamen odtrgal od brežine in zgrmel mimo, v dolino. Pod drugim je bila kača ... Spali so v šotorih na slamnjačah, kdaj tudi mokrih od dežja. Šotorov je bilo tudi premalo in gospod župnik Franjo, brat gospoda župnika Bernardina, je nabavil platno, da so enega sešili doma.

Neko noč so dekleta obiskali neljubi gostje iz sosednjega tabora, zato so se fantje dogovorili za nočno stražo po dva, po dve uri.

Ženske so se spomnile vrnitev s taborjenj in na čiščenje gore posode za naslednje leto.

Povedati je treba, da so med udeleženci vzkliše velike simpatije, ki so prerasle v ljubezen in poroko sedmih parov! ... In še vedno jih drži skupaj!

Spomnili so se tudi z veliko hvaležnostjo gospe Nežke, saj jim je bila kot mati in vseh taborjenj in kako so ji ob prihodu v vas pomagali, oziroma peljali kovček v župnišče, z borelo – prva Boreljada v Vrtojbi.

Vsi v dvorani so bili navdušeni nad iskrico, ki je s svojim plamenčkom vsaj malo osvetlila nepozabne trenutke in lepote tistega časa.

Udeleženci taborjenj iz Podnanosa so takoj izrazili željo, da se jim pridružimo na njihovem vsakoletnem srečanju, ki ga organizirajo na Nanosu – letos, 25. junija 2017, ob 12. uri.

Vilma Stepančič

40 let šole in vrtca v Šempetrski bolnišnici



Sonja Boltar, Andreja Krumberger, Karmen Žigon, Nives Velikajne

Ko se je pediatrični oddelek leta 1976 preselil iz stare bolnišnice v novo, je organizacija novega oddelka pokazala na potrebo po dodatni pomoči otrokom, ki so na zdravljenju. Zato sta medicinska in pedagoška stroka istega leta organizirali bolnišnično šolo in vrtec. Prva učiteljica, ki je nastopila delo v oktobru 1976, je bila Sonja Pušnar. Na voljo je imela prostor v 9. nadstropju, kamor so zahajali vsi otroci, od predšolskih do vseh učencev in dijakov.

Zaradi velikega števila otrok se je sčasoma pokazala potreba tudi po vzgojiteljici in s šolskim letom 1979/80 se je odprl oddelek vrtca.

Za krajši čas se je tu izmenjalo nekaj učiteljic in vzgojiteljic, že od zgodnjih začetkov pa so tukaj zaposlene učiteljice Andreja Krumberger in Karmen Žigon ter vzgojiteljici Nives Velikajne in Sonja Boltar.

Bolnišnični utrinki

Visoko, tik pod oblaki, v osmem nadstropju modro-rdeče stavbe, je polno oken. Ta okna odpirajo pogled otrokom, ki so tu na zdravljenju. Vsak od njih nosi v sebi svojo zgodbo, pred vsakim je pot, ki jo rišejo nevidne ceste in vse vodijo tja, kamor se želijo vrniti. K svojim najbližjim, domov, kjerkoli že to je.

Za bolnišničnimi zidovi se dogajajo stiske in težkih trenutkov je veliko. Pa vendar tudi v bolnišnične sobe posije sonce, tudi tu se dogajajo nasmehi in veselje. Če ne prej, takrat ko izvedo, da se bolezen umirja, takrat ko jim zdravnik pove veselo novico, da gredo domov. In velikokrat takrat, ko odkrijejo, da sta tudi v bolnišnici vrtec in šola. Ko ju поблиže spoznajo, ugotovijo, da sta nekoliko drugačna kot tista, ki ju obiskujejo doma. Gre za prijetno presenečenje, kajti naša šola in vrtec prisluhmeta otrokom na drugačen način, saj gre vendar za bolne otroke, česar se učiteljici in vzgojiteljici še kako dobro zavedamo. Zato poskrbimo, da se pri nas počutijo dobro, varno in sprejeto. In vemo, da je njihovo počutje prava podlaga za to, da se lahko hitreje odpravijo po svojih namišljenih in na koncu tudi pravih cestah znova domov.

Zato so za nas pomembni vsi tisti drobni trenutki spoznavanja in odkrivanja dejavnosti, ki bi vsakemu posamezniku lahko polepšale bivanje v bolnišnici. Teh je skoraj toliko, kot je otrok. Vsak potrebuje poseben pristop, kajti prav vsak doživlja bivanje v bolnišnici na njemu lasten, poseben način. In

verjemite, prav za vsakega najdemo način in dejavnost, ki ga vsaj za trenutek prestavi tja, kjer ni bolezni, tja, kjer se dogajajo stvari, ki izpolnjujejo in osrečujejo.

Otroci bivanje v bolnišnici doživljajo intenzivno in zato je prav, da se o tem lahko izrazijo na načine, kot jim je najlažje. Velikokrat je sredstvo izražanja risba, slika, pobarvanka, ustvarjanje na najrazličnejše načine. Zato so tako pomembne ustvarjalne delavnice, zato so tako pomembni trenutki, ko se na papir lahko v samoti ali pa kako drugače izpišeta pesem ali zgodba.

Predstavitev bolnišnične šole

Za vse učence, ki so hospitalizirani na pediatričnem oddelku Splošne bolnišnice Dr. Franca Derganca Nova Gorica v Šempetru pri Gorici, imamo organizirano bolnišnično šolo.

V njej poučujeva učiteljici Karmen Žigon in Andreja Krumberger.

Že ob sprejemu malega bolnika v bolnišnico odigra učitelj zelo pomembno vlogo. Vsakemu otroku je potrebno posvetiti veliko časa,



Nastop pesnice Vide Mokrin Pauer v avli pediatrije

se z njim sproščeno pogovoriti, ga pomiriti, mu ponuditi zanimivo knjigo, igrico ali kaj podobnega.

Učenci izvedo, da se življenje v bolnišnici ne odvija samo v bolniških sobah, pač pa tudi v učilnici, kjer se dogaja marsikaj zanimivega in prijetnega.

Delo v bolnišnični šoli poteka v manjših skupinah, velikokrat je individualno. Učna ura ni omejena na običajnih 45 minut, pač pa je prilagojena zdravstvenemu stanju otroka.

Za mobilne učence poteka pouk v učilnici v 9. nadstropju, za ostale pa v sobah ob bolniških posteljah.

Da bi učenci ostali v stalnem stiku s snovjo matične šole, učiteljici kontaktirava z njihovimi učitelji. Po potrebi učenčevu znanje preverjava in ocenjujeva. Ocene posredujeva razrednikom matičnih šol.

S šolskim izobraževalnim delom se ves čas prepleta vzgojna dejavnost, ki vpliva na sproščeno in prijetno vzdušje ter tako pripomore tudi k hitrejšemu okrevanju otrok.

Predstavitve bolnišničnega vrtca

Za vse mlajše otroke, ki so hospitalizirani na oddelku, imamo organiziran bolnišnični vrtce.

Za njihovo dobro počutje se trudiva vzgojiteljici Nives Velikajne in Sonja Boltar. Delo v bolnišničnem vrtcu poteka v manjših skupinah, največkrat je individualno. Otrokom, ki je dovoljen obisk vrtca (nahaja se v 9. nadstropju), se tu odpre nov svet. Igralnica je polna igračk, prostor je velik, prijeten in obsijan s soncem. V njej otroci ustvarjajo, se igrajo in velikokrat pozabijo, da so v bolnišnici.

Pedagoško delo je prilagojeno vsakemu posamezniku, glede na bolezen in trenutno psihično stanje otroka se odvijajo najrazličnejše dejavnosti. Dejavnosti potekajo v sodelovanju s starši, kar vpliva na otrokovo sproščenost in boljše počutje. Vse to vodi k hitrejšemu okrevanju.

Vsi skupaj za naše otroke

Pedagoške delavke se trudimo, da bi otroci za modrimi zidovi ne bili prikrajšani za dogajanja, ki sicer potekajo zunaj njih. Tako nas obiščejo razni glasbeniki, gledališki igralci, čarodeji, lutkarji, pravljicarji in drugi. Skupaj z otroki in njihovimi starši obeležujemo spominske dneve in praznike ter dajemo domišljiji prosto pot v najrazličnejših delavnicah. Veseli smo, da lahko soustvarjamo sproščujoče okolje, ki pripomore k boljšemu počutju.

Da bi otrokom zagotovili najboljše pogoje za hitro ozdravitev, delujemo skupaj vsi: pedagoške delavke in zdravstveno osebje pod vodstvom

predstojnika, gospoda Rubena Bizjaka. Pri tem pa ne smemo pozabiti na našega ravnatelja, gospoda mag. Primoža Hvala Kamenščka, pomočnico ravnatelja za vrtce, gospo Matejko Kandus in ostale delavce, ki nam vedno stojijo ob strani in nas pri delu podpirajo.

Prav dobro sodelovanje je tisto, ki na koncu pripelje otroka zopet domov, tja, kamor si vsi najbolj želijo.

Prispevek pripravile bolnišnične učiteljici in vzgojiteljici iz OŠ Ivana Roba



Zaključek vrtca Žarek



V vrtcu Žarek smo šolsko leto zaključili s športno-gibalnim srečanjem. Skupaj s starši smo se ogreli na šolski tekaški stezi in se tako pripravili na nadaljevanje v šolski telovadnici. Pripravljenih je bilo 8 postaj z različnimi športnimi rekviziti, na katerih so se starši z otroki pošteno razmigali. Dogajanje smo umirili s padalom ter zaokrožili

letošnje šolsko leto s pesmijo "Če bi se svet nazaj vrtel". Zaželeli smo si vesele počitnice ter se odpravili novim poletnim dogodivščinam naproti.

Kolektiv vrtca Žarek

Zaključek šolskega leta v vrtcu Sonček v Vrtojbi

Povezovalna nit v tem šolskem letu je bila *Vrteče se kolo*, zato smo tudi program za zaključno prireditev oblikovali na to temo. Peli smo pesmi o vrtenju (Ura, Borelca zgodaj vstala, Kolesarska, Kolesa se okrog vrte ...) in se zavrteli v plesnih igrach. Za glasbeno popestritev sta

poskrbela Urban in Matjaž, ki sta v letošnjem šolskem letu že sodelovala z nami. Prireditev smo zaključili s pogostitvijo otrok s sladoledom in se odvrtili počitnicam naproti.

Kolektiv vrtca Sonček



Zaključek v vrtcu Mavrica

Prihaja čas počitnic in z njim čas slovesa. Preden slovesom smo pripravili zaključni program za vse otroke in starše iz vrtca Mavrica, ki je bil 30. maja 2017 na travniku vrtca. Ker smo v vrtcu vse leto negovali medgeneracijsko partnerstvo, so na prireditvi sodelovale tudi gospe iz Društva kmečkih žena in deklet Šempeter ter njihova folklorna skupina pod vodstvom gospoda Podgornika. Otroci so plesali ljudske pleske iz različnih koncev naše domovine in skupaj spleтали medsebojno povezanost ter pripadnost svojim običajem in domači deželi. Na zaključku pa smo se tudi pogostili z doma pripravljeno domačo jedjo – frtaljo – in bezgovim sokom. Vse dobrote so nam pripravile gospe iz Društva kmečkih žena. Najlepša hvala za njihov čas in trud.

Lučka Pompe



Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba

Zeleni “modrijani”

Pomlad nam je v igralnico prinesla paleto svežih barv.

“Modrijane” je pomladno vzdušje peljalo v svet pomladnih rož, in sicer trobentice in zvončka. Tako smo prebrali slikanico “Zaljubljeni zvonček” in se igrali glasbeno-didaktično igrico “Zvončki in trobentice.” Veliko smo se pogovarjali o tem, kaj potrebuje roža, oziroma rastlina za rast. Otroci so narisali zanimiv plakat.

Po vsem vedenju in razgovorih smo zasadili rože. Male mačehe so našle novi “dom” v lepih cvetličnih lončkih, ki so jih “Modrijani” sami okrasili. Tako je nastal naš mali rožni vrtiček.

V prihodnjih dneh bomo opazovali, kako rože rastejo, ali so bile pravilno posajene, ali so postavljene npr. na primerno mesto, kaj se zgodi, če jo preveč ali premalo zalivamo itn.

Otrokom veliko pomeni, da imajo svoje rože, ki so jih sami posadili in za njih tudi skrbijo.

V procesu vrtnarjenja pa je vpletena ekološka zavest o skrbi za naše rastlinstvo in razumevanje rasti, razvoja živih bitij v naravi – rastlin, ki so pomembne za naš planet. In ko se bodo “Modrijani” v kasnejšem šolanju učili o naravoslovju, bodo lahko rekli: “Naučili smo se saditi zelena živa bitja in s tem bomo tudi mi pripomogli k ohranitvi našega planeta!”

Larisa Ambrož



Medgeneracijska telovadba

V ponedeljek, 3. aprila 2017, smo medse povabili občanke iz Društva upokojencev in Centra za dnevne aktivnosti starejših iz Šempetra. Želeli smo se jim zahvaliti za podarjeni vrednostni bon, s katerim smo kupili športne rekvizite.

Vsi skupaj smo se odpravili v telovadnico, kjer smo preživeli čudovito športno dopoldne, se razgibali, nasmejali in seveda preizkusili novo opremo.

Igrali smo se z barvami, ki so iskale dom, razgibali smo se, se preizkusili na različnih vadbenih postajah, za zaključek pa zarajali s pesmijo “Pomladni ples”. Na koncu je sledila podelitev medalj.



Lepo sončno dopoldne smo zaključili na atriju ob jabolčnem prigrizku in soku.

Hvala za vašo donacijo in druženje!

Kolektiv vrtca Žarek

Vsi smo bili dojenčki

V vrtcu Žarek smo Navihančki raziskovali, kako smo prišli na svet. O tej temi smo brali zgodbe, si ogledali prave knjige s to vsebino, spoznavali nove besede, kot sta popkovina in maternica ter ugotavljali, kako je v maminem trebuhu. Spoznali smo, da je popkovina cevka, po kateri dojenček dobi hrano in diha; oči ima zaprte, živi v vodi in plava, lahko vidi sence in sliši glasove. Ko pa se rodi, cevko odrežejo, dojenček zadiha sam in zajoče, pije mleko pri mami in se rad “crta”.

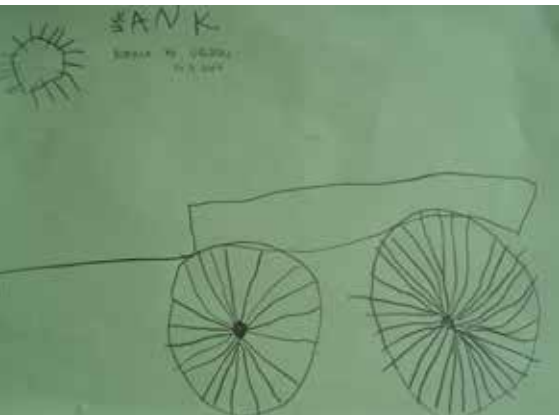
Tako smo so vsi rodili v naše družine, kjer imamo mamice, tatke, mogoče brate ali sestre in vsi skupaj se imamo najraje.

Vesele poletne počitnice in imejte se radi!

Barbara Žorž



Potovanje otrok iz skupine Pri Oranžni vili



Otroci iz skupine Pri Oranžni vili iz vrtca Sonček so sodelovali v projektu Turistične zveze Slovenija. Naslov projekta je bil "Potujem, torej sem!", ki se je zaključil v mesecu maju.

V skladu s cilji smo raziskovali in spoznavali Vrtojbo. Čas smo

aktivno preživljali v stiku z naravo, opazovali ljudi, značilnosti kraja, spoznavali običaje ter izvajali dejavnosti različnih oblik.

Septembra smo se z otroki udeležili kulturno-etnološkega praznika Boreljada in z vrtčevsko borelo sodelovali na sprevodu. Tako smo spoznali borelo, ki je znamenitost kraja. V ta namen nas je Stanka Ferfolja naučila pesem *Borel'ca zgodaj vstala*.

Jesen smo izkoristili za športne aktivnosti, ki so pomembne za otroke. Povzpeli smo se na Sveti Ot in na Vrtojbensko-Biljenske griče.

Ves čas smo opazovali in spoznavali okolico. Na sprehodih smo videli šolo, cerkev, pokopališče, hiše, kjer živijo otroci, vrtove in več mostov.

Opazili smo tudi veliko vodnjakov, Anamarija Fornazarič nam je prijazno predstavila svoj "p'č". Tako vodnjakom pravijo v Vrtojbi.

Po vseh ogledih kraja je skozi celotno šolsko leto nastajala maketa Vrtojbe, ki so jo otroci izdelovali iz različnih materialov. Maketo in vse ostale izdelke smo postavili na ogled na razstavo, ki ste si jo lahko ogledali v Mladinskem centru v Vrtojbi.

Valentina Velišček in Ingrid Stubelj, Vrtec Sonček, Vrtojba

Nadstandardni program letovanje na Debelem rtiču

Tudi letos smo izpeljali letovanje za 63 šoloobveznih otrok vrtca Šempeter na Debelem rtiču. Odšli smo v ponedeljek, 22. maja 2017, v Škocjanski zatok, kjer smo si ogledali naravni rezervat. Opazovali smo živali, pice, rastline ...

Pot nas je nato vodila na Debeli rtič. Prespali smo v mladinskem domu Rakovica. Na letovanju smo se kopali v pokritem bazenu, raziskovali delo in morje. Podali smo se v palčkovo deželo, iskali skriti zaklad, telovadili, peli plesali in skratka uživali smo. Otroci so dokazovali njihovo zrelost in samostojnost, starši pa zaupanje v strokovne delavce vrtca.

Ponosna sem, da smo izpeljali krasno izkušnjo, ki bo otrokom in

staršem pustila kamenček v mozaiku barvnih dogodivščin obiskovanja našega vrtca Šempeter.

Matejka Kandus, pomočnica ravnateljice za vrtec



Mali direndajčki poslušajo in ustvarjajo zvoke



V mesecu maju smo mali Direndajčki raziskovali zvoke v svoji okolici. Poslušali smo različno glasbo, petje ptic, brnenje različnih vozil, šumenje vetra, padanje dežja ... Preizkušali pa smo tudi svoje telo in z njim ustvarjali različne zvoke in glasove (ploskali, tleskali, poskakovali, cepetali, se igrali z glasovi A, E, I, O, U ...). Ves mesec pa smo ustvarjali male instrumente in tako je nastala mala družina instrumentov, kot so ropotuljica, boben, brenkalo in zvočni niz. Z njimi smo se vsakodnevno spremljali ob prepevanju pesmic. Tako smo mesec maj zaključili s petjem in igranjem na male instrumente.

dipl. vzg. Mateja Pahor

Španska pisateljica Care Santos je obiskala učence 2. in 3. razreda OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici

Na povabilo Založbe Malinc in njene urednice dr. Barbare Pregelj nas je obiskala priznana in večkrat nagrajena španska pisateljica Care Santos, ki jo otroci poznajo po priljubljenih knjigah *Prodaj mam, Prodaj mam* očeta in *Prodaj Rozinkota*.

V uvodnem delu je avtorica povedala otrokom, da je pri pisanju teh knjig črpala snov iz svoje družine in odnosov med njimi.

Tematika knjig je otrokom znana in govori o problemih sodobne družbe, ki se zrcali v odtujenosti medsebojnih odnosov v družini, o različnih načinih izražanja čustev in interesov posameznikov znotraj nje.

Z učenci smo prebrali knjigo *Prodaj mam*, v kateri se Oskar odloči, da se bo podal v poslovne vode in prodal mam. Prepričan je namreč, da ga mama, odkar se je rodil bratec Rozinko, nima več rada, saj nima več toliko časa zanj. Med različnimi dogodki ugotovi, da nihče ni popoln in da ga imajo starši kljub dojenčku še vedno radi. Nimajo več časa zanj v taki meri kot prej, dobi pa druge stvari.

Čeprav so knjige napisane z veliko humorja in nudijo bralcu užitek pri branju, je njihovo sporočilo močno.

Med branjem smo se z učenci veliko pogovarjali o vsebini in ugotavljali odnose med posameznimi osebami. Še posebej se nas je dotaknil odnos med Oskarjem in mam, ko se v družini znajde nov član. Mnogo otrok se je z Oskarjem poistovetilo, saj imajo doma podobno situacijo, a so njegovo ravnanje, da bi prodal mam, kritično sprejeli. Na koncu Oskar spozna, da ga je ljubosumje

zavedlo in da nihče ni popoln ter da ga ima mama zelo rada. Ob tem spoznanju so se učenci sprostili in oddahnili.

V poustvarjalnem delu smo okarakterizirali glavne osebe, jih narisali ter se tudi sami poizkusili v oblikovanju oglasov. Tako so nastali zanimivi oglasi, ki prodajajo učiteljico, sošolca ... Predstavili smo jih gostji.

Pisateljica je v razgovoru z učenci pokazala toplino, se jim približala in odgovarjala na njihova vprašanja ter ob tem uživala.

Ob zaključku srečanja smo ji podarili pesem, ki jo je sestavil Tristan Didič Milesi, učenec 3. b razreda; Gaja Rodman, dijakinja 3. letnika gimnazije, pa jo je prevedla v španščino. Pisateljica je bila tega zelo vesela in je rekla, da se čuti počaščeno.

Knjiga *Prodaj mam* je bila leta 2011 uvrščena na seznam Belih vran – najboljših mladinskih knjig, ki ga vsako leto pripravijo v Mednarodni mladinski knjižnici v Münchnu.

Sonja Mozetič



Recital sopranistke Rebeke Pregelj



Sopranistka Rebeka Pregelj (1998), doma iz Šempetra pri Gorici, je v maju pripravila zaključni recital, s katerim se je poslovila od Glasbene šole Nova Gorica. Trenutno zaključuje 4. letnik Gimnazije v Novi Gorici in stoji pred pomembnimi študijskimi odločitvami. Ne glede na vse, pa bo njena prihodnosti še vedno utripala naprej tudi v ritmu glasbe.

Koncertna dvorana Glasbene šole Nova Gorica je bila na njenem poslovnem koncertu polna oboževalcev: prijateljev, glasbenih in gimnazijskih profesorjev, sorodnikov in ljubiteljev glasbe. Rebeka se glasbi posveča od malega. Na njeni poti se je zvrstilo več oseb, ki so ji pomagali se izoblikovati v to pristrčno osebo z izjemnim glasom in petjem. V rosnih otroških letih je s prof. flavte, Armandom Mariuttijem, vstopila v svet glasbe, se udeležila državnih in mednarodnih tekmovanj in dosegala opazne rezultate. Igrala je v šolskem simfoničnem orkestru. Po zaključeni nižji glasbeni šoli iz flavte, in ko je dopolnila 16 let, je začela s prof. petja, Vladimirjem Čadežem, odkrivati svoj pevski talent. Zadnja stopnička pri njenem šolanju pa je nastopila pred tremi leti, ko je prišla v razred sedanje prof. petja, Marjetke Luznik. Ujeli sta se kot učenka-profesorica in tudi prijateljsko. Marjetka Luznik je povedala, da je imela srečo dobiti na začetku poklicne kariere v razred tako nadarjeno dekle, kot je Rebeka Pregelj. Veliko ji je pomagala pri njenem poklicnem razvoju. Z njo

je v sebi odkrivala vse pedagoško znanje, ki si ga je na študiju nabrala. Rebeka Pregelj pa je dejala, da ji je profesorica Marjetka Luznik kaj več kot samo profesorica, je prijateljica in tudi kot starejša sestra. Leta 2016 je mlada sopranistka na državnem tekmovanju TEMSIG dosegla 6. mesto in bronasto plaketo, letos pa je prejela tretjo nagrado na Mednarodnem tekmovanju mladih glasbenikov v Trevisu in uspešno opravila sprejemni preizkus na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana. Je tudi članica Mladinskega pevskega zbora Šempeter-Vrtojba in Goriškega pihalnega orkestra.

Na zaključnem recitalu je Rebeka pokazala, da ima odlične pevske predispozicije, ki ji bodo enako dobro služile kot koncertni ali operni pevki. Je prepričljiva tako pri liričnem petju kot tudi pri poglobljeno filozofskih samospevih. Vsako pesem oživi na način, da jo zapoje z mnogimi čustvenimi odtenki. V prvi vrsti je tehnično dobro podkovana, kar ji daje odločnost in tudi možnost, da se prepusti in uživa tako, da je sproščena, pa vendarle natančna. Na recital je povabila številne mlade glasbene goste, ki so zagotovili zvočno raznolikost in pestrost. Spremljali so jo Godalni kvartet Exandi (violinistki Julija Černe in Kati Harej, violistka Ana Stibilj, violončelistka Špela Črv), pianistki Mateja Jelaska in Kristina Seljak, harfistka Maša Mozetič, v duu je zapela s sopranistko Moniko Marušič in z mezzosopranistko Kristino Kragelj. Sopranistka Anja Skočir in tenorist Domen Kozinc pa sta zapela solistično. Večino samospevov je spremljala profesorica klavirja Andreja Konjedic Lenardič.

Čestitke Rebeki Pregelj in vsem njenim glasbenim gostom za čudovito pripravljen večer petja.

*Metka Sulič,
Glasbena šola Špela Gorica*



Trio Amicus uspešen na mednarodnih tekmovanjih

Kulturni dom Nova Gorica že več kot dve desetletji v maju prireja koncerte za mlade primorske glasbenike. Z njimi naredi pozdrav pomladi, pa tudi odpre vrata nadarjenosti ... Vse cveti: burbonke v vrtovih Frančiškanskega samostana na Kostanjevici v Novi Gorici, pa tudi glasba, ki zazveni v izvedbi nadarjenih otrok in mladih s Primorske. Zasveti se torej nadarjenost in mladost. Eden izmed teh majskih koncertov je tudi Primorski glasbeni biseri, ki nastaja v sodelovanju Zveze primorskih glasbenih šol. Glasbena šola Nova Gorica pa prevzame koordinacijo pri izvedbi koncerta. Tudi letos se je na tem dogodku predstavilo veliko število mladih glasbenikov, zlasti tistih, ki so se tekom leta izkazali na mnogih mednarodnih tekmovanjih doma in v tujini. Med njimi je bil Trio Amicus, ki ga sestavljajo dekleta z Glasbenih šol Vinka Vodopivca Ajdovščina in Nova Gorica. Flavtistki Katarina Lozar iz Podkraja in Eva Faganelj iz Šempetra pri Gorici sta učenki profesorja Armanda Mariuttija, pianistka Ema Gregorič pa je v razredu profesorice Ane Knez na GŠ Ajdovščina. Trio mentorsko vodi profesor Mariutti. Nima vsak profesor te priložnosti, da dobi v isti generaciji tri dekleta, ki toliko obetajo kot Katarina, Eva in Ema. *“To je velik privilegij. Učiti moram na dveh šolah. Šele tako mi jih je uspelo dobiti skupaj. Lepo je delati z njimi,”* pove profesor Mariutti.

Glasbena tekmovanja so stalnica pri Triu Amicus in v tem letu so na treh tekmovanjih večkrat zablesteli: hrvaški Varaždin in srbski Požarevac ter Mednarodno glasbeno tekmovanje Svirél v Goriških brdih so bila prizorišča lesketajočih uspehov, zasijalo se je zlato. Kaj pa mu pomenijo ti uspehi? *“Dobim potrditev dobrega dela. Trio Amicus vedno zadene bistveno. Kot prvo je treba povedati, da je zahtevno dobiti primeren tekmovalni program, ker mora biti težavnostna stopnja na določenem nivoju, ali mora iti celo čez, da smo konkurenčni. Poklopiti se mora vse: dobra muzika, prava intonacija in punce se morajo med*

seboj razumeti. Če ne, tega uspeha, ne bi bilo.”

Eva Faganelj ima trinajst let in obiskuje 7. razred na OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici. Na Glasbeni šoli Nova Gorica je šesto leto v razredu flavte pri profesorja Mariuttiju. Za flavto se je odločila, ker je že njena starejša sestra igrala flavto pri istem profesorju. *“Ko sem jo poslušala vaditi, se mi je zdela flavta zelo fajn glasbilo z lepim zvokom. Z veseljem vadam z njo. Tudi če je kdaj težje, se vedno potrudim. V bistvu je še ena moja sestra.”* O profesorju pa razmišlja tako: *“Je zahteven, ampak tudi prijazen in ko igram, mu ni vseeno, kaj zaigram. Enako je v triu. Zaigrati moramo točno, imeti moramo lep ton, držo in dinamiko. Pozoren je na vse malenkosti in zato mi je všeč, ker igranje instrumenta ni kar tako. Treba se je potruditi.”* Dekleta iz Tria Amicusa se zelo pogosto pogovarjajo in slišijo preko različnih komunikacijskih kanalov, da se uskladijo o tem in onem: *“Pred nastopi se dogovorimo, kaj si bomo oblekle in kakšno frizuro si bomo naredile. Pred in po tekmovanjih se družimo, tako da ni vse samo telefon, ampak tudi druženje. Ko smo imele pred tekmovanji vaje, nismo samo vadile, imele smo prosto, da smo se malo pohecali in pošalili. Bilo je zanimivo, lepo, sproščeno in delavno.”*

Glasbena tekmovanja so poseben segment glasbenega šolanja in med mladimi. Za marsikoga so neprecenljive izkušnje, drugim predstavljajo težka bremena. Dekleta iz Tria Amicus pa pri tem uživajo. Letos so bile na Hrvaškem in v Srbiji, pa tudi v Vili Vipolže v Goriških brdih.

Katarina Lozar in Eva Faganelj sta v Varaždinu nastopili kot solistki in prejeli visoke rezultate, vse nad 95 točk, kar pomeni zlata priznanja. Kot trio so nato šle v Goriška brda, pravi Katarina Lozar: *“Na tekmovanju Svirél smo dobile zlato priznanje in 99 točk, sledila je Srbija. V Požarevcu sem kot solistka dobila 100 točk in trio tudi. Včasih se je težko. S tekmovanj*



prideš res izmučen in se ti ne ljubi več delati, najraje bi odnehal, ampak na koncu se vseeno spleča.” Podobno doživlja tudi Eva Faganelj, vendar pa dobri rezultat odtehtajo napor, pravi: *“Do Požarevca je bila kar dolga pot. Potem, ko smo odigrale in dobile dober rezultat, ti ni tako vseeno, za kar si delal.”* Ema Gregorič že od samega začetka z veseljem hodi na tekmovanja: *“Niti ni tako težko. Je pa vedno malo treme pred tekmovanjem, kar je normalno.”* Pred tekmovanjem se skupaj odločijo o obleki, pravi Ema: *“Kupile smo si iste oblekice, da smo vse enake in zgledamo iste. Tako nismo usklajene samo v skladbah usklajene, ampak tudi v stilu oblačenja.”*

Kaj pa naslednje leto? Naslednje leto bodo zgodbo nadaljevale, prišle bodo druge skladbe, spet bo treba delati, spet se bodo zabavali, nastopali, tekmovali in se imeli fajn, so bile enotne Katarina, Ema in Eva.

Metka Sulič

Slavnosti koncert Podružnične glasbene šole Šempeter pri Gorici



Bliža se konec šolskega leta, ki ga mladi že nestrpno čakajo, saj je za njimi dolgo leto, posejano z mnogimi obveznostmi in odgovornostmi. Glasbena šola Nova Gorica in Podružnična glasbena šola Šempeter pri Gorici se lahko pohvalita z velikim številom pridnih mladih glasbenikov, ki so se v tem šolskem letu več kot odlično odrezali na državnih in mednarodnih tekmovanjih doma in v tujini. Domov so prinesli visoke ocene in pohvale. S svojo glasbo so popestrili številne dogodke, od kulturnih, umetniških pa vse do protokolarnih občinskih praznovanj po Goriški. Podružnična glasbena šola Šempeter pri Gorici je za konec šolskega leta te mlade glasbenike povabila, da so še enkrat zaigrali in se pokazali javnosti na zaključnem slavnostnem koncertu, ki je letos, tako kot leta poprej, potekal v dvorani Coroninijevega dvorca v Šempetru pri Gorici.



Ker je mladih pridnih glasbenikov veliko, je na koncertu zaigralo okrog 80 nastopajočih v pihalnem orkestru, ansamblu godal, komornih skupinah in solistično.

Začetek je bil, kot se za slavnostne dogodke spodobi, dodeljen Pihalnemu orkestru Glasbene šole Nova Gorica, ki ga vodi Peter Pavli. Poslušalce je orkester sprejel že v avli Coroninijevega dvorca in jih pospremil k poslušanju z glasbo iz slovenskega filma, slovensko ljudsko in Claptonovo rock balado Layla. Za pompozni orkestrom je sledil nastop Ansambla godal, v katerem muzicirajo najmlajši godalci, pa vse do višjih razredov, vodi pa jih Amanda Vidic. Po njihovih dveh umirjenih skladbah se je koncert nadaljeval s posebnimi glasbenimi točkami. Koncert je oblikovalo enajst komornih skupin, ki so vsaka na svoj način razgrnile pred poslušalce bogat zvočni svet različnih pripovedi. Komorne skupine so obsegale tri različne klavirske due (Kiti Krapež in Ema Ptičak, Anastazija Marija Košuta in Jure Žbogar, Neja Peršič in Andreja Cej). Poseben je bil duo flavta-harfa (Meta Maraž in Kaja Vogrinčič Bizjak). Med trii so bili harmonikarski (Ožbej Turk, Vesna Pegan, Timotej Lukežič), trobilni (trobentača Lan Cuder in Marko Berce ter s tenor tubo Mark Volk) in kitarški (Aleksij Drnovšček,

Jakob Ledinek Lozej, Matjaž Cotič). Nastopili so trije kvarteti, dva s flavtami (Nika Pahor, Pia Ptičak, Aneja Žorž, Petra Pia Fornazarič in Ivana Marussi, Rebeka Stres, Ela Stres, Sara Skvarč) in en kitarški kvartet (Jure Malič, Neža Marussi, Žan Colja, Matija Skrt). Saksofonist Rok Klančič pa je nastopil v jazz triu z Blažem Pahorjem in Filipom Mozetičem.

Komorne skupine so se izmenjevale s solističnimi nastopi, ki so na čisto drug način podale raznorazne glasbene pripovedi, polne sijajnih zvočnih iskric. Kot solisti so zaigrali: trobentarja Lan Cuder in Matija Podbersič, violončelist Matic Kolar Trtnik, klarinetist Matic Furlan, kitarist Jure Malič, harmonikar Ožbej Turk, harfistka Veronika Mikuš, pianistka Eileen Bucik in saksofonist Jure Pahor. Za klavirsko spremljavo nekaterih solistov je poskrbela Aleksandra Pavlovič.

Še malo in pouka bo konec ... ta koncertni večer je bila lepa popotnica za poletje in tudi jasen dokaz o tem, da imajo mladi glasbo zelo radi, da veliko in pridno delajo. Glasba pač polepša vsakdan.

*Metka Sulič,
Glasbena šola Nova Gorica*

Revija pevskih zborov 2017

“S pesmijo v pomlad”

12. maja 2017 se je v Mladinskem centru Vrtojba odvijala tradicionalna **Revija pevskih zborov Občine Šempeter-Vrtojba**, poimenovana **S pesmijo v pomlad**. Na odru se je nastopilo šest pevskih zborov, ki delujejo na območju naše občine. Uvodni glasbeni pozdrav je imel

Vrtčevski pevski zbor Šempeter-Vrtojba, pod vodstvom kantavtorice in pevke Mojce Velikajne, za njimi pa so nastopili Mešani pevski zbor Vrtojba, Šolski pevski zbor Šempeter-Vrtojba, Mešani pevski zbor Ciril Silič, Moški pevski zbor Šempeter ter Mladinski pevski zbor

Šempeter-Vrtojba. Tudi letos smo na prijeten in sproščen način povezali vse ljubitelje petja v naši občini.

A. B.



Moški pevski zbor Šempeter



Mešani pevski zbor Ciril Silič



Vrtčevski pevski zbor



Šolski pevski zbor



Mešani pevski zbor Vrtojba



Mladinski pevski zbor

Giakiara kopalke – nov trend mlade oblikovalke iz Vrtojbe



Pred nami je najlepši letni čas, najtoplejši in prepričana sem, da najbolj pozitiven del leta, ko si vsi oddahnemo, se sprostimo in uživamo ob zvoku morja, ob božanju sončka in v uživanju dolgo pričakovanega dopusta. Mateia Kogoj iz Vrtojbe, mlada oblikovalka, je nadvse navdušena nad poletjem in to vzdušje in energijo išče preko celega leta na potovanjih v tople kraje in seveda z oblikovanjem kopalk Giakiara, ki so že pravi modni hit. Tipičnim enodelnim kopalkam, z višjim izrezom pri bokih in odprtim hrbtom, so se pridružile tudi zanimive dvodelne kopalke in krasni poletni topi, ki vam jih bomo predstavili v posebnem intervjuju z Mateio. Verjamem, da bodo postali tudi vaš delček letošnjega poletja.

Mateia, kdaj si se prvič srečala z modo in kdaj si začutila, da je to tisto, s čimer bi se rada ukvarjala?

Z modo se srečujem že od malih nog, ko me je nona vozila v sosednjo Italijo po nakupih, ne da bi mama to vedela. (Smeh ...) Bila sem osnovnošolka, ki je ljubila modo, oblačila in čevlje. Da je to preraslo v strast, pa je bilo

potrebno nekaj časa. Pred letom in pol sem začela razmišljati, da bi lahko bila moda tisto, s čimer bi se lahko nekega dne tudi preživljala in počasi sem začela delati na tem področju.

Kako si se odločila, da boš ustvarjala prav kopalke?

Zelo sem si želela enodelnih kopalk, ki pa jih žal nisem nikjer našla. Sploh takih ne, ki bi si jih resnično želela. Svojo dobro prijateljico Matejo, ki z blagovno znamko Frachella izdeluje torbice, sem prosila, če mi jih lahko ona naredi. Ampak ker žal ni imela časa, mi je odvrnila, naj se kar sama lotim tega dela. In tako sem dejansko tudi začela, pa čeprav sploh nisem vedela, kje naj začnem in kaj bo iz tega nastalo. Iskala sem šiviljo, ki bi mi lahko sešila kopalke, sama sem jih narisala in v nekaj mesecih sem jih že nosila.

Poleg kopalk si v tem času oblikovala tudi nekaj drugih kosov oblačil?

Res je, poleg kopalk sem oblikovala kvačkan top in klasično majico z imenom moje znamke.

Kje pa črpaš ideje za tvoje modele? Kakšna je tvoja rdeča nit?

Rada delam to, kar mi je všeč, zato rada ustvarjam oblačila, ki bi jih tudi sama rada nosila. Ne zanima me samo, kaj je v določenem trenutku trendi, ampak kaj je meni všeč. Največ pozornosti dajem modelom in seveda barvam materialov, ki jih uporabljam. Strmim k temu, da so moji modeli uporabni in hkrati zanimivi.

Kot si že omenila, si začela z oblikovanjem enodelnih kopalk, saj jih je na tržišču manj. Opažam pa že nekaj novosti v tvoji kolekciji?

Kot sem že omenila, sem svojo zgodbo začela z enodelnimi kopalkami, saj jih je bilo takrat na tržišču resnično malo, sem pa sedaj začela tudi z oblikovanjem dvodelnih kopalk in tako razširila ponudbo. Želela sem zadovoljiti tudi tista dekleta, ki jim enodelne kopalke morda niso všeč in kot z enodelnimi, sem tudi dvodelne naredila prvo zase, saj sem po poletju rada rjava. (Smeh ...)

Katere materiale uporabljaš za ustvarjanje kopalk?

Za kopalke uporabljam lycro.



Katere barve prevladujejo in zakaj?

Prevladujejo črne kopalkke, ampak se ne omejujem samo na črno barvo. Letošnja kolekcija ima več pastelnih barv, predvsem roza, pa tudi bela barva je vedno in. Tudi barve izbiram pretežno po svojem okusu in seveda gledam, kaj je v določenem trenutku prodajni hit.

Že na začetku sva omenili tvojo dobro prijateljico Matejo Škraba, ki ustvarja torbice Frachella. Vem, da nista le dobri prijateljici, ampak tudi poslovni partnerici, saj pod imenom FGK ustvarjata skupne modele. Kako sta začeli sodelovati skupaj in ali je težko združiti ideje dveh mojstric v eno?

Moja zgodba se prav tukaj nekje začneja, saj si sama nekako nisem upala začeti uresničiti svoje sanje, zato sem prosila Matejo, naj mi svetuje in pomaga. Potrebovala sem jo kot podporo za svoja ustvarjanja. Sama oblikujem modele, skupaj z Matejo pa se odločava glede barv, materialov, prodajnih cen, logotipov in tako sva se odločili, da bova modele, ki jih skupaj oblikujeva in soustvarjava, poimenovali FGK, kar je izpeljanka iz Frachella by Giakiara. Z Matejo resnično dobro sodelujeva, saj so nama všeč podobne stvari in skupaj se krasno dopolnjujeva, tako sva za letošnje poletje kreirali dva modela FGK (enodelne kopalkke Nora in dvodelne Baby Reversible).

Med tvojimi kreacijami sem opazila prekrasne tope, za katere sklepam,

da obstaja prav posebna zgodba. Gre za drug material in drugačen način izdelave?

Poleti sem bila z družino na Baliu, kjer je velik vpliv avstralske mode, ki temelji na pleteninah in gypsy style, kar mi je všeč že od nekdaj. Ko sem bila mlajša, sem imela podobne tope in ko sem to na Baliu spet videla, sem si ga zaželela. Tako je nastal ta prikupen top z rokavčki, ki je namenjen kot zgornji del poletnega oblačila oziroma kot del kopalk, ki se načeloma lahko tudi zmoči.

Kaj nam ponujaš za letošnje poletje, kaj nam prinaša nova kolekcija?

Pripravljena sta že dva modela kopalk: enodelne in dvodelne obojestranske kopalkke, ki se nosijo na eni strani kot roza, na drugo kot bele, prihajajo pa še novi modeli, ki zaenkrat ostajajo skrivnost. Kmalu jih boste lahko videli na mojih socialnih omrežjih, zato pustite se presenetiti.

Kje lahko dobimo tvoje izdelke, kako lahko do njih pridemo?

Naročila sprejemam preko facebook strani Giakiara ali instagrama @giakiara ter @frachella.

Izdeluješ morda tudi kopalkke po naročilu in kdo so sploh tvoje stranke?

Ne, in mislim, da tudi ne bom. S stranko se seveda lahko dogovorim glede velikosti kopalk, posebnih modelov pa ne. Glede strank pa

ni omejitev, saj menim, da so moji modeli primerni za vse starosti, je pa res, da so trenutno moje stranke mlajša dekleta in žene.

Morje in kopalkke so za večino žensk težka preizkušnja, saj se vedno trudimo prikrit kakšen odvečni kilogramček. Je to morda mogoče s kakšnimi posebnimi kopalkami ali barvami?

Mislim, da se to najbolje skrije s telovadbo (smeh...). S šalo na stran, najbolje prikrijemo kakšen odvečni kilogram prav z enodelnimi kopalkami.

Lahko v prihodnje pričakujemo tudi kaj za moške?

Mogoče res, saj me to tudi moj fant sprašuje. (Smeš ...)

Kakšni so pa kaj trendi za letošnje poletje, kaj bo in?

Spet se vračajo kopalkke z visokim pasom in visokim izrezom, vračajo se devetdeseta leta. Vedno bolj in pa postajajo prav enodelne kopalkke.

Mateia, najlepša hvala, ker si si vzela čas za nas in naše bralce ter vsem nam predstavila tvoje kreacije. Želimo ti veliko uspeha pri ustvarjanju in prodaji. Verjamemo, da bomo o tebi še veliko slišali. Drage bralke, vi si pa le privoščite nekaj zase.

Lara Soban



Sandi Gorkič, avtor poletne naslovnice



Sandi Gorkič, rojen leta 1972, živi in dela v Vrtojbi. Kot samostojni podjetnik se ukvarja s fotografiranjem ter distribucijo časopisov in reklam.

S fotografijo, kot hobi, se je začel ukvarjati pred približno dvajsetimi leti. V iskanje vsakdanjih foto motivov v bližnji okolici se je takrat podajal še z analognim fotoaparatom. Prihod digitalnih zrcalno refleksnih kamer pa mu je predstavljal nov mejnik, saj mu je v kombinaciji z računalniško obdelavo fotografij omogočil neskončen poligon za brušenje izrazne fotografije.

Prehod na digitalno fotografijo je sovpadal tudi z njegovim začetkom objavljania fotografij v galeriji spletnega portala e-fotografija, kjer je pod psevdonimom rnr72 do danes objavil skoraj tisoč fotografij. Sprva je v virtualni galeriji le objavljial fotografije, kasneje pa se je na pobudo ustanovitelja portala Matjaža Intiharja pridružil ekipi kot ocenjevalec fotografij. V tem času je navezal stike s številnimi slovenskimi fotografi, s katerimi prijateljuje še danes. Z nekaterimi je tudi sodeloval na skupinskih razstavah. Svoje fotografije je razstavljal tudi

na več samostojnih razstavah. Od leta 2009 je aktivni član zamejskega fotokluba Skupina 75, s sedežem na Bukovju pri Števerjanu. Klub je naravnani predvsem k umetniški in nekonvencionalni fotografiji. S člani kluba pripravlja različne razstave domačih in tujih avtorjev, tako v Sloveniji kot v Italiji, prav tako pa sodeluje tudi na skupnih razstavah na obeh straneh meje.

V zadnjih letih svojo fotografsko pot nadaljuje kot samostojni podjetnik, saj mu je fotografija postala tudi profesionalni izziv. Svoj fotografski spekter je obogatil s fotografiranjem porok in ostalih družinskih praznikov. Velik izziv mu predstavlja fotografiranje raznih prireditvev, kot so gledališke igre in koncerti, kjer je portret glavni motiv. Slednjemu posveča veliko pozornosti tudi v foto studiu, ki sta ga skupaj s kolegom fotografom postavila v Ajdovščini.

www.sandigorkic.com





Foto: Mateja Polikan

Gorsko kolesarski spektakel v Vrtojbi

Na velikonočni ponedeljek se je na Vrtojbensko-biljenskih gričih v Vrtojbi v organizaciji **kolesarskega društva DEŠ Fleš** odvijala prva letošnja dirka za Slovenski pokal v krosu – **SloXcup**. Dirka je bila v marsičem prelomna, saj odpira novo poglavje v gorsko-kolesarskem tekmovanju v Vrtojbi in širši primorski regiji.

Ob jubilejni 20. obletnici smo se v društvu odločili, da dirko postavimo na še višji nivo tako, da smo jo prijavi v koledar tekmovanj mednarodne kolesarske zveze **UCI kategorije C2**, tako za članske kot za mladinske kategorije.

Odločitev se je izkazala za pravilno, saj je bila letošnja udeležba rekordna. V lepem in sončnem vremenu je nastopilo **350 kolesarjev** iz osmih držav, kar je absolutni rekord v

dirkah slovenskega pokala. Poleg domačih tekmovalcev so nastopili še kolesarji iz **Italije, Avstrije, Hrvaške, Madžarske, Slovaške, Srbije in Ukrajine**. Pri ženskah so bile na štartu kar **tri udeleženke lanskim olimpijskim iger** v Riu, pri moških pa skoraj celoten italijanski vrh.

Letošnja spremenjena in atraktivna proga, popestrjena z dropi in skoki, je privabila številne gledalce, deležna pa je bila tudi pohval s strani ekip in tekmovalcev, ki so se pomerili v kar 18-ih starostnih kategorijah, od U7 do Elite.

Zmagovalca **članskih dirk** sta postala Ukrajinka **Jana Belomoina** (CST Sandd American Eagle), trenutno 3. kolesarka na svetovni UCI jakostni lestvici in Italijan **Nadir Colledani** (Torpado Gabogas). **Tanja Žakelj** (Unior Tools Team), edina slovenska

članica v elitnem razredu, je tekmo končala na drugem mestu.

V mladinskih kategorijah sta slavila Italijan **Nicola Taffarel** (Team DAMIL GT Trevisan) in Italijanka **Giada Specia** (ASD Team Velociraptors).

V kolesarskem društvu DEŠ Fleš se iskreno zahvaljujmo gospodu **Karlu Bizjaku**, ki nam je pred leti predal organizacijo prireditve, vsem domačinom iz Vrtojbe, **Občini Šempeter-Vrtojba, sponzorjem in donatorjem ter lastnikom zemljišč**, ki so pripomogli k uspešni izvedbi dogodka **Griči XC 2017**.

Celotno galerijo slik si lahko ogledate na spletni strani <http://grici.desfles.si>.

DEŠ Fleš



Foto: Mateja Polikan



Foto: Mateja Polikan

Slovenski in italijanski Kras po dolgem in počez

Carso Trail off road avantura po italijanskem in slovenskem Krasu je bila prva bikepacking avantura v naši bližini in to s štartom v Trstu! Za nekatere je bila dirka, za druge užitek s kančkom trpljenja.

Rečemo lahko, da smo prevozili slovenski in italijanski Kras po dolgem in počez, saj smo naredili 360 kilometrov, 5.500 višinskih metrov vzponov, najvišja točka avanture pa je bila na 1.250 metrih nad morjem, na Nanosu. Nekateri smo kolesarsko popotništvo vzeli zares in traso prevozili v enem kosu, spet drugi



tako, kot se je takšne stvari potrebno lotiti – s spalno vrečo, hrano, priročnim kuharikom in s spanjem pod milim nebom.

Vsi trije člani Kolesarskega društva DEŠ Fleš, **Martin Čučič**, **Primož Gulin** in **Srečko Križnič**, ki smo se Carso Traila udeležili, smo se odločili, da traso prevozimo v enem kosu, brez daljših postankov. Temu so bile prilagojene priprave čez zimo in pomlad, ki so temeljile na vzdržljivosti in moči!

Naj opišem pot, ki smo jo prekolesarili: prvi del do Vipave je bil zelo hribovit, z lepimi makadami in vmesnimi kosi asfalta ter tudi tehničnimi spusti po spolzkem blatnem terenu. Takoj po štartu v Trstu, v petek ob 10. uri zjutraj, smo kolesarili po kolesarski poti Trst – Kozina. Najprej smo se povzpeli na Kokoš, nato na Slavnik in za konec tega še na Nanos iz Predjame proti Abramcu. Ko smo zapustili Vipavsko dolino, se je začel pravi Kras. Najprej na Štanjel, čez dolino Raše v Sežano, in nazaj na italijanski Kras. Tu ni bilo več samo makadamskih poti, ampak tudi pohodniške/sprehajalne potke, značilen kraški teren poln kamenja, ki ni prizanašal zadnjicam kolesarjev. Trasa se je v Vrtojbi

najbolj približala, ko smo delali zadnje višince okoli vasi Vrh, od koder smo se spustili do Redipuglige (Redipulja). Od tu nas je čakalo še 70 kilometrov ravnine do Ogleja čez Gradež in ob kanalih do cilja v Monfalconu (Tržič).

Z Martinom sva celotno traso prekolesarila skupaj, prišla sva na cilj v soboto ob 14. uri, kar je zneslo 28 ur. Srečko, ki je za traso potreboval 6 ur manj, je v izredno dobri kondiciji, saj se pripravlja na svetovno prvenstvo v MTB vožnji, ki traja 24 ur. Zanj je bil to idealen trening!!

Prevoziti tako razdajo v enem kosu je bilo fizično in psihično zelo naporno, saj te je proti koncu vlekla naprej samo še volja. Večina udeležencev je v cilj avanture prikolesarila v nedeljo oziroma v ponedeljek.

Da, tudi bikepacking zgodbe imajo zmagovalce. Nekateri pot prekolesarijo hitro, drugi počasi, vendar so na koncu zmagovalci vsi, ki pridejo do cilja.

Primož Gulin

Kdo bo letos vleku voz?

“Gornci” se v zadnji veliki derbi letošnje sezone podajajo z dobro popotnico. Jožef Fratrik (Joco) se je na klopi Gornje Vrtojbe predstavil z zmago, saj so modri na stadionu

izven Vrtojbe zaigrali v postavitvi 4-4-2 in zelene premagali. Tako ima Gornja Vrtojba prvo zmago od treh možnih za osvojitev Bale Vrtejba. Zeleni se letos pod vodstvom

Dominika Sobana vračajo z večjimi pričakovanji, saj ne želijo vlačiti voza po Vrtojbi.

Dejan Koglot



Šempeter in Vrtojba sta migala



6. maja 2017 je v Športnem parku v Šempetru potekal 1. športni dan, ki je bil namenjen vsem, ki uživajo v rekreaciji in športu.

Namen dogodka, ki ga je organiziral Avto karting klub Šempeter, v sodelovanju z Občino Šempeter-Vrtojba in generalnim sponzorjem Hiše rekreacije, je bila predstavitev različnih športov in rekreacije. Ob tej priložnosti so bile v uradno uporabo predane športne površine urejene v okviru 2. faze izgradnje Športnega parka Šempeter, ki jo je sofinancirala Fundacija za šport.

Dogodek je potekal preko celega dne. Ob 9. uri smo začeli s Hata jogo in telovadbo za zdrav hrbet. Uro kasneje smo nadaljevali z merjenjem sladkorja v krvi. Ob tej priložnosti naj pohvalimo dejstvo, da so se meritev udeležili tudi mladi. Nato so se zbrali otroci in



starši, ki so skupaj odtekli en krog okoli Športnega parka. Teka so se udeležili tudi najmlajši. Dogodek se je nadaljeval z nogometnim turnirjem, ki se je začel ob poldan. Na turnirju nogometa je sodelovalo 5 ekip. Sprehajalci, ki so prišli mimo, so lahko spremljali tekme in dogajanje preko celega dne.

Ob 15. uri se je začel odbojkerski turnir na mivki. Sodelovalo je 8 ekip. Ob 16. uri so organizatorji zbrali otroke za igro med dvema ognjema. Igro so večkrat ponovili, na koncu pa so se mladim pridružili še odrasli, saj jih je igra spominjala na njihovo otroštvo. Mešane skupine otrok in odraslih so zelo uživale v igri. Za zaključek dneva se je najprej začela telovadba za oblikovanje telesa, ob 18.30 pa še Zumba. Obe vadbi sta bili dobro obiskani.

Ponujenih je bilo veliko športov ter različnih vrst rekreacij in prav vsak je lahko našel nekaj zase. Na voljo so bile tudi stojnice, ki so ponujale športno prehrano, zdrave prigrizke in informacije o rekreaciji. Poskrbljeno je bilo za zdravo zabavo za vse generacije.

Letos je bil športni dan prvič organiziran in zelo dobro obiskan. Športni dan želimo tudi v prihodnje organizirati, da bo postal tradicija.

Barbara Pavlin

Nogometna liga VITRUM Šempeter

Člani AKK Šempetra tudi letos organizirajo 2. malo-nogometno poletno ligo VITRUM Šempeter, ki se odvija v večernih urah ob torkih, sredah in petkih v športnem parku Šempeter. Liga traja od meseca maja pa do konca septembra, s krajšim premorom julija in avgusta. V ligi nastopa 15 ekip iz cele goriške regije. Zmagovalna ekipa letošnje lige bo prejela bon za spust po Soči, ki ga poklanja podjetje RaftingonSoča.com. Vabljeni na ogled zanimivih nogometnih tekem!

Žan Humar



18. marca se je v Mladinskem centru v Vrtojbi veliko dogajalo. SKD Sloga Nova Gorica je organizirala svojo prvo otroško prireditev – Dječija radost utrkana u kolo. Na festivalu so se nam pridružili naši prijatelji iz drugih društev iz Slovenije in tudi iz Italije. Naši "Mališani" so se nam predstavili s svojo novo koreografijo: Vlaško kolo, pod mentorstvom Siniše in Sladane Mašić.

Z veseljem pričakujemo naslednje leto, ko bomo dogodek ponovili. Vabimo vas, da se nam pridružite.

Hvala vsem za pomoč in sodelovanje, največja zahvala gre prav našim otrokom!

Marianna Savić, foto: Dušan Jovanović



Za ohranjanje spomina na naše primorske fante, ki so se borili na sremski fronti, in v poklon tistim, ki so tam padli, se člani OZB Nova Gorica vsako leto 12. aprila udeležimo komemoracije v Adaševcih pri Šidu v Srbiji na spominskem obeležju sremske fronte. Na sremski fronti so se borili tudi naši očetje, sokrajani, ki jih je na bojno polje zanesla vojna, tako iz Prekomorskih brigad kot iz ujetništva v Sovjetski zvezi. Iznani so bili v Srbijo, kot prebežniki k Elasu in drugim partizanom.

Letošnje komemoracije se je udeležilo 30 članov ZB, od tega nas je bilo 14 iz Šempetra in Vrtojbe. Udeležili smo se komemoracije ob prisotnosti častne čete Republike Srbije, nato je sledilo polaganje vencev predstavnikov držav in borčevskih organizacij, sledila sta slavnostna govornika, najprej župan Občine Šid, nato še minister za socialne zadeve. Pripravili so tudi kulturni program, ki je prikazal razmere na fronti. Ogledali smo si še Muzej vojaškega letalstva na letališču Surčin pri Beogradu, Avalo, Kalemegdan in Hišo cvetja, kjer smo se s slovenskim šopkom spomnili vrhovnega poveljnika Jugoslovanske armade na sremski fronti tovariša Tita ter si ogledali muzej.

Majda Nemec

V mesecu aprilu smo v Primorskem tehnološkem parku organizirali predavanje in okroglo mizo ter serijo 6 delavnic na področju digitalnega marketinga. V goste smo povabili Darka Dujiča, Ceneje.si, in Roka Hrastnika, Sensilab, ki sta nato sodelovala na okrogli mizi z moderatorko, podjetnico in strokovnjakinjo za digitalni marketing Majdo Dodevsko, Solis PR. Uvodnemu dogodku so sledila predavanja, ki jih je obiskalo več kot 300 udeležencev. Z vrhunskimi predavatelji smo spoznavali področja strategije digitalnega oglaševanja, e-mail marketinga, optimizacije spletnih strani, orodja Google Adwords, družbenega omrežja Facebook in analitike.

Sanja Gorjan, Primorski tehnološki park



10 mladih goriških podjetij oziroma ekip s podjetniškimi projekti se je v podjetniškem programu 'Od ideje do uspešne prodaje', ki se je odvijal v marcu in aprilu, učilo o oblikovanju izdelkov ali storitev po meri kupcev in o tem, kako uspešno zagnati prodajo v svojem podjetju. V šestih tednih so udeleženci raziskovali teme, kot so spoznavanje svojih kupcev, gradnja učinkovitih produktov in poslovnih modelov, iskanje prodajnih poti, prodaja in finančno načrtovanje. V sklopu programa, ki smo ga organizirali v Primorskem tehnološkem parku, smo podjetjem omogočili dostop do najsodobnejših podjetniških znanj, vključitev v podjetniško skupnosti Primorskega tehnološkega parka in možnost brezplačne skupne pisarne za sodelovanje (coworking). Za vse, ki ste program zamudili, nič zato, saj ga ponovimo jeseni 2017.

Sanja Gorjan, Primorski tehnološki park



V upravnem odboru Krajevne organizacije ZZB za vrednote NOB Šempeter smo se odločili, da opravimo mini prostovoljno akcijo in očistimo spomenik žrtvam NOB na šempetrskem pokopališču.

Zbrali smo se na lep sončen ponedeljek v aprilu in v dobri uri je bila akcija končana, nas pa so prevevali prijetni občutki in sklenili smo, da to še večkrat ponovimo.

Branka Z. Marušič

Od 11. marca v projektu Primorskega tehnološkega parka in Radia Robin vsako soboto v NOE café and wine bar v Šempetru pri Gorici organiziramo oddaje Zajtrk za podjetje. Oddaje potekajo v ŽIVO, v njih pa predstavimo zanimive podjetne goste in njihove pogumne zgodbe. Naši gostje v oddaji so bili Goran Miškulin iz podjetja Spintec, tudi častni pokrovitelj oddaje, Rok Gulič iz podjetja OLLO, Matija Klinkon iz podjetja Led Luks, Marko Filej, ustanovitelj spletne platforme Onlinegym4me, Anja Korenč in Matic Batagelj, ustanovitelja blagovne znamke I like tofu, Janez Bensa iz podjetja Parsek, Maja P. Andrejašič in Tine Andrejašič iz visokotehnološkega podjetja REC, Žan Bric iz Frlanove kmetije, Mitja Mikulin iz goriškega avtoodpada JUNG, Andraž Furlan, član ekipe, ki organizira poletni festival LAKENESS, Eva Kljun in Anja Susič, vlogerki Marija Zmosta in Anja Suska, Majda Dodevska, strokovnjakinja za marketing in PR ter Žan Menart, direktor idrijskega start up-a Smart Optometry. Obiščite nas v soboto ob 10. uri – oddaje v ŽIVO snemamo do 1. julija.

Sanja Gorjan, Primorski tehnološki park





Letošnjega majskega izleta, ki ga organizira Združenje borcev za vrednote NOB, krajevna organizacija Šempeter pri Gorici, se je udeležilo 45 članov. Imel je dva cilja: ogled Tehniškega muzeja Slovenije v Bistri pri Vrhniki in komemoracija ob spomeniku ustreljenih talcev v Veliki Ligojni pri Vrhniki, kjer je kot žrtev padel tudi naš pesnik in pisatelj Ivan Rob.

V muzeju v Bistri smo med drugim videli redke primerke prestižnih limuzin, s katerimi se je vozil predsednik Tito, najstarejši ohranjen avtomobil v Sloveniji, bogato zbirko koles, lokomobilo (predhodnik traktorja), kovačijo in druge zanimivosti. Osrednji del naše ekskurzije pa je bil obisk Velike Ligojne pri Vrhniki oziroma kraja, kjer so Italijani 12. februarja 1943 kot talca ustrelili Ivana Roba in še nekaj drugih domoljubov. Menda so bile njegove zadnje besede nasladnje: "Kdor za domovino umre, je živel dovolj."

Naša pevska skupina je ob spomeniku zapela partizanske pesmi, najbolj čustven trenutek pa je bil, ko je najstarejša udeleženka izleta in parizanka Marija Šuligoj, položila svečo na grob. Z minuto molka smo počastili spomin na Ivana Roba in na njegove sotrpine.

Branka Zaletel Marušič

Tudi tokrat vam z veseljem sporočam, da smo do 2. maja 2017 v našo redakcijo prejeli kar 36 rešenih križank. Vsem čestitamo za super reševanje naše nagradne križanke. 3. maja 2017 smo v skladu s pravilnikom, ki ga lahko dobite na spletni strani občine, izžrebali tri nagrajence. Žrebanje je potekalo brez zapletov in hitro so bili znani trije srečneži: **Renato Fabjan, Katjuša Rabzelj in Marjan Simovič.**

Pokrovitelj spomladanske nagradne križanke je bilo podjetje Frael, ki je za nagrajence pripravilo posebne darilne pakete različnih kozarcev. Podelitev nagrad je potekala 10. maja 2017, kjer je sam direktor podjetja **Frael, Andrej Frančeskin**, nagrajencem predal nagrade. Za vse, ki ste nam poslali rešeno križanko, je podjetje pripravilo tolažilno nagrado, ki jo boste prejeli po pošti.

Ekipi podjetja Frael se iz srca zahvaljujemo za sodelovanje in pokroviteljstvo, vas, drage bralke in bralci, pa vabim, da ponovno sodelujete pri naši nagradni igri, saj bo morda naslednjič sreča prav na vaši strani. V poletni številki vam super nagrade pripravlja podjetje **Naturavit – naravna kozmetika.**

Lara Soban



V nedeljo, 28. maja, se je v Mladinskem centru v Vrtojbi pelo, plesalo in se zabavalo. Ekipa Fuldoro je namreč praznovala svoj prvi rojstni dan.

Fuldoro je ekipa mladih kreativcev, ki se specializira v prirejanju nepozabnih otroških zabav, ustvarjalnih delavnic in poučnih gledaliških predstavah. Nedeljska zabava je bila namenjena vsem, še posebej pa otrokom, ki so se skupaj s starši veselili odzvali vabilu na praznovanje.

Praznovanje je spremljal pester program. Otroci so se najprej ustavili na ustvarjalnih stojnicah, kjer so si izdelali krone, maske super junakov in indijanske lovilce sanj. Sledile so zabavne igre in ples, pri katerih so sodelovali tudi starši in skupaj z otroki iskali skriti zaklad. Po improvizirani gledališki predstavi pa je sledilo še sladko presenečenje - torta, kot se za praznovanje rojstnega dne spodobi.

Tudi vašemu otroku lahko priredimo nepozabno tematsko rojstnodnevno zabavo. Našo ponudbo najdete na **www.fuldoro.si**.

Fuldoro skrbi, da otroška domišljija oživi.

Eva Kljun, foto: Uroš Rojc



5. junija je v Coroninijevem dvorcu potekalo zasedanje otroškega šolskega parlamenta, ki ga je organizirala Osnovna šola Ivana Roba Šempeter pri Gorici. Tokratno zasedanje, ki se ga je udeležil tudi župan, mag. Milan Turk, je potekalo na temo **Otroci in načrtovanje prihodnosti**. Mladi so temo raziskovali tekom šolskega leta, pri tem pa so jih vodili njihovi šolski mentorji. Na ponedeljkovem zasedanju so mladi parlamentarci občinskim predstavnikom zastavili nekaj vprašanj, nato pa v razpravi načeli vrsto podtem, ki se navezujejo na odrasčanje.

MPF, foto: Tomaž Nemec

Društvo Skultura 2001 iz čezmejnega Štandreža je zaslužno za novo kulturno in umetniško pridobitev ter obogatitev pomembnega logističnega prostora med Slovenijo in Italijo, to je nekdanjega mednarodnega mejnega prehoda Vrtojba. V sodelovanju z različnimi posamezniki in organizacijami je društvo postavilo mozaik, ki ponazarja tri evropske zavetnike: svete Cirila, Metoda in Benedikta.

Tanja Peloz



Na sončno soboto, 3. junija, je v Bistrici ob Sotli potekalo že 17. srečanje Šempetrov. Tradicionalnega prijateljskega srečanja, ki ga je tokrat gostila Občina Bistrica ob Sotli, se udeležujejo prebivalci iz osmih krajev, ki nosijo ali so nekdaj nosili ime po cerkvenem patronu sv. Petru. Bistrica ob Sotli v prijateljski mreži Šempetrov sodeluje po zaslugi starega krajevnega imena Sveti Peter pod Svetimi gorami, ali kot še danes ljudska govorica kraj poimenuje "Šompeter". Poleg domačinov so se srečanja udeležili predstavniki Šempetra pri Gorici, Svetega Petra iz Pirana, Pivke, Šempetra na Kronske gori, Šempetra v Savinjski dolini, Šempetra iz Otočca ter Špetra iz Beške Slovenije. Okoli 800 obiskovalcem je dan minil v znamenju druženja, izletov v bližnjo okolico in športnih iger. Pomerili so se v streljanju z zračno puško, tenisu, košarki, malem nogometu, šahu ter odbojki, tekmovanji pa so pripravili tudi gasilci in lovci. Uradni del druženja se je zaključil s podelitvijo pokalov, kjer so absolutno premoč pokazali gostitelji, in predajo prehodne zastavice za organizacijo srečanja. Le-to bo prihodnje leto v naši bližini, v Špetru Slovenov, ki pa bo zaradi državnega praznika v Italiji izjemoma drugo soboto v juniju. V Špetru se nam bo kot kaže pridružil še en Šempeter – Št. Jakob v Rožu z avstrijske Koroške.

MPF, foto: Stane Črvič

Med

Med je naravna sladka snov, ki jo izdelajo medonosne čebele (*Apis mellifera*). V naravi, navadno v cvetovih rastlin, najdejo nektar ali medicino ali pa mano, ki jo po sesanju rastlinskega soka izločajo uši, kaparji ali škržati. Medicino ali mano predelajo z določenimi lastnimi snovmi, shranijo, posušijo in pustijo dozoreti v satju. Pokrijejo ga z voščenimi pokrovc, čebelar pa med iztoči. Med je lahko tekoč, viskozen ali delno do popolnoma kristaliziran. Barva, okus, vonj in aroma medu se razlikujejo glede na rastlinski izvor.

Sestava in lastnosti medu

Med je zelo kompleksno živilo. Vsebuje okrog 200 različnih snovi. V glavnem je koncentrirana vodna raztopina ogljikovih hidratov, med njimi fruktoze, glukoze, saharoze, maltoze in drugih oligo- ter polisaharidov. Povprečna energijska vrednost medu je 321,4 kcal/100 g. Kljub temu da vsebuje veliko sladkorjev, je vseeno cenjen v prehrani ljudi, saj v manjši meri vsebuje tudi beljakovine, encime, organske kisline, aminokisline, maščobe, vitamine, minerale, flavonoide, fenolne snovi, ki spadajo med antioksidante. Svež med ima podobno antioksidativno učinkovitost kot nekatero sadje in zelenjava. Antioksidanti naj bi preprečevali nastanek rakavih obolenj, raznih vnetij, preventivno naj bi delovali pred procesi staranja. Vsebnost teh sestavin v medu je majhna in lahko zelo variira glede na botanično in geografsko poreklo, v manjši meri pa nanje

vplivajo tudi postopki pridobivanja medu in pogoji skladiščenja. Od slovenskih medov imajo najvišjo antioksidativno učinkovitost hojevi medovi, sledijo smrekovi, gozdni, kostanjevi, cvetlični, lipovi in nazadnje akacijevi.

Medovi se med seboj zelo razlikujejo, ne samo med vrstami, ampak tudi znotraj vrst medu obstajajo velike razlike, saj čebele medicino ali mane ne naberejo samo na eni rastlini, ampak na večih. Kadar prevladujejo lastnosti ene rastline, ga lahko označimo po tej rastlini. Najpogostejše vrste medu v Sloveniji so: akacijev, lipov, smrekov, kostanjev, hojev, tudi med oljne ogrščice. Kadar čebele nabirajo medicino in ne prevladujejo lastnosti ene rastline govorimo o cvetličnem medu. Ko nabirajo mano, pa tak med označimo kot gozdni med.

Uporaba medu

Med se večinoma uporablja kot nepredelano živilo, uporablja pa se tudi v živilsko predelovalni industriji kot sladilo. Uporabljajo ga tudi zaradi okusa in viskoznosti.

Zaradi njegove sestave se prebava medu pri človeku razlikuje od prebave drugih vrst sladkorjev. Med vsebuje predvsem enostavne sladkorje, ki jih naše telo lahko neposredno izkoristi. Če ga primerjamo z belim sladkorjem, ima med tudi manjši vpliv na količino glukoze v krvi in to predvsem zaradi visoke vsebnosti fruktoze.

Raznolikost medu lahko s pridom izkoristimo pri pripravi raznovrstnih jedi in napitkov. Uporabimo ga lahko za zajtrk, malico, večerjo, pa tudi pri pripravi kosila je uporaben. Poda se pri pripravi piščančjih, divjačinskih in azijskih jedeh. Tudi omake, prelivi, marinade in zelenjava dobijo z dodatkom medu posebno aromo. Nepogrešljiv je seveda pri pripravi slaščic. Le kdo ne pozna medenjakov?

Pri pripravi jedi iz medu je potrebno upoštevati tudi njegovo aromo. V splošnem je za svetlejšje vrste medu značilna mila, nežna aroma, temnejše vrste pa imajo močnejšo aromo. Zato bomo za slajenje nežnih jedi, kjer ne želimo, da prevladuje okus medu, uporabili nežen akacijev med, v golaž bomo dodali temen gozdni med, medenemu pecivu pa bo odlično aromo dal kostanjev med. Medu pri peki in kuhi ne uporabljamo zaradi njegovih zdravilnih lastnosti, ampak predvsem zaradi njegove arome. Če je le možno, ga dodamo na koncu kuhanja, da ohranimo več sestavin.

Uživajmo med slovenskega porekla, ki je lokalno pridelan. Poiščite medove, ki so vključeni v sheme kakovosti (*Slovenski med z geografsko označbo*, *Kočevski gozdni med z geografskim poreklom* in *Kraški med z geografskim poreklom*) ter ekološki med, ki so potrjeni še dodatnemu nadzoru.

Mag. Andreja Kandolf Borovšak,
Čebelarska zveza Slovenije



Čebele in oprraševanje

Opráševanje rastlin je v preteklosti potekalo spontano in brez posredovanja ljudi. Na poljščine, ki potrebujejo opráševanje, so opráševalci prihajali iz bližnjih habitatov (mejic). Z intenziviranjem kmetijstva so se najprej povečale velikosti posameznih sejanih poljščin, nato pa tudi mejne površine, ki so s tem postale manj primerne za bivanje opráševalcev. Na nekaterih območjih se je zaradi odsotnosti teh opráševalcev močno povečala potreba po vzpostavitvi načrtovanega opráševanja poljščin, predvsem z dovozi čebel in čmrljev.



Od opráševanja je odvisnih ogromno število rastlin. Od približno 240.000 cvetočih vrst rastlin je kar 220.000 takšnih, ki jih oprášujejo opráševalci. Ostale vrste oprášuje bodisi veter ali voda. V primeru, da govorimo o gospodarskih rastlinah, je kar $\frac{3}{4}$ poljščin, ki imajo koristi od opráševanja. Med njimi je veliko sadja, kot so jabolka, hruške, češnje, melone, jagode ..., poleg tega je opráševanje potrebno tudi za pridelavo semen za večino zelenjave, zelišč in začimb. Končno je potrebno opráševanje tudi za proizvodnjo vlaken, kot sta bombaž in lan. **Skupna globalna vrednost opráševanja rastlin je zato ocenjena na 218–530 milijard EUR na leto.**

V zadnjem obdobju se pomena čebel in opráševalcev zavedamo veliko bolje kot pred časom. Javnost se je začela zanimati za čebele, ko so le-te začele množično izginjati: najprej v Združenih državah države Amerike, nato pa delno tudi v Evropi. Poleg

tega so bili v zadnjem obdobju pogosti primeri visoki padcev čebeljih družin preko zime zaradi različnih in ne povsem razjasnenih vzrokov. Te spremembe so imele široko odmevnost in so nas opominjale na krhkost ekosistema v katerem živimo. Začeli smo razmišljati o posledicah, ki bi nas doletele, če bi opráševalci izumrli. Nenazadnje na svetu že obstajajo področja, kjer je potrebno opráševalce v času cvetenja rastlin na površine načrtovano vnašati in tako zagotavljati servis opráševanje, ki je pred tem potekal spontano in brez naše pozornosti.

Organizacije združenih narodov (OZN) so za Evropo zapisale, da se število čebel zmanjšuje že od leta 1965. Posamezni čebelarji pa predvsem od leta 1998 poročajo o neobičajni šibkosti in umiranju čebel, zlasti konec zime in v začetku pomladi.

Pomena opráševanja se zelo dobro zavedamo tudi na Čebelarški

zvezi Slovenije, zato v zadnjem obdobju vse bolj delujemo tudi v smeri, da bi zagotovili čim boljše pogoje za preživetje čebel in ostalih opráševalcev. Podali smo veliko pobud in izpeljali številne projekte. Tudi pobuda, da 20. maj postane svetovni dan čebel, je posledica razmišljanja, da se ljudje na globalni ravni zavemo pomena čebel in okolja v katerem živimo. Veseli dejstvo, da je predlog do sedaj bil vsepovsod soglasno sprejet in potrjen ter da bodo Združeni narodi (ZN) verjetno že v letošnjem letu pobudo potrdili. S tem se bomo Slovenci zapisali v zgodovino kot narod, ki si prizadevamo za ohranitev narave, čebel in ostalih opráševalcev ne le doma, ampak po celem svetu.

Več o pobudi si lahko preberete na novi spletni strani:

<http://worldbeeday.org/si/>.

*Dr. Peter Kozmus,
Strokovni vodja rejskega programa za
kranjsko čebelo*

Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba prejmejo brezplačno vsa gospodinjstva v občini Šempeter-Vrtojba. Glasilo je vpisano v razvid medijev Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS pod zaporedno številko 1728.

Letnik VII, številka 2

Izdajatelj: OBČINA ŠEMPETER-VRTOJBA, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, zanj župan Milan Turk

E-naslov: glasilo@sempeter-vrtojba.si

Odgovorna urednica: Lara Soban

Uredniški odbor: Lavra Fon, Sara Krošelj, Dora Levpušček, Tanja Peloz, Tomaž Petarin

Lektoriranje: Marjana Mlinarič

Oblikovanje: Blaž Erzetič

Tisk: Tiskarna Present, Ljubljana

Naklada: 2650 izvodov

Uredništvo si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazu. Rokopisov ne vračamo. Prispevkov z nezakonito, žaljivo, zavajajočo, sporno ali moralno neprimerno vsebino ne bomo objavljali. V Glasilu se proti plačilu v skladu s sprejetim cenikom objavljajo tudi oglasna sporočila pod pogoji navedenimi v ceniku.

Šempeter pri Gorici, junij 2017

JUNIJ

22. junij 2017, 18.00

Dvig slovenske zastave ob dnevu državnosti pri obeležju v Šempetru pri Gorici

Pri obeležju pri Marketu
OZVVS Veteran Nova Gorica - Sekcija Šempeter-Vrtojba

24. junij 2017, 9.00

B4X Inverted, si pokal
Športni park Šempeter
DEŠ Fleš

24. junij 2017, 20.00

Proslava ob dnevu državnosti na Sv. Otu
Sv. Ot
OZVV za Slovenijo "Veteran" Nova Gorica,
Sekcija Šempeter-Vrtojba in Občina Šempeter-Vrtojba

25. junij 2017

Praznik sv. Petra
10.00 slovesna sv. maša
18.00 Otvoritev brjarja na šempetrskem placu in zabava
Šempetrski plac
KO Šempeter in Župnija Šempeter pri Gorici v sodelovanju z drugimi

26. junij 2017, 9.00 do 18.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test
Vitalina – Natura trgovina
Vitalina – Natura trgovina

28. junij 2017, 19.00

Blagoslov Petrovega doma
Atrij Župnijskega urada Šempeter pri Gorici
Župnija Šempeter pri Gorici

28. junij 2017, 20.00

Pika Nogavička potuje po svetu, otroška gledališka predstava v izvedbi Zavoda Enostavno prijatelji
Pred Coroninijevim dvorcem (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

29. junij 2017, 21.30

Anika Horvat, Big band NOVA in The Singgirls, koncert
Pred Coroninijevim dvorcem (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

JULIJ

1. julija 2017, 20.15

Opajske žene v begunstvu, gledališka predstava
Kulturna dvorana Šempeter pri Gorici
Kulturno umetniško društvo Šempeter

3. julij 2017, 9.00 do 18.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test
Vitalina – Natura trgovina
Vitalina – Natura trgovina

6. julij 2017, 20.00

Butalci (Fran Milčinski), otroški gledališka predstava
Pred Coroninijevim dvorcem (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

6. julij 2017, 21.30

Salsa in Latino, zabavni plesni večer za vse generacije
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici
KŠTM Šempeter-Vrtojba

7. julij 2017, 21.30

Klapa Bonaca (Hrvaška), koncert dalmatinske klape
Trg Ivana Roba, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

8. julij 2017, 21.30

Vid Valič, Sašo Stare in Mirza Tvrtković, večer stand-up komedije
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

10. julij 2017, 9.00 do 18.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test
Vitalina – Natura trgovina
Vitalina – Natura trgovina

11. julij 2017, 21.30

Moya – Mojca Velikajne, koncert
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

13. julij 2017, 20.00

Cvetlica in Čebelica, otroška gledališka predstava v izvedbi Gledališča FulDoro
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

13. julij 2017, 21.30

Salsa in Latino, zabavni plesni večer
Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici
KŠTM Šempeter-Vrtojba

POČITNIŠKO VARSTVO OTROK
V ORGANIZACIJI ZAVODA KŠTM ŠEMPETER-VRTOJBA
ZA OTROKE OD 1. DO 4. RAZREDA

ČAS:
od 7.00 do 16.30

TRAJANJE:
1 - 5 tednov, od 26. junija do 28. julija 2017

LOKACIJA:
Osnovna šola Ivana Roba, Šempeter pri Gorici

CENA:
30€ na teden (v ceno vključeno kosilo, napitki, aktivnosti, bazen...)

PRIJAVE:
info@kstm-sempeter-vrtojbas.si ali na tel. 05/393 8009
(več informacij na www.kstm-sempeter-vrtojbas.si)

PROGRAM:
družabne igre | sportne igre z žogo | ustvarjalne glasbene, plesne delavnice | kopanje na bazenu | plezanje na plezalni steni | krajsi izleti v naravo | jahanje konja | lokostrelstvo | peka pizze | baliranje | spoznavanje tujih jezikov | ure pravljic | in še več...

VABLJENI!

14. julij 2017, 18.00

Tekmovanje v pikadu

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici
KŠTM Šempeter-Vrtojba

15. julij 2017, 21.30

Operna predstava "Seviljski brivec"

(Goacchino Rossini)

Vstopnice v predprodaji: parter 14 EUR (na dan 20 EUR), tribuna 10 EUR (na dan 16 EUR), otroci do 12 leta 6 EUR. Število vstopnic je omejeno.

Vstopnice: prodajna mesta Eventim (Pošta in Petrolovi servisi), rezervacija na tel.

05 393 8009 ali na

info@kstm-sempeter-vrtojba.si

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena bo dogodek prenesen na nedeljo, 16. julija, ob 21.30 na isti lokaciji)

KŠTM Šempeter-Vrtojba

17. julij 2017, 9.00 do 18.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test

Vitalina – Natura trgovina

Vitalina – Natura trgovina

20. julij 2017, 21.30

Matt Schofield Blues Band (Velika Britanija), koncert

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Mladinski center Vrtojba)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

21. julij 2017, 20.30

Čudežna polja, zabava ob občinskem prazniku

Prireditveni prostor na parkirišču pred vrtcem Sonček, Vrtojba
Občina Šempeter-Vrtojba

22. julij 2017, 21.30

Buh pomagej, vsemogočna gledališka komedija – produkcija: Smejmo se/ koproducent: Kosovelov dom Sežana

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

24. julij 2017, 9.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test

Vitalina – Natura trgovina

Vitalina – Natura trgovina

25. julij 2017, 21.30

Bakalina z gosti, koncert

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

27. julij 2017, 20.00

Rajanje z Damjano Golavšek, otroška zabavna predstava

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

29. julij 2016, 21.30

Sozvočenja Slovenije trio, Janez Dovč, Boštjan Gombač in Goran Krmac, koncert slovenske ljudske glasbe

Pred Coroninijevim dvorcem, Šempeter pri Gorici (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

30. julij 2017, 21.30

Tadej Toš Show, večer stand-up komedije

Pred Coroninijevim dvorcem (v primeru slabega vremena: Kulturna dvorana Šempeter)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

31. julij 2017, 9.00 do 18.00

Brezplačna analiza telesa in vitaminsko mineralni test

Vitalina – Natura trgovina

Vitalina – Natura trgovina

AVGUST

26. avgust 2017, 20.00

Zaključna prireditev Oratorija 2017

Atrij Župnijskega urada Šempeter pri Gorici
Župnija Šempeter pri Gorici

SEPTEMBER

3. september 2017, 9.00

38. pohod po Vrtojbensko-biljenskih gričih

Start: Bilje
ŠD Mark Šempeter

9. september 2017, 11.00

15. pohod po poteh goriške fronte

Start: na parkirišču pri vrtcu Mavrica v Šempetru in vrtcu Sonček v Vrtojbi
ŠD Mark Šempeter

10. september 2017, 9.00

Tek za borelo, mladinski in članski pokalni tek

Start: pri domu upokojencev v Vrtojbi
KŠTM Šempeter-Vrtojba

15. september 2017, 21.00

Rock borela

MMP Vrtojba, Kartodrom Gas Vrtejba
Društvo GAS Vrtejba

ROCK BORELA

DRUŠTVO GAS VRTEJBA

Elvis Jackson

15.9.2017 Vrtojba

ZAKLONISČE PREPEVA

PRIMARNA

MMP Vrtojba, Kartodrom GAS Vrtejba ob 21.00 uri.



ALPŠKA LEDENIŠKA DOLINA V KAMNIŠKO- SAVINJSKIH ALPAH		POLOTOK V JZ. AZIJI NA MEJI Z AFRIKO	SITEN, NEZADO- VOLJEN ČLOVEK	ALPŠKA POSODA ZA KOPANJE	POPULARNA ANGLEŠKA PEVKA	ČARODEJ	RIBIŠKA MREŽA				ANGLEŠKI REŽISER (CAROL)				
PRILIZO- VALEC							NEKDANJI JAPONSKI DROBIŽ				JAPONSKA ISKALKA ŠKOLJČNIH BISEROV	TANKO, MEHKO USNJE			
GORSKA VILA V GRŠKI MITOLO- GIJI							KRUŠNO ŽITO					RASTLINA ZA ANILIN NEMŠKA PESNICA SEIDEL			
PROSTOR ZA SHRA- NJEVANJE OBLEKE, PRTLJAGE										HRV. DIRI- GENT (LAV) SVIČARSKI DRAMATIK (ARNOLD)					
GROBO ORIENTALSKO DOMAČE SUKNO				LET ŽOGE V LOKU			ANGLEŠKA IGRALKA COLLINS DEŠNI PRI- TOK VOLGE					PISMENI IZDELEK UČENCA	POŠTNI URAD	BODIJKA, BOŽJE DREVCE	GIB NOGE PRI HOJI
				ŽELEZOV OKSID											
RISTO SAVIN			SIROMAŠ- NOST OBROČAST KORALNI OTOK								JUHA IZ TELEČJIH KOSTI VELIKA LEPA VEZA				
UMETNO USNJE					TRAVNIŠKA DETELJA							ANGLEŠKA ŠPORTNA IGRA NA KONJIH RITNIK			
SPLETENI LASJE					PISATELJ TAVČAR GRŠKA REKA EVROTAS					NAŠ GEOGRAF (IGOR)					
										EVA ČERNE					
VULKAN NA FILI- PINSKEM OTOKU MINDANAU				LETOVIŠČE PRI OPATJI RUDNIŠKI EKSPLOZIV			IGRALKA NA ČELO FRANČOSKI PLESALEC (JULES)								
DENARNA ENOTA V ZDA					NEKD. NIZ. NOGOMET. VRATAR (EDWIN VAN DER)	URADNI ŽIG	TROPSKA OVIJALKA					VREČASTA STRUK- TURA ZAPRTO- TROSNIC			
OTTO LOEWI			MODREC, MODRIJAN												
			FIATOV AVTOMOBIL												
IGRA NA SREČO					REKA V S. FRANCIJI PISATELJICA PEROCI										
POTO- VALNI NAČRT									ŽELJKO IVANEK						
SREDNJE- AMERIŠKA KAKTEJA						PRIPRAVA ZA REZANJE IZ REZILA IN ROČAJA									
MESTO V INDIJSKI DRŽAVI MAHARAŠTRA						OČKA, ATEK									

POMOČ: AKOLA-mesto v Indiji, ILEKS-bodika, PERROT-francoski plesalec (Jules), TAPIES-španski slikar in grafik (Antoni), VRIŠER-naš geograf (Igor)

Rešeno križanko s potrebnimi podatki, nam do 4. avgusta 2017 pošljite na:

Občina Šempeter-Vrtojba, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, s pripisom Nagradna križanka.

1. nagrada: darilni paket izdelkov za nego las
2. nagrada: darilni paket izdelkov za nego las
3. nagrada: darilni paket izdelkov za nego las

Za več informacij, si lahko ogledate pravila
Nagradne križanke na naši spletni strani

