

glasilo

Občine Šempeter-Vrtojba



Junij 2012

**Tretja skupščina Evropskega združenja
za teritorialno sodelovanje**

Aleš Bajec, direktor KŠTM

Moji spomini na vrtec, osnovno in srednjo šolo ...

Preprosto talenti: Nina Zuljan in Ana Jarc

Šempeter pred 65 leti

POLETJE 2012



Spoštovane občanke in občani!

Topli sončni žarki in vse daljši dnevi nam naznanjajo, da se nezadržno bliža poletje, čas, ki se ga še posebej veselimo, saj prinaša nekaj dopustniških dni in sprostitev. Še posebej se ga veselijo šolarji, saj jih čakajo dolge in zaslužene počitnice.

Za nami je pestro pomladno dogajanje, ki so ga zaznamovali številni dogodki in srečanja, o katerih boste lahko brali v tokratni številki Glasila. Sam bi se rad omejil le na nekaj poudarkov.

Naj omenim najprej vsakoletne težko pričakovane javne razpise, ki so namenjeni sofinanciranju programov naših društev. Razdelili smo kar 177.700 EUR. Od tega je bilo za društva in ostale izvajalce kulturnih ter mladinskih programov namenjenih 69.500 EUR, za šport 66.000 EUR, socialno-humanitarne dejavnosti 22.200 EUR, druga društva na področju družbenih dejavnosti 13.000 EUR, za aktivnosti turističnih društev pa smo namenili 7.000 EUR.

Trudimo se, da z različnimi ukrepi izboljšujemo tudi pogoje v podjetništvu in kmetijstvu. V ta namen smo z razpisom za spodbujanje začetnih investicij in investicij v razširjanje dejavnosti in razvoj razdelili 55.000 EUR, za programe in investicije v kmetijstvu pa 30.000 EUR.

Verjamem, da bodo vsi razpisi zaključeni že pred poletjem. Sredstev v proračunu za leto 2012 v ta namen nismo zmanjšali, saj se Občine državni varčevalni ukrepi še niso dotaknili, čeprav jih posredno že čutimo. Vsekakor pa se vseskozi trudimo z javnim denarjem ravnati gospodarno in varčno. Seveda enako ravnanje pričakujemo tudi od vseh porabnikov, ki so jim sredstva dodeljena.

V tem času je nekaj zastavljenih naložb dobilo svoj epilog ali pa bodo zaključene tekom poletja. Tako smo zaključili s prenovo športnega igrišča za telovadnico v Vrtojbi. Prepričan sem, da bodo šolarji in vsi,

ki poleg njih igrišče uporabljate, na njem našli veliko športne sprostitev. Prenavljati smo začeli tudi prostore pri balinišču v Vrtojbi, ki bodo svojo lepšo podobo dobili še pred koncem poletja. Poleg tega smo izbrali izvajalca za malo fotovoltaično elektrarno na protihrupni ograji avtoceste. Pogodba je podpisana, dela pa bodo dokončana do jeseni.

Med velikimi naložbami, ki jih načrtujemo skupaj s sosednjimi občinami, bi najprej omenil čistilno napravo. Vloga za dodelitev sredstev iz kohezijskega sklada za njeno izgradnjo je bila oddana. Verjamem, da bomo v nekaj mesecih prejeli tudi odločbo, s katero nam bodo omenjena sredstva dodeljena, kar bo dovolj jasen znak, da se bo gradnja tudi izvedla. Tudi projekt Regijskega centra za ravnanje z odpadki CERO Nova Gorica, s katerim bo Goriška dobila sodoben in okoljsko sprejemljiv način obdelave mešanih komunalnih odpadkov, uspešno nadaljujemo. Izgledi, da bomo pridobili kohezijska sredstva za njegovo izvedbo, so dobri. Za nas je tovrstni center v naši bližini pomemben, saj za naše občane in gospodarstvo pomeni predvsem manjše stroške pri zbiranju in odvozu odpadkov.

V medijih lahko spremljate, da je pestro tudi dogajanje na temo naložbe v Socialni center Vrtojba. V tem času se s to problematiko zelo intenzivno ukvarjamo. Pridobili smo potrebne dokumente sodnega cenilca gradbene stroke in revizorke. Zasebnemu partnerju bomo predstavili naš, na sklepih občinskega sveta temelječ predlog rešitve, kako razdeliti premoženje zavoda ZIC. Glede na prevzeto premoženje bo Občina morala prevzeti tudi obveznosti zavoda. Vsekakor je naša želja, da zagotovimo ustrezne prostore za dom upokoencev, ki bi bil na voljo našim občanom po sprejemljivih cenah.

Seveda so tudi ostale, v tem mojem prispevku tokrat neomenjene naložbe, pomembne. Opravljenega dela je veliko. Drugo se še izvaja, mnogi projekti pa so v fazi dogovarjanja in načrtovanja. Trudimo se izbrati najboljše poti in če se le da, v čim večji meri upoštevati tudi vaše pobude, ki so vedno dobrodošle.

Spoštovane, spoštovani!

Naj vam motivacijo za dobro razpoloženje in voljo dajo majhne stvari. Delite veselje ob uspehih prijateljev, sosedov, znancev ter pričakujte, da se bodo ob vaših uspehih tudi oni veselili z vami. Priložnosti za druženja ne bo manjkalo. Nedvomno boste med dogodki, ki se bodo zvrstili v prihajajočih mesecih, našli tudi nekaj zase. V naslednjih dneh s ponosom izobesite slovenske zastave in se v nedeljo, 24. junija, pridružite osrednji slovesnosti ob dnevu državnosti na Sv. Otu. Že sedaj pa vas vabim tudi na praznovanje občinskega praznika v petek, 20. julija.

Dolgi topli dnevi so tu. Še nekaj dni in šolski zvonec bo v tem šolskem letu zadnjič zazvonil. Šolarjem, dijakom in študentom želim uspešen zaključek šolskega leta ter lepe brezskrbne in ustvarjalne počitnice. Vsem skupaj pa želim tudi nekaj zasluženega poletnega oddiha, ki naj nas napolni z energijo in elanom za hladnejše mesece leta.

*Vaš župan
Milan Turk*

Uradne ure Občine Šempeter-Vrtojba:

Ponedeljek

8.00–12.00;

Sreda

8.00–12.00 in 14.00–16.30;

Petek

8.00–12.00.

Županove ure za občanke in občane
so **vsako sredo** od 15.00 do 17.00.
Termin si rezervirajte v tajništvu
T: 05 335 10 00.

Sprejem vlog in informacije:

Ponedeljek, torek in četrtek

8.00–15.00;

Sreda

8.00–16.30;

Petek

8.00–14.00.

Poletje 2012

Odlično 3. mesto v izboru za najboljšo občino Zlati kamen

13. marca letos je bila na tradicionalnih dnevih občin in srečanju županov prvič podeljena nagrada Zlati kamen za najboljšo občino. Slovesne podelitve nagrade na Brdu pri Kranju se je udeležil tudi naš župan Milan Turk, saj se je Občina Šempeter-Vrtojba, kot smo poročali v pomladnem izvodu Glasila, uvrstila v ožji izbor 12 občin, med katerimi so člani Strokovnega sveta Zlati kamen najprej izbrali šest finalistov in na koncu zmagovalca. Nagrado za razvojno najbolj prodorno občino je desetčlanska strokovna žirija podelila Idriji, ki je v preteklosti uspešno prešla iz rudarskega v industrijski kraj, sedaj pa postaja razvita postindustrijska lokalna skupnost. Na drugo mesto se je uvrstila občina Šentrupert, odlično tretje mesto

pa je zasedla naša občina, občina Šempeter-Vrtojba, ki v sodelovanju s sosednjimi občinami uspešno kandidira na razpisih za evropska sredstva. V obrazložitvi so zapisali, da občina Šempeter-Vrtojba sodi med najrazvitejše občine v Sloveniji. Občina zelo dobro izkorišča svojo obmejno lego in izdatno sodeluje s sosednjimi kraji v Sloveniji in Italiji. Prav v sodelovanju s sosednjimi občinami Občina Šempeter-Vrtojba uspešno kandidira za evropska sredstva. Samo lani je uspela s petimi mednarodnimi razvojnimi projekti na različnih področjih od gradnje skupne logistične platforme s sosednjo Gorico, do projekta, namenjenega razvoju okolju prijazne javne razsvetljave, *Futurelights, javna razsvetljava prihodnosti*, kjer je nosilka projekta.

Mateja Poljšak Furlan



Občino Šempeter-Vrtojba obiskal veleposlanik Švice v RS



18. aprila letos je župan Občine Šempeter-Vrtojba, mag. Milan Turk, v Coroninijevem dvorcu gostil veleposlanika Švice v Republiki Sloveniji N.E., gospoda Roberta Reicha, predstavnico Švicarskega prispevka (SECO), Barbaro Busser, in predstavnico Nacionalnega koordinacijskega organa Švicarskega prispevka (MGRT), Darjo Remsko, ki so občino obiskali v okviru obiska projekta "Obnovljivi viri energije v primorskih občinah".

Na srečanju, kjer so se jim pridružili še Anita Manfreda, višja svetovalka za projekte, in Bogdan Nemec, višji svetovalec za investicije, ter predstavnik izvajalske agencije projekta Zavod GOLEA, direktor Rajko Leban in vodja projektov Primož Ladava, so se pogovarjali o napredku projekta izgradnje male fotovoltaične

elektrarne na protihrupni zaščiti na odseku hitre ceste H4 – pododsek 0380 Bazara – MMP Vrtojba. Vrednost tega sklopa projekta, ki se izvaja v naši občini in je tik pred fazo



Župan Občine Šempeter-Vrtojba, mag. Milan Turk, direktor Goriške lokalne energetske agencije, gospod Rajko Leban, in direktor izvajalca del – podjetja Adriaplan d.o.o., gospod Boštjan Žiberna, 5. junija pri podpisu pogodbe za izgradnjo sončne fotonapetostne elektrarne.

izvedbe, je 585.164 EUR, od tega je 83 % sredstev zagotovil donator – Švicarski sklad, 17 % pa Občina.

Mateja Poljšak Furlan

Tretja skupščina EZTS – Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje v Šempetru



V ponedeljek, 4. junija 2012, je v veliki dvorani Coroninijevega dvorca potekala tretja seja skupščine Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje EZTS "Območje občin: Comune di Gorizia, Mestna občina Nova Gorica in Občina Šempeter-Vrtojba". To je bila po ustanovitveni seji februarja letos druga operativna seja, na katero so bili poleg članov sveta povabljeni tudi župani vseh treh občin ustanoviteljic EZTS: Milan Turk, Matej Arčon in Ettore Romoli in predsednica nadzornega sveta, gospa Mara Petaros.

Glavna naloga EZTS temelji na izvajanju programov teritorialnega sodelovanja ali projektov, ki jih sofinancirajo EU in drugi finančni mehanizmi, in spodbujajo gospodarski in socialni razvoj ter skupno nastopanje v evropskih ustanovah za krepitev političnih, gospodarskih, socialnih in kulturnih vezi med prebivalci treh občin ustanoviteljic. V tem duhu je potekala tudi tokratna skupščina.

Sodelujoči so se najprej seznanili s poročilom predsednice nadzornega sveta, nato pa je beseda tekla o prijavi EZTS na Open Days 2012 evropskih regij in mest. Namen letošnjih dnevov odprtih vrat,

Swiss Contribution



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

ki bodo potekali prvi teden v novembru na lokalnem območju občin ustanoviteljic, je predstavitev delujočih EZTS. Poleg županov vseh treh občin povezanih v EZTS se bodo predstavitve udeležili tudi predstavniki iz Bruslja in skupaj z lokalnimi akterji konkretno spregovorili o tem, kaj se od EZTS pričakuje in izmenjali primere dobrih praks.

V nadaljevanju so prisotni spregovorili tudi o organizacijski strukturi EZTS. Dogovorili so se, da se v čim krajšem času oblikujejo stalni odbori, ki bodo snovali skupne projekte za črpanje evropskih sredstev. Do imenovanja direktorja, ki naj bi s 1. januarjem 2013 nastopil mandat, bo skupščino zastopal Frattini.

Poseben poudarek pa so člani skupščine namenili vzpostavitvi multimedijske platforme EZTS oz. spletne strani, ki naj bi zaživela prav v času Dnevov odprtih vrat 2012. Preko omenjene platforme bo združenje obveščalo širšo javnost o aktualnih dogodkih in aktivnostih EZTS.

Mateja Poljšak Furlan



Foto: Foto ateleje Pavšič Zavavlav



Foto: Foto ateleje Pavšič Zavavlav

Dobro obiskana delavnica za ekoSpodbude, ekoKredite ter druge možnosti pridobitve nepovratnih sredstev



17. aprila letos je Občina Šempeter-Vrtojba skupaj z Zavodom GOLEA, goriško lokalno energetska agencijo, v dvorani Coroninijevega dvorca v Šempetru pri Gorici pripravila dobro obiskano predstavitev javnih pozivov za ekoSpodbude, ekoKredite ter druge možnosti pridobitve nepovratnih sredstev za ukrepe učinkovite rabe energije

in obnovljivih virov energije. Dokumentacijo za prijavo na razpise, ki so odprti do porabe razpisanih sredstev, vendar najkasneje do 31. decembra letos, lahko vsi zainteresirani najdete na spletnih straneh Eko sklada www.ekosklad.si v rubriki razpisi.

Mateja Poljšak Furlan

Prometni režim na prenovljenem Šempetrskem placu



Policisti Policijske postaje Šempeter pri Gorici smo v zadnjem času prejeli več vprašanj občanov glede režima pri vožnji na trgu Ivana Roba oz. čez t. i. "Šempetrski plac". Zaradi navedenega podajamo naslednjo informacijo.

Voznike motornih vozil pred vstopom na Trg Ivana Roba zgornji prometni znak obvešča, da vstopajo v območje umirjenega prometa.

Navedeni prometni znak spada med t. i. znake za obvestila, katerih namen je, da udeležence v cestnem prometu obvestijo o cesti, po kateri vozijo, o imenih krajev, skozi katere pelje cesta, o oddaljenosti do njih in o prenehanju veljavnosti znakov za izrecne odredbe ter o drugih zanje pomembnih podatkih.

Območje umirjenega prometa določa, da je to območje del ceste, cesta v naselju ali del naselja, ki je **namenjen predvsem pešcem** in je kot tako označeno s predpisano prometno signalizacijo. Takšno območje lahko na cesti v naselju, ali njenem delu, določi pristojni organ (v tem primeru občina kot lastnik oz. upravljavec občinske ceste).



V območju umirjenega prometa Zakon o pravilih cestnega prometa določa poseben režim, in sicer:

- pešci imajo prednost pred vsemi drugimi udeleženci v prometu,
- otrokom je dovoljena igra v tem območju,
- vozniki morajo v tem območju voziti posebej previdno, tako da ne ogrožajo pešcev in drugih šibkejših udeležencev v tem območju,
- prepovedano je ustavljanje in parkiranje motornih vozil, razen kjer je izrecno dovoljeno s predpisano prometno signalizacijo,
- omejitev hitrosti v tem območju je 10 km/h.

Zakon o pravilih cestnega prometa določa globo v višini 160 EUR za tistega, ki ravna v nasprotju z zgoraj opisanimi pravili, za prekoračitev hitrosti v območju umirjenega prometa pa so predpisane naslednje sankcije:

- prekoračitev hitrosti do 10 km/h: 300 EUR in 3 kazenske točke;
- prekoračitev hitrosti med 10 in 20 km/h: 500 EUR in 5 kazenskih točk;
- prekoračitev hitrosti za več kot 20 km/h: najmanj 1.000 EUR in 9 kazenskih točk ter prepoved vožnje motornega vozila;
- prekoračitev hitrosti za več kot 30 km/h: najmanj 1.200 EUR in 18 kazenskih točk (v tem primeru na podlagi 113 a. člena Zakona o prekrških policist vozniku takoj začasno odvzame vozniško dovoljenje in mu izreče prepoved nadaljnje vožnje, ki traja vse do odločitve sodišča o storjenem prekršku).

Svet za preventivo varnosti v prometu v sodelovanju s Policijsko postajo Šempeter

KŠTM Šempeter- Vrtojba z novim vodstvom in novimi idejami

Javni zavod za kulturo, šport, turizem in mladino Šempeter-Vrtojba (KŠTM) je po številnih debatah o smotrnosti njegovega delovanja oktobra lanske leto dobil novo vodstvo. Prevzel ga je 39-letni Aleš Bajec, ki svojih ambicij v zvezi z njegovim delovanjem ne skriva. Odmevnejše prireditve, ki jih je pod njegovo taktirko že organiziral omenjeni zavod, so vsekakor Martinovanje, decembrski Pravljичni plac in tradicionalno Pustovanje. Maja ste lahko prisluhnili reviji pevskih zborov, v poletnih mesecih pa se nam obetajo še družabni večeri pred dvorcem Coronini, počitniško varstvo otrok in še bi lahko naštevali.

Za počitniško varstvo se lahko dogovorite po telefonu: 05 393 80 09 ali izpolnite prijavnico, ki jo najdete na spletnem naslovu: www.kstm-sempeter-vrtojba.si



Aleš Bajec, direktor KŠTM Šempeter-Vrtojba.

Odkar ste prevzeli vodenje KŠTM-ja, se je odvijalo kar nekaj prireditev. Zdi se, da ste svojo nalogo vzeli resno, saj se nam tudi v poletnih mesecih obetajo številne prireditve, koncerti, delavnice, ..., ki bodo zanimive za različne generacije.

Res je. Za letošnje poletje smo pripravili raznolik program prireditev, ki se bo odvijal na dveh lokacijah, in sicer na trgu v Šempetru in pred Coroninijevim dvorcem. Gre za dveurni večerni program, katerega osnovni namen je ponuditi občanom in občanom prijetnejšo priložnost za druženje v poletnem času. Program smo pripravili tako, da bo lahko vsakdo našel nekaj zanimivega zase, zagotovo pa ga bosta popestrila tudi napihljiv grad in vrtni šah. Vse občanke in občane ob tej priložnosti prijazno vabim, da se nam pridružijo na katerem od dogodkov, ki bodo potekali med 22. junijem in 23. julijem ter med 19. avgustom in 4. septembrom, ko se bo poletni program zaključil s predvečerom mednarodnega literarnega festivala Vilenica.

Podaljšali boste tudi poletno varstvo otrok, ki bo potekalo od konca šolskega leta do 27. julija. Kje se lahko zainteresirani prijavijo?

Za podaljšanje počitniškega varstva smo se odločili na osnovi ankete, ki smo jo v mesecu aprilu izvedli na obeh šolah v občini in je pokazala veliko zanimanje staršev. Zbiranje prijav že poteka. Vse zainteresirane pa vabim, da nas pokličejo, prijavnico pa najdejo tudi na spletni

strani zavoda. Naj dodam še nekaj koristnih informacij. Počitniško varstvo je namenjeno otrokom od 1. do 4. razreda, potekalo bo v prostorih Osnovne šole Ivana Roba v Šempetru pri Gorici, veliko dejavnosti pa se bo odvijalo tudi v Mladinskem centru v Vrtojbi oziroma na prostem. Otroci bodo sodelovali na ustvarjalnih, glasbenih, plesnih delavnicah, v športnih aktivnostih, skupaj se bomo odpravili na ekskurzije v naravo, ogledali pa si bomo tudi kulturne znamenitosti v naši regiji.

Organizacija dogodkov s kakovostnimi vsebinami je povezana s pridobivanjem finančnih sredstev. Kako uspešni ste na tem področju?

Osnovna sredstva za delovanje zavoda zaenkrat zagotavlja Občina, veliki dogodki pa so zastavljeni tako, da z njimi pokrijemo stroške oziroma da ustvarimo tudi nekaj prihodkov, ki jih nato namenimo drugim dejavnostim. Prizadevamo pa si, da bi čim več sredstev pridobili iz različnih državnih in mednarodnih razpisov.

Kultura, šport, turizem, mladina. Katero izmed omenjenih področij po vašem mnenju potrebuje največ spodbude?

Če pogledamo vsa štiri področja, ki jih zavod pokriva, lahko rečem, da je kultura v naši občini najbolj razvita, sledi ji področje športa, najbolj zapostavljeni pa sta bili v preteklih letih področji turizma in mladine, ki jima bomo prav

zaradi tega posvetili še dodatno pozornost. Delovanje na turističnem področju je usmerjeno predvsem v povečanje prepoznavnosti občine v slovenskem in tudi tujem prostoru, tako smo se na primer v zadnjih mesecih predstavili že na štirih sejnih v Italiji in Avstriji, vzpostavili spletno stran zavoda, ki je namenjena turistični promociji celotnega območja in dogodkov v občini. Slednje bomo med drugim začeli objavljati tudi v brošuri **“Kam v Novi Gorici in okolici”**. Izšla je prva turistična zgibanka o plezalni steni v Šempetru, pripravljamo pa tudi turistično brošuro in zemljevid o občini. Na področju mladine smo za delovanje mladih glasbenih skupin že zagotovili dodatne prostore, v bodoče pa nameravamo urediti tudi prostor za hrupnejše dejavnosti pri Primorskem tehnološkem parku.

Kako ocenjujete sodelovanje z ostalimi akterji, kot so društva, javni zavodi, posamezniki?

Menim, da je sodelovanje zelo dobro, saj vsi delujemo z istim ciljem, in sicer da bi našim občanom in občanom zagotovili boljše življenje. Pomembno je sodelovanje prav z vsemi društvi in klubi ter posamezniki, ki so v občini dejavni na področju kulture, športa, turizma in mladine, saj imajo njihovo znanje in izkušnje neprecenljivo vrednost, njihova pomoč pa lahko nedvomno pripomore k uspešnejšemu delovanju zavoda.

Izvoljeni ste bili za petletni mandat. Kakšni so vaši dolgoročni načrti? Omenili ste mi sodelovanje z Mladinskim centrom v Novi Gorici, čezmejno sodelovanje ...?

Med prioritetami mojega programa zagotovo ostaja namera o sodelovanju s sorodnimi ustanovami v sosednjih občinah zaradi specifične obmejne lege, pa tudi sodelovanje s partnerji iz sosednjih držav (tudi pri prijavah skupnih projektov za lažje pridobivanje evropskih sredstev). Najpomembnejše pa je seveda sodelovanje v okviru Občine Šempeter-Vrtojba, torej s tu delujočimi ustanovami, klubi, društvi in tudi neposredno z občanami in občani, katerim je delovanje zavoda dejansko namenjeno.

Barbara Skorjanc



V letošnjem natečaju Otroci za prihodnost je sodelovalo pet osnovnih šol, med njimi OŠ Ivana Roba Šempeter. 11 zlatih, 12 srebrnih in 9 bronastih priznanj sta na zaključni konferenci 28. maja podelila župana Milan Turk in Matej Arčon.

S POPRI razvijamo inovativnost, podjetništvo in perspektivne kadre

V Primorskem tehnološkem parku že **7. leto izvajamo projekt POPRI**, ki je namenjen spodbujanju ustvarjalnosti, inovativnosti in podjetništva med mladimi na Goriškem. Vanj smo doslej vključili že **več kot 900 mladih in 100 mentorjev**. Namen projekta je, da v **snovanje in razvoj inovativnih idej**, ki v prihodnosti lahko prerastejo v nova podjetja, **pritegnemo že otroke v vrtcih in osnovnih šolah** ter podjetniške vrednote krepimo v srednjih šolah in na fakultetah.

Projekt je zasnovan kot **natečaj**, v katerem skupine mladih s pomočjo mentorjev iščejo inovativne ideje za potencialna podjetja v prihodnosti. Aktivnosti zajemajo motivacijske delavnice, svetovanje, povezovanje in spoznavanje podjetništva. **Rezultat so inovativni izdelki in poslovni načrti**, ki jih oceni



komisija. Najboljše ocene prejmejo ideje, ki so najbolj perspektivne ter izkazujejo potencial za uresničitev v realnem podjetniškem okolju. Zaključek projekta je letos potekal 28. maja, ko so bila avtorjem inovativnih zamisli, kot so **'sodobno letališče', 'pozor, voziš v napačno smer', 'eko pohištvo', 'mini hidroelektrarna'**, podeljena zlata, srebrna in bronasta priznanja. Projekt bomo ponovno zagnali septembra, ko prične novo šolsko leto.

*Tanja Kožuh,
vodja marketinga*



Foto: Foto atelje Pavšič Zavradlav



Start-upi Primorskega tehnološkega parka 2012

Spomladi smo v tehnološki park sprejeli **10 novih mladih podjetij**, ki izkazujejo izjemen potencial. Na državno tekmovanje **Start-up Slovenija**, ki je namenjeno inovativnim

P

ODDAMO VEČ POSLOVNIH PROSTOROV

PISARNE: 20-100 m² **CENA:** 6-8 EUR/m²
DELAVNICE/SKLADIŠČA: 300 m² CENA: 4 EUR/m²

POSEBNA UGODNOST: NOVIM NAJEMNIKOM, KI SE VSELIJO DO VKLJUČNO 1.8.2012 NUDIMO 25% POPUST PRI NAJEMNINI ZA PRVE TRI MESECE!

TELEFON, INTERNET

CAPPUCINO PARK

VELIKO PARKIRIŠČE

INFORMACIJE: Tel. = 05 393 24 50 E = ptp@primorski-tp.si www.primorski-tp.si
PRIMORSKI TEHNOLOŠKI PARK, Mednarodni prehod 6, Vrtojba, 5290 Šempeter pri Gorici



podjetjem, mlajšim od treh let, se je prijavilo 7 članov, ki so dosegli odličen rezultat. Med 124 prijavami iz celotne Slovenije so se kar **4** uvrstili med prvih **20!** Podjetje **Weber marine** je poleg uvrstitve med **5 finalistov** prejelo tudi posebno **priznanje za najbolje spisan poslovni načrt**. To je pokazatelj, da imamo na Goriškem resnično močan podjetniški potencial. Naši člani bodo tako tudi letos imeli velike možnosti, da pridobijo vsako po **74.000 EUR** zagonskih nepovratnih sredstev Slovenskega podjetniškega sklada. V preteklem letu smo v Primorskem tehnološkem parku pomagali **16 start-up podjetjem**, da so od sklada prejela skupaj **370.000 EUR** nepovratnih sredstev.

Podjetnike, potencialne podjetnike in vse tiste, ki imate zanimivo podjetniško idejo, **vabimo, da se vključite v članstvo** ter izkoristite možnosti za hitrejšo rast in razvoj podjetja. **Vsem podjetjem, ki želijo delovati v prijetnem okolju tehnološkega parka, nudimo tudi poslovne prostore.** Med našimi najemniki so podjetja različnih dejavnosti, tako visokotehnoloških kot trgovskih in storitvenih. Več informacij: www.primorski-tp.si.

Tanja Kožuh, vodja marketinga

Prihodnost je v samooskrbi

Regijska Razvojna Agencija Severne Primorske (RRA) si je v letošnjem letu zastavila smeje načrte, med katerimi je tudi projekt **“Kupujmo goriško”**. Namen je predvsem razvijanje, povezovanje in prodaja lokalnih izdelkov in pridelkov. Zanj je RRA s strani **Lokalne akcijske skupine (LAS) jugozahodnega dela Severne Primorske** pridobila tudi nepovratna sredstva v višini skoraj 65.000 EUR.

“Osnovni cilj je, da se ljudem ponudi več domače hrane po dostopnih cenah”, nam je uvodoma povedal direktor RRA, **Črtomir Špacapan**, ki nadaljuje:

“Načinov, kako to izpeljati v praksi, pa je več. Eden izmed njih so prav gotovo tržnice, ki že delujejo, vendar je tam ponudba še vedno nekako neorganizirana. Dogaja se tudi, da ne dobimo vedno lokalno pridelane hrane. Prav tako je z občestno prodajo”.

Cilj je torej vzpostaviti ponudbo, ki bo zajemala lokalno pridelano hrano, vse ponudnike pa povezala v enotno marketinško podobo in hkrati vključila že obstoječe blagovne znamke. Trenutno že poteka zbiranje vseh zainteresiranih ponudnikov, ki se bodo predstavljali v lokalnem vodniku in v katerem boste našli vse potrebne informacije, kje “kupiti goriško”. Špacapan obljublja, da bo do konca letošnjega leta omenjeni projekt že zaživel.

Bistveno bolj ambiciozen načrt pa je ustanovitev odkupnih postaj, kjer bi kupovali na debelo in na ta način

vključili lokalne trgovce, gostince ... Tako bi se lažje približali tudi trgovskim centrom, saj bi zbrana ponudba lahko zadovoljila njihove dnevne potrebe po določeni vrsti proizvodov. Ideja je, da bi v občini Šempeter-Vrtojba odkupno postajo zgradili na območju nekdanjega mednarodnega mejnega prehoda Vrtojba.

“Dober začetek pa bi bil že ta, da bi se prav veliki trgovci odločili za kotičke, kjer bi ponujali naše proizvode,” zaključuje Špacapan.

Razvoj vrtničkarstva v zadnjih letih je prav gotovo posledica osveščenosti ljudi, da je doma pridelana hrana najbolj “varna”, pa tudi okusna. Strah pred uživanjem uvožene hrane morda ni odveč. S podporo lokalne proizvodnje pa nenazadnje pridobivamo vsi.

Barbara Skorjanc



RRA Severna Savska
Regijska razvojna agencija d.o.o. Nova Gorica

LAS JUGOZAHODNEGA DELA SEVERNE PRIMORSKE

Foto: Shutterstock



Obrtniki, združite se!



Foto: Stanislav Črvič

Pobudo o potrebi večje prepoznavnosti lokalnih obrtnikov in podjetnikov, katere idejni vodja je Sebastjan Arčon, so podprli RRA, Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica ter Občina Šempeter-Vrtojba. Na sliki z leve: Črtomir Špacapan, Bruno Mihelj in Sebastjan Arčon.

Da je v skupnosti moč, je prepričan podjetnik iz Vrtojbe, Sebastjan Arčon, zato se je lotil uresničevanja ideje o združitvi obrtnikov in malih podjetij v občini Šempeter-Vrtojba. Svojo pobudo je prvič javno predstavil sredi maja v Dvorcu Coronini, kjer je že pridobil nekaj somišljenikov.

Sebastjan Arčon je pri svojem vsakdanjem delu ugotovil, da ljudje premalo poznajo obrtnike iz lokalnega okolja, kar ga je spodbudilo k udejanjenju zamisli, ki je dolgo bdela v njem, da bi se skupaj promovirali in tako lažje prišli do strank in posla. *“Pomagamo si lahko tako, da skušamo drugemu podjetniku omogočiti opravljati delo, ta pa nam nato vrne uslugo in glas o naših storitvah se širi naprej. Mislim, da je sedaj pravi čas za to, saj lahko tudi na ta način preprečimo, da propade še več podjetij, in dosežemo večjo konkurenčnost,”* je razložil pobudnik povezovanja mikro, malih in srednje velikih podjetij ter obrtnikov v občini.

Župan, **mag. Milan Turk**, ki ima tudi sam izkušnje s podjetništvom, je povedal, da Občina podpira to področje z nepovratnimi sredstvi preko javnega razpisa,

ugodnimi posojili iz Sklada malega gospodarstva Goriške ter posredno s financiranjem nekaterih institucij. S povezovanjem bi obrtniki lahko med drugim zmanjšali stroške poslovanja z uvedbo skupnih služb, npr. računovodstva, podjetniki pa si v taki skupini ne bi konkurirali med seboj.

Tudi sekretarka Območne obrtno-podjetniške zbornice Nova Gorica, **mag. Boža Loverčič Špacapan**, podpira Arčonovo pobudo, saj meni, da je prepoznavnost ključ do uspeha. V Šempetru in Vrtojbi deluje 243 članov zbornice. *“Prav zaradi velikega števila malih podjetij se mi zdi povezovanje med njimi še pomembnejše, sploh pa je to nujno za izvedbo velikih projektov. Razpadanje velikih sistemov vidim kot priložnost za male,”* je povedala na majski delavnici.

Na njej sta sodelovala tudi predstavnik Regijske razvojne agencije Severne Primorske, na katero se je Arčon obrnil, da bi skupaj razvili njegove načrte o ustanovitvi novega poslovnega subjekta. **Mag. Bruno Mihelj**, vodja Lokalnega podjetniškega centra, ki je predstavil prednosti in pasti povezovanja gospodarskih družb, je bil posebej navdušen nad tem, da prihaja pobuda iz vrst podjetnikov. Direktor RRA, **Črtomir Špacapan**, je prepričan, da se tudi velike zgodbe ne bi pisale, če bi njihov začetnik ostal sam, ampak je za uspeh potrebna skupina ljudi.

Arčon vabi vse obrtnike in podjetnike, zlasti iz občine Šempeter-Vrtojba, da se mu pridružijo in se začnejo povezovati, pri čemer nameravajo najprej poskrbeti za promocijo na občinski ravni preko internetnih strani, s postavitvijo usmerjevalnih tabel do posameznega podjetja ter skupnim nastopom na sejnih (enega letno bi radi pripravili tudi v občini), saj bi skupaj lažje povečali svojo prepoznavnost. *“Skratka, ne morete izgubiti, kvečjemu lahko pridobite! Skupaj smo močnejši in zmoremo več,”* je Sebastjan Arčon podjetnike pozval k sodelovanju.

Med dolgoročnimi cilji navaja razvoj domačega gospodarstva, sodelovanje s sosednjimi občinami in tujino, kar vodi do osebnega zadovoljstva pri skupnem uspehu. Njegova vizija je povečati sinergijsko moč in postati 'team' za prihodnost občine. Kot partnerje poleg obrtnikov uvršča obrtno-podjetniško zbornico, občino, RRA, Primorski tehnološki park in občane, predvideva pa tudi sodelovanje z okoliškimi srednjimi šolami.

Ob koncu delavnice v Šempetru so udeleženci sprožili pogovor o lokalni samooskrbi s hrano in predlagali, da Občina pristopi k organiziranemu vrtničarstvu oziroma da velja izkoristiti prednosti in naravne danosti, ki jo odlikujejo. Župan Turk je ob tem povedal, da so vsa kmetijska zemljišča v občinski lasti že oddana v najem in podobno razmišljajo tudi pri ravnanju z gozdovi.

Kristina Furlan

Odpadna zdravila

Zdravila, ki jim je potekel rok uporabe ali so postala neuporabna, sodijo med posebne odpadke. Odpadnih zdravil po naši zakonodaji ne smemo odlagati med komunalne odpadke in prepuščati izvajalcem javne komunalne službe kot mešani komunalni odpadki.

Uporabniki odpadna zdravila lahko prepuščajo:

- izvajalcu javne službe v zbirnih centrih,
- imetniku dovoljenja za opravljanje prometa z zdravili na drobno (lekarnе, specializirane prodajalne),
- zbiralcu odpadnih zdravil ob kampanjah prepuščanja odpadnih zdravil.

Odpadna zdravila, ki so zbrana ločeno v lekarnah, običajno odpeljejo na sežig. Po naši zakonodaji so za uničenje zdravil iz lekarn odgovorne veledrogerije. Letno veledrogerije zberejo preko 70 ton odpadnih zdravil. Zato je tudi iz ekološkega stališča smiselno racionalizirati porabo zdravil. Odpadna zdravila, ki se znajdejo v komunalnih odpadkih, gredo na deponijo in od tod pronicajo v podtalnico. Če

je deponija opremljena s čistilno napravo, odpadne vode vodijo na čistilno napravo.

V okolju so zasledili sledove antibiotikov, kar je zaskrbljujoče zaradi morebitnega pojavljanja resistance pri bakterijah (neobčutljivost bakterij na antibiotike). V nekaterih čistilnih napravah so zaznali vpliv spolnih hormonov na ribe. Tudi v Sloveniji so izvedene raziskave onesnaženosti okolja z nekaterimi zdravili, ki potrjujejo prisotnost zdravil oz. njihovih razgradnih produktov v nekaterih rekah in v podtalnici, predvsem analgetikov.

Oddaja odpadnih zdravil v lekarni

Odpadna zdravila so v lekarnah, specializiranih prodajalnah in v zdravstvenih ustanovah, kjer so pacienti z zdravili tudi oskrbeli, dolžni prevzeti. **Lekarne so dolžne vzeti zdravila** samo pod pogojem, da so zdravila primerno pripravljena.

Predhodno je **potrebno odstraniti navodilo za uporabo in ovojnino**. Uporabnik mora oddati zdravilo zgolj v ovojnini, ki je v stiku z

zdravilom, npr. blister, steklenička.

V lekarnah pacienti ne bodo mogli oddati:

- injekcij in drugih ostrih predmetov,
- medicinskih pripomočkov,
- kemikalij.

Skladno z Uredbo o ravnanju z odpadnimi zdravili v lekarni ni dovoljeno odlagati odpadnih radiofarmacevtskih izdelkov in odpadnih zdravil iz krvi in plazme.

Za zmanjšanje onesnaževanja okolja je potrebno racionalizirati rabo zdravil, odpraviti reklamiranje zdravil, pravilno odlagati odpadna zdravila, izbrati pravilne postopke uničevanja odpadnih zdravil in čiščenje ekosistemov. Sami lahko racionaliziramo porabo le-teh in poskrbimo za pravilno uničenje zdravil tako, da odpadna zdravila ločimo od komunalnih odpadkov, jih pripravimo na ustrezen način za oddajo in prinesemo v lekarno.

*Ester Košiček, mag. farm., spec.,
Goriška lekarna*

Zdravstvena vzgoja za odrasle – brezplačne delavnice



Za več informacij v zvezi z delavnicami se obrnite na prof. zdr. vzgoje, Tanjo Makarovič.

E: tanja.makarovic@zd-go.si
T: 05 33 83 208
GSM: 051 678 138

Posamezna srečanja potekajo tudi v času poletnih počitnic, o terminu in kraju izvajanja pa vas predhodno obvestijo.

Zdravstveni dom Nova Gorica pod okriljem profesorice zdravstvene vzgoje, **Tanje Makarovič**, in ostalih strokovnih sodelavcev, že vrsto let izvaja skupinske delavnice, ki se jih brezplačno lahko udeležite vsi, ki vas zanimajo promocija zdravja, dejavniki tveganja, test hoje, zdrava prehrana, telesna dejavnost, zdravo hujšanje in delavnica – “da, opuščam kajenje”.

Prve tri delavnice lahko po predhodni najavi obišče kdorkoli, za ostale pa vam osebni zdravnik izda napotnico glede na dejavnike tveganja. Delavnico pričnejo

izvajati takoj, ko je prijavljenih vsaj 10 kandidatov. Cilj programa je predvsem doseganje zdravega življenjskega sloga na področju prehrane, telesne aktivnosti in pristnih medosebnih odnosov.

Različne ankete so pokazale, da ljudje še vedno premalo vemo o zdravem življenjskem slogu, se nepravilno prehranjujemo in smo premalo telesno aktivni, kar se kaže v povečani telesni teži, povišanem krvnem tlaku, krvnem sladkorju ipd.. Rezultati po zaključku programa kažejo na očitne in dolgoročne spremembe pri

udeležencih, ki imajo pozitivne učinke na njihovo zdravje in počutje.

Barbara Skorjanc



Svit

Občina Šempeter-Vrtojba,
Zavod za zdravstveno varstvo Nova Gorica in
Območno združenje Rdečega križa Nova Gorica vabijo na dogodek

Preverimo svoje zdravje

v petek, 20. 7. 2012, od 8.00 do 12.00
na trg Ivana Roba v Šempeter pri Gorici.

S sprehodom skozi razstavljen model debelega črevesa bodo občani in občanke lahko spoznali notranjost črevesa in možne spremembe. Strokovnjaki Programa Svit bodo z razlago in nasveti pomagali pri odpravi morebitnih strahov in zadreg pred tem delom telesa in boleznijo. Predstavniki Rdečega križa pa bodo izvedli prikaz temeljnih postopkov oživljanja in po želji merili obiskovalcem krvni pritisk in sladkor v krvi.

Program Svit je Državni program presejanja in zgodnjega odkrivanja predrakavih sprememb in raka na debelem črevesu in danki.

Na voljo bodo tudi informativna gradiva. Vljudno vabljeni!



Skrb za živali v poletnih mesecih

V poletnem času, ko vročina povzroča nevšečnosti tako ljudem kot živalim, moramo našim hišnim ljubljencem in rejnim živalim nameniti še posebno skrb. Nuditi jim moramo dovolj sveže pitne vode, zaščititi pred neposredno sončno pripeko ter zavetje v hladnem in senčnem prostoru. Na sprehod s psom se odpravimo zgodaj zjutraj in proti večeru, ko se temperature spustijo, v najbolj vročem delu dneva živali ne obremenjujemo z dolgimi sprehodi in športnimi aktivnostmi, posebej se izogibajmo vročemu asfaltu. Tla, ki so prevroča za naše bose podplate, lahko poškodujejo tudi občutljive pasje blazinice.

Pri psih in mačkah moramo biti še posebej pozorni na redno odstranjevanje oz. preventivno zaščito pred zajedavci. Klopi lahko na primer našega psa okužijo z vrsto zelo zahrbtnih bolezni, kot so erlihija, babezija in borelija.

Če si želimo ljubljenco vzeti s seboj na dopust, temeljito premislimo, ali menjavo okolja in vožnjo prenaša dovolj dobro, da z nami odide na pot, ali je morda bolje, da na dopust

odidemo sami, žival pa v izogib izpostavljanju stresu raje zaupajmo v varstvo. Če naš ljubljenc potuje z nami, se vnaprej pozanimajmo, ali so v izbranem hotelu, apartmaju, plaži ter na izbranih javnih prevoznih sredstvih živali sploh dovoljene. Med potovanjem ljubljenco hranimo z enako hrano kot doma, saj živali nenadne spremembe v prehranjevanju pogosto slabo prenašajo. S seboj vzemimo komplet prve pomoči za živali, vključno z zdravili. **Če potujemo v tujino, se pred potovanjem pri veterinarju ali na Veterinarski upravi RS pozanimajmo, kakšne dokumente ter morebitne dodatne preglede potrebujemo za vstop v posamezno državo.**

Če potujemo z osebnim avtomobilom, moramo živali prevažati v skladu s cestno-prometnimi predpisi in s tem poskrbeti za varnost vseh udeležencev v prometu, vključno z živalmi. Pse prevažajmo v posebnih kletkah oz. boksih, ali pa uporabimo poseben varnostni pas za pse. Muc in ostalih manjših živali ne prevažajmo v naročju, ampak v transporterjih, ki jih z

varnostnim pasom pritrdimo na zadnji sedež, ali pa jih namestimo za prednje sedeže. Poskrbimo, da je avto prezračen, potujmo raje ponoči ali zgodaj zjutraj, predvsem pa živali nikoli ne pustimo same v stoječem avtomobilu. Temperatura v avtomobilu lahko v nekaj minutah naraste do take stopnje, da je žival lahko žrtev vročinskega udara.

Če bomo upoštevali posebne potrebe živali, ki jih narekuje vroče poletje, bo naš dopust prijeten tako za nas same kot tudi za naše ljubljence.

*Društvo prijateljev živali
Severne Primorske*

**Društvo prijateljev živali
Severne Primorske**

p. p. 61
5291 Šempeter pri Gorici

E: info@dpzivali.net

www.dpzivali.net





Uigrana ekipa šempetrskih prostovoljcev.

Prostovoljno gasilsko društvo Šempeter – društvo v službi ljudstva

Prostovoljno gasilsko društvo Šempeter (PGD) je najstarejše društvo v občini Šempeter-Vrtojba, kar je plod vztrajnosti, požrtvovalnosti, predvsem pa pripravljenosti pomagati sočloveku v težkih trenutkih. V društvu so se od njegovega nastanka pred 62 leti zvrstili številni prostovoljci, ki so tako ali drugače pustili pečat v samem društvu, v okolju in med ljudmi. Njihove aktivnosti na področju zaščite in reševanja so nepogrešljive, kar se še posebej izkaže ob različnih naravnih nesrečah in požarih. Vsakemu izmed njih pa je lastno predvsem temeljno načelo prostovoljnosti in humanosti ter pripravljenost pomagati ljudem v nesreči.

Naš sogovornik je bil **Matjaž Marušič**, ki je gasilec že od malih nog, naloge in obveznosti poveljnika društva, pa je prevzel pred dobrim letom in pol.



Matjaž, gasilca gotovo ne naredi oprema ali uniforma. Kdo je lahko dober gasilec?

V prvi vrsti je to človek, ki ima željo biti koristen in rad pomaga drugim. To je človek, ki ceni in razvija tovarištvo, se odreka in je v vsakem trenutku na voljo, ko ga potrebujete. In za to ne pričakuje plačila. Delo gasilcev v našem društvu je namreč povsem prostovoljno, čeprav nas ljudje mnogokrat smatrajo za samoumevne. Lahko rečem, da dober gasilec zraste v gasilskem domu.

In koliko vas je takšnih?

PGD trenutno šteje 30 usposobljenih, opremljenih in dosegljivih operativnih gasilcev. V obdobju enega leta pa se jim bo pridružilo še nekaj prostovoljcev, ki so trenutno na potrebnem izobraževanju in usposabljanju. Znanje je namreč predpogoj za kakovostno in varno opravljanje našega poslanstva ter varno in pravilno rokovanje z opremo.

Kaj pa otroci? Brez njih si ne gre predstavljati prihodnosti gasilstva.

V našem društvu skrbimo tudi za podmladek, skozi vse leto namreč poteka gasilski krožek, v

katerega je prav tako vključenih okoli 30 otrok v starosti od 7 do 16 let. To je tudi meja, ko se lahko prične usposabljanje za operativnega gasilca. V krožek se lahko vključi vsak, ki ga gasilstvo zanima in veseli. Veliko skrb namenjamo prav prijateljskemu druženju mladih. V okviru krožka pa potekajo tudi različne športne igre in različna tekmovanja z gasilsko vsebino. Dolčas nam ni nikoli! Naš krožek pa je verjetno tudi eden redkih, ki je za starše popolnoma brezplačen. Največ vpisa imamo sicer na začetku leta, vse zainteresirane pa sprejmemo tudi kadarkoli med letom, razen med poletnimi počitnicami, ko krožek ni organiziran.

Se vam zdi, da je prostovoljstvo v današnjih časih še "aktualno"?

Moram priznati, da se tudi prostovoljstvu pišejo težki časi. In



to ne zato, ker ljudje ne bi želeli pomagati, temveč zaradi obveznosti, ki jih imajo. Služba zahteva različne urnike, marsikdo pa mora opravljati še dodatna dela, da sploh lahko preživi. V našem društvu je na srečo vedno dovolj ljudi, saj je na drugi strani to izjemna priložnost za druženje in sklepanje prijateljskih vezi. Gre za aktivno preživljanje (prostega) časa, ne gre pa zanemariti tudi izkušenj in znanja, ki ga lahko osvojiš. Aktivnost je pomembna predvsem za mlade. Pri nas ni zasvojenosti, je pa veliko druženja, prijateljstva in dobrih medsebojnih odnosov. V našem društvu se srečujejo družinski člani, biti prostovoljni gasilec pa je za vse vpletene dejansko način življenja.

Gasilci ste velikokrat postavljeni na preizkušnjo, sploh kadar gre za zahtevnejše intervencije, kot so naravne nesreče.

Res je. Smo eni izmed tistih, ki prav pri naravnih nesrečah posredujemo prvi. Naj bo to burja, plazovi, poplave, ... Prav slednje so ene izmed težjih preizkušenj, saj praktično ne veš, kje bi pričel, počutiš se nemočen. Vsi potrebujejo pomoč, jo pričakujejo. Še posebno v takšnih trenutkih je potrebno reagirati preudarno in zbrano. In prav takšni dogodki nas zaznamujejo. V ključnih trenutkih tvegamo tudi naša življenja, vendar takrat o tem ne razmišljamo. Vse to nas nenazadnje bogati in daje nov smisel tako našemu delu kot tudi vsakdanjemu življenju.

Kako pomembna je prisotnost gasilcev, se zavemo šele takrat, ko jih potrebujemo. In kot je dejal **predsednik društva, Klavdij Lasič**: "Ni vse v sodobni opremi in sredstvih za gašenje. Tu so v prvi vrsti pomembni ljudje, ki nikoli ne razmišljajo, komu bodo pomagali in kaj se jim pri tem lahko pripeti. V akcijo jih žene le humano srce, ki se nikoli ne boji pomagati sočloveku v nesreči!"

Barbara Skorjanc



Prihodnost gasilstva je na mladih.



Gasilske naloge so zelo raznolike in izkušnje z različnih posredovanj narekujejo stalno posodabljanje strojnega parka in opreme. PGD Šempeter pri Gorici trenutno razpolaga z osmimi vozili, med katerimi je tudi pravi veteran – vozilo za gašenje gozdnih požarov **Mercedes Benz Unimog** iz leta 1966. Ker si pri teh letih že zasluži ustrezno zamenjavo, smo skupaj s Civilno zaščito iz sosednje Gorice pripravili program **"Varnost brez meja"** in se z njim prijavili na razpis za evropska sredstva. Glede na izkušnje z naravnimi ujmami smo

se v zadnjih letih temeljiteje opremili za posredovanje v poplavah in reševanje na vodi. Posebno skrb že nekaj let namenjamo usposabljanju in opremljanju z vrhno tehniko za potrebe reševanja z višin in globin. Najnovejša pridobitev pa je termovizijska kamera, s katero bodo posredovanja ob požarih v stavbah veliko varnejša in učinkovitejša.

Matjaž Marušič

Rdeči križ Nova Gorica, krvodajalstvo



Predsednik RK Nova Gorica Dušan Ambrožič iz Šempetra stotič daruje kri.

Območno združenje Rdečega križa Nova Gorica je eno izmed 56 Območnih združenj Rdečega križa Slovenije, ki je ustanovljeno za izvajanje javnih pooblastil in lastnih letnih programov. Rdeči križ Nova Gorica je nepridobitna organizacija, ki opravlja svoje naloge brez razlikovanja glede na narodnost, raso, spol, jezik, vero, politično ali drugo prepričanje ljudi. Deluje na območju Mestne občine Nova Gorica, občine Brda, Kanal, Miren-Kostanjevica, Šempeter-Vrtojba in Renče-Vogrsko. V pomoč

je 31 krajevnih organizacij Rdečega križa in **Občinska organizacija Rdečega križa Šempeter-Vrtojba**, v katerih sodeluje preko **300 zagnanih in marljivih prostovoljcev**. Naši programi temeljijo predvsem na področju krvodajalstva, socialni dejavnosti, informativno promocijski dejavnosti, mednarodni dejavnosti, motiviranju ljudi za darovanje delov človeškega telesa, prvi pomoči, preventivni in zdravstveno vzgojni dejavnosti, delu z mladimi in starejšimi, službi za poizvedovanje in še na nekaterih drugih manjših programih.

Rdeči križ Slovenije kot glavni organizator krvodajalstva, ki je prostovoljno, anonimno in brezplačno, skupaj v sodelovanju s transfuzijsko službo zbere letno na krvodajalskih akcijah več kot 100.000 prijavljenih krvodajalcev, ki zdravstvu zagotovi med 42.000 in 45.000 litrov krvi. To izvajamo že skoraj 60 let. V Sloveniji kri daruje skoraj 6 % prebivalcev.

Za uspehe na nacionalnem nivoju je zaslužen tudi Rdeči križ Nova Gorica s svojimi zvestimi krvodajalci. V letu 2011 smo zabeležili kar 3.024 prijav krvodajalcev (1.712 krvodajalcev, krvodajalec lahko daruje kri večkrat letno) in izvedenih je bilo 2.647 uspešnih odvzemov krvi. Prvič je kri darovalo 226 krvodajalcev.

Iz občine Šempeter-Vrtojba se je v letu 2011 krvodajalskih akcij udeležilo 195 krvodajalcev. Skupaj so kri darovali kar 314-krat, kar pomeni preko 150 litrov krvi. Kar štirje krvodajalci iz občine Šempeter-Vrtojba so kri darovali že več kot 90 krat, "rekorder" pa je gospod Dušan Ambrožič, ki je kri daroval 103-krat.

Kri je nujno potrebna in zanjo ni nadomestila. Zato je vsaka odvzeta doza krvi dragocena in neprecenljiva. Nekomu vrne zdravje, drugemu življenje. Jutri bomo kri nemara potrebovali sami. Ne čakajmo na to izkušnjo, da se bomo zavedali veličine humanosti vseh anonimnih dajalcev krvi.

*Aleš Markočič,
Območno združenje Rdečega križa
Nova Gorica*



OBMOČNO ZDRUŽENJE
Nova Gorica

Peljimo jih na morje!



Tudi jaz bi
šla na morje.

Veliko otrok letos ne bo šlo na morje. **Pomagajmo jim.**

Rdeči križ tudi letos pelje otroke in starejše iz socialno ogroženih družin na letovanje na Debeli rtič in Punat. **Pridružite se akciji in darujte tudi vi!**

Več o akciji tudi na spletni strani: www.rks.si/morje

En klic do letovanja otrok

EN KLIC DO

090 93 30 88

S klicem donirate 1,25 EUR.

Daruj 1 EUR preko SMS

MORJE na 1919

Vrednost SMS sporočila je 1 EUR.

Daruj 5 EUR preko SMS

MORJE5 na 1919

Vrednost SMS sporočila je 5 EUR.

Telekom Slovenije in Simobil se odrekata vsem prihodkom iz naslova storitve SMS Donacija za Rdeči križ Slovenije.



Brezplačna objava



Krvodajalec je lahko tisti, ki:

- je dobrega zdravja,
- je star od 18 do 65 let,
- tehta vsaj 50 kg,
- zadnje mesece ni imel večje operacije,
- v zadnjem letu ni prejel transfuzije,
- moški, ki vsaj tri mesece ni daroval krvi,
- ženska, ki vsaj štiri mesece ni darovala krvi in v zadnjem letu ni bila noseča.

Krvi pa ne morejo darovati tisti, ki:

- imajo hujša obolenja srca, imajo ali so imeli maligne (rakave) bolezni,
- sodijo v rizično skupino za prenos bolezni,
- imajo sladkorno bolezen, ki jo uravnavajo z insulinom,
- prebivajo ali so v zadnjih 14-ih dneh prebivali akutni infarkt.

Redne krvodajalske akcije potekajo:

vsak torek od 8.00 do 12.00 in od 14.00 do 16.00, ter vsak petek od 8.00 do 12.00, v stari stavbi šempetrske bolnišnice v prvem nadstropju.



Društvo ledvičnih bolnikov Severnoprimorske regije Šempeter pri Gorici

V našem društvu smo vseskozi aktivni. Organiziramo pohode, izlete, srečanja članov društva, strokovna predavanja, predavanja po osnovnih šolah ter se udeležujemo srečanj po vsej Sloveniji.

18. decembra lani smo se v velikem številu zbrali na **prednovoletnem srečanju članov** našega društva in na srečanju starostnikov. Ob tej priliki smo obeležili tudi jubileje in podelili priznanje **Gabrijelu Černicu** za prehojeno 10-letno pot na hemodializi. Hkrati smo v preteklem letu obeležili še dva desetletna jubilarita zdravljenja na hemodializi, **Milana Podveršiča** ter **Davida Terčona**. Vse dializne paciente je pred prazniki obiskal tudi Božiček, ki je vsakemu posebej voščil in ga simbolično obdaroval.

Letošnji **Svetovni dan ledvic**, ki je potekal 8. marca, pod sloganom **Daruj ledvico - podari življenje!** je poudarjal pomembnost darovanja organov za vse tiste, ki trpijo za kronično ledvično odpovedjo. Sodelovali smo na treh lokacijah. V Splošni bolnišnici Šempeter je akcija trajala kar dva dni. Na stojnicah, ki smo jih izvajali v nakupovalnem centru v Novi Gorici in Sežani, so se izvajale meritve krvnega tlaka in krvnega sladkorja, v bolnišnici pa tudi brezplačne meritve beljakovin v urinu. Hkrati smo ljudi ozaveščali o pomembnosti skrbi

za zdravje naših ledvic, pitja dovolj tekočine ter o splošnih informacijah o delovanju in boleznih ledvic ter zdravljenju. Obiskovalci so poleg poučnih brošur dobili platenko vode, ženske pa simbolično darilce ob dnevu žena. Ljudje so se odzvali v velikem številu, letos je bilo obiskovalcev še več kot lani. Opažamo, da se ljudje vedno bolj zavedamo skrbi za naše zdravje, kar je zelo pomembno in tudi cilj tovrstnih akcij. Konec aprila je druženje potekalo v naravi, sprehod po parku azelej in magnolij v Gorici je bil nepozabno doživetje za vse udeležene.

Že četrto leto zapored pa izvajamo tudi program **Otroci, varujte svoje ledvičke**, v okviru katerega potekajo predavanja o ledvicah, namenjena osnovnošolskim otrokom, enako dolgo pa poteka tudi program **Bolnik bolniku**. Sredi maja smo organizirali predavanje za ambulantne paciente, ki jih v prihodnosti čaka nadomestno zdravljenje kronične ledvične bolezni. Pacienti so bili hvaležni za dobljene informacije in pogovor z medicinskim osebjem ter pacienti, ki se že zdravijo z nadomestnim zdravljenjem.

Člani našega društva smo se tudi letos udeležili vseslovenske akcije **Očistimo Slovenijo, športnega dneva v Ljubljani – Pajžlarjevega memoriala, Vseslovenskega srečanja v Celju** in še mnogih drugih dogodkov.

Monika Bitežnik



Sprehod v naravo.



Svetovni dan ledvic.

ŠENT – Slovensko združenje za duševno zdravje

Dnevni center

Zgodi se, da več ne zmorete, vi ali vaši znanci. Smrt v družini, izguba službe, morda kaj drugega, ali pa celo ne veste pravega vzroka. Pride samo in potihno. Zbolite. Psihično ste na dnu. Zdravite se, potem pa se spet vrnete v vsakdan, v katerem se ne znajdete. In nikogar ni, ki bi vam pomagal. Morda bi bilo dovolj, da bi vas nekdo samo poslušal in poskušal razumeti. Morda potrebujete nekoga, ki bi šel z vami na prireditev, saj se bojite množice in hrupa? V ŠENTu vam bomo prisluhnili, vam pomagali, delali družbo in vas razumeli.



Kreativna delavnica – priprava na Veliko noč.

ŠENT - Slovensko združenje za duševno zdravje je nevladna in neprofitna organizacija, ki deluje v javnem interesu na območju Republike Slovenije. Novogoriški dnevni center je začel delovati leta 2000 na pobudo psihiatričnega dispanzerja v Novi Gorici, v katerem so ugotovili, da se je tudi na Goriškem občutno povečalo število ljudi, ki imajo težave v duševnem zdravju. Naše poslanstvo je psihosocialna rehabilitacija, lajšanje socialnih in psihosocialnih stisk, izboljšanje socialnega položaja in duševnega zdravja.

V mirnih, prijetnih prostorih na **Cesti Prekomorskih brigad 32, Šempeter pri Gorici** (nekdanji prostori Glasbene šole) vam ponujamo strokovno svetovanje in informiranje ter različne oblike skupinskega strokovnega dela (trening socialnih veščin, skupine za samopomoč, socialne igre itd.). Pridružite se nam lahko na ustvarjalnih delavnicah,

izobraževalnih in interesnih dejavnosti (literarna delavnica, glasbena in kulinarčna delavnica, tečaji tujih jezikov), izletih, pohodih, letovanjih ter drugih družabnih dogodkih.

V svojem lokalnem nivoju z določenimi akcijami prispevamo tudi k ozaveščanju lokalnega prebivalstva o duševnem zdravju ter zmanjševanju stigmatizacije in stereotipnih predstav o ljudeh s težavami v duševnem zdravju. Tako organiziramo predavanja, strokovne seminarje in posvete, v okviru informativne dejavnosti pa izdajamo glasilo ŠENT, strokovne knjige in priročnike. Zavedamo se, da je medsebojno sodelovanje zelo pomembno, zato se ob raznih dogodkih povezujemo tudi z ostalimi društvi, tako na občinski kot tudi na mednarodni ravni.

Na razpolago so vam tudi računalnik ter brezplačna uporaba interneta, družabne igre, lahko si izposodite knjige ali revije, popijete kavico v prijetni družbi in se imate z nami lepo.



ŠENT se predstavi na promocijski stojnici.

Z nami lahko občutiš, da v stiski nisi sam na svetu, da so stiske rešljive in da domov odideš z novim upanjem in novimi načrti za prihodnost.

Margerita Humar, uni. dipl. soc. del., vodja centra



Utrinek iz poletnega tabora na Pohorju.



Center za duševno zdravje v skupnosti Severnoprimska regija

Dnevni center – ŠENT
C. Prekomorskih brigad 32
Šempeter pri Gorici

T: 05 330 96 00
GSM: 031 371 992
E: sent-ng@siol.net,
margerita.humar@sent.si

Urnik: vsak delovnik od 7.30 do 15.30. Dobrodošli!

Društvo Kot v pravljici



Božič. Pridružili pa sta se nam tudi dve novi članici. Ko je Jana besedilu dodala še barvito sceno, nas oblekla in zamaskirala, smo se res znašli v pravljici, v tisti z ledenim naslovom, a toplim sporočilom. Delati dobra dela ... čeprav se zdi v teh časih kot patetičen glas vpijajočega v puščavi ... A mi temu sporočilu sledimo, zato smo s predstavo razveselili bolne otroke na Pediatričnem oddelku Splošne bolnišnice dr. Franca Derganca, tako kot smo jih že v septembru s predstavo Mojca Pokrajculja. In potem je zaživelo društvo še na papirju ... Društvo, ki sledi našim ciljem in našim pogledom na svet ... **Društvo kot v pravljici.** Društvo je prvo društvo v občini Šempeter-Vrtojba, ki za predšolske in šolske otroke pripravlja različne dejavnosti-ustvarjalne delavnice, uprizorjanje pravljic in ... Pustite se presenetiti ... Ne, ne, 'slava' nam ni še stopila v glavo, saj imamo v mislih vedno naš cilj, pričarati otrokom življenje kot v pravljici. Ampak, ko bo to glasilo izšlo, boste videli, o čem sem govorila. Upamo, da vas je tudi naša nova predstava Hiša strahov navdušila, da ste bili presenečeni nad presenečenjem, ki smo ga za vas pripravili, in da bo vedno več staršev stremelo za ciljem, kateremu zvesto sledi naše društvo! Kajti naši črvički bodo zrasli in postali najstniki in takrat ne bo časa, da bi jim spreminjali pot, saj bodo smernice že zastavljene.

*Sara Krošelj,
Društvo kot v pravljici*



Vsaka pravljica ima svoj začetek in tako ga ima tudi naša. Bilo je nekega dne zgodnje pomladi, ko je drobna deklica v družbi ostalih mamic predlagala, da bi mamice združile moči in v majhni vasici poskrbele za aktivno preživljanje prostega časa naših malih črvičkov. In tako se je začelo ... Štiri mamice smo v našo družbo 'zvlekle' še enega tatkota. In tako se je rodila Mojca Pokrajculja. S pomočjo prijaznih vzgojiteljic Lučke in Marije iz vrta Sonček Vrtojba smo to slovensko pripovedko postavili na oder. Vsestranska umetnica Jana je porisala kartone škatel, v sceno smo umestili še nekaj dodatnih kosov pohištva, se oblekli in zamaskirali. Mojca Pokrajculja je tako dobila novo podobo. In vsak

od nas je svojemu liku vdahnil čisto pravi karakter. In takoj smo poželi pohvale, s katerimi niso prav nič 'šparali'. Pohvale so nam dale nov zagon. In ob premišljanju, kaj bi novega lahko ponudili tej majhni vasici, se je rodila ideja o ustvarjalnih delavnicah, ki smo jih na Noč čarovnic realizirali s pomočjo KŠTM-ja Šempeter-Vrtojba. Prednovoletni čas je vedno pester in za nas je bil toliko bolj, saj smo poleg ustvarjalnih delavnic pripravljali še novo predstavo. Čeprav smo se že jeseni v senci košatih kostanjev odločile ustanoviti društvo, je to moralo počakati do novega leta. Janine misli so bile namreč polne novih domislic in so prinesle besedilo za novo pravljico Ledeni

S pesmijo vstopili v pomlad

Občina Šempeter-Vrtojba ima bogato pevsko tradicijo. To trditev dokazuje število zborov, ki v njej delujejo, saj jih je kar sedem. Slednji so se predstavili na reviji pevskih zborov občine z naslovom "S pesmijo v pomlad", ki je potekala 18. maja v Mladinskem centru v Vrtojbi.

Revijo so pričeli najmlajši, otroci Šolskega pevskega zbora Šempeter-Vrtojba, ki ga sestavljata otroški zbor, v katerem pojejo petošolci, in mladinski, ki deluje v okviru izbirnih predmetov. Svojo ustvarjalnost so otroci dokazali s pesmijo *Moj avto*, ki so jo napisali sami. Nastopil je tudi lani ustanovljeni Mladinski zbor Šempeter-Vrtojba, v katerem pod vodstvom Mojce Maver Podbersič pojejo pretežno mladi iz občine, pridružijo pa se jim še vrstniki iz Šempasa in Bilj. Iz Šempetra sta se predstavila Moški pevski zbor Šempeter pod vodstvom Mirana

Rustje, ki je prav maja praznoval svoj 35. rojstni dan, in Župnijski mešani zbor Šempeter, ki ga vodi Ingrid Kragelj.

Na domačem odru so nastopili še Mešani pevski zbor Vrtojba, pod vodstvom Zdravka Lebana, Mešani pevski zbor Ciril Silič z Mileno Prinčič, ki deluje že 67 let, ter zbor Društva žena Vrtojba, v katerem prepeva 17 pevk. Revijo je organiziral Javni zavod za kulturo, šport, turizem in mladino Šempeter-Vrtojba.

Karin Zorn



Z igro do prvih turističnih korakov

To je tudi naslov projekta, v katerega smo bili vključeni otroci vrtca Mavrica, skupina Pri Pedenjpedu. Ta projekt organizira Turistična zveza Slovenije, začel se je oktobra 2011 in je trajal do maja 2012. Tema tega projekta je bila ekologija. To je zelo širok pojem, ekologija je torej znanost in veda o odnosih-razmerjih med organizmi in njihovim okoljem ter vplivih okolja na organizme. Vodilo tega projekta je bilo „Kaj bodo otroci novega doživeli, spoznali, pridobili.“ Sledili smo ciljem iz Kurikula za vrtce. Izvedli smo dejavnosti preko igre, opazovanja, raziskovanja, praktičnih dejavnosti.

Vse skupaj smo začeli s samim raziskovanjem kraja Šempeter pri Gorici. Večkrat smo se podali na sprehod. Ogledali smo si najvažnejše in pomembnejše stavbe in ustanove: vrtec, šolo, bolnišnico, občino, zdravstveni dom, cvetličarno, Nato smo nadaljevali s samo urejenostjo in čistočo kraja. Vprašali smo se, kaj lahko mi pripomoremo k temu. Zanimali so nas zabojniki za smeti, kje so postavljeni, čemu so namenjeni, barve teh zabojnikov. Dva zabojnika smo si tudi v vrtcu izdelali iz kartonastih škatel za ločeno zbiranje papirja in plastike. V vrtcu smo spoznavali lastnosti papirja in plastike. Izdelali smo si zanimive lutke



iz plastike, s katerimi smo se igrali, pa nov papir smo izdelali. Pozabili nismo na zbiranje plastičnih zamaškov in bili zelo pridni. Pri tem gre tudi pohvala staršem za spodbudo. 23. marca 2012 smo se pridružili vseslovenski akciji Očistimo Slovenijo, mi pa smo si očistili naše igrišče. Tudi pri nas je akcija zelo uspela. Da smo se v vrtcu lepo počutili, smo si posadili cvetice v cvetlične lončke ter jih pridno zalivali in opazovali njihovo rast.

V pomladnem času smo skočili še v gozd, na travnik, ob ribnik, k mlaki, k potoku.

Kako je tukaj s čistočo, smo bili radovedni.

Kakšna je voda? Primerjali smo jo med seboj. Vzeli smo vzorce vode. Pa tudi na pravila obnašanja v naravi nismo pozabili, saj smo si jih narisali in se jih zmeraj, ko smo šli ven, skušali držati.

To je bilo le nekaj dejavnosti, ki smo jih izvedli v okviru tega projekta, le nekaj drobnih korakov pri spoznavanju narave in odnosa nas samih do nje.

*Valentina Velišček in Ingrid Stubelj,
Vrtec Mavrica Šempeter pri Gorici*



Balnanje in stare igre



Vrtojba je majhen kraj. Nima mnogo cest, knjižnice, galerije, križišča in semaforja, kjer bi si mali in veliki bogatili naše vsakodnevne izkušnje. Zato je vsakdo, ki vstopi skozi naša vrata z odprtim srcem, dobrodošel. Leto 2012 je EU razglasila za evropsko leto medgeneracijskega sodelovanja. To se nam je zdela krasna iztočnica, da v naše prostore povabimo ljudi, ki živijo v naši bližini in ki s svojo modrostjo, potrpljenjem, znanjem in izkušnjami lahko popestrijo naše življenje in tako nadgradimo dobrodelni projekt Obdarjanje, ki smo ga izvedli že v pozni jeseni. Medse smo povabili upokoјence in kmečke žene. Seveda so se odzvali. Prišla je Anamarija, naša bivša vzgojiteljica, in naše najmlajše naučila stare vrtojbenske izštevanke. Prišla je gospa Stanka in nas naučila balnanja. Prav imenitno se nam je zdelo, ko nam je dovolila, da se gremo, zdaj ko

znamo, tudi sami kdaj poigrati na balinišče. Prišel je gospod Igor in nas naučil Kago. Super igra! Potrebujeteš le nekaj stvari, ki ležijo tu naokrog in seveda prijatelje! To smo se zabavali!

Naš redni nono je gospod Darjo, ki nam prinaša razne izdelke in polizdelke iz lesa, da potem mi skupaj ustvarjamo. Postavili smo še mlaj in kolesarili smo-zanimivo, pestro in prav nič nismo pogrešali galerije ali muzeja. Pobrali smo znanje, izkušnje in entuziazem ljudi, ki živijo okoli nas!

*Anka Krpan Skomina,
Vrtec Sonček Vrtojba*



Cicibanove urice

V vrtcu Šempeter smo tudi letos organizirali Cicibanove urice, program za otroke, ki še niso vključeni v vrtec. Namenjene so bile otrokom iz občine Šempeter-Vrtojba, ki je tudi finančno omogočila izvedbo. Srečali smo se dvanajstkrat v enoti Žarek, po eno uro in pol v popoldanskem času.

Program smo načrtovale in izvajale tri strokovne delavke. Vse vzgojne dejavnosti so izhajale iz otroške igre. Otroci so spoznavali vrtec, vzgojiteljice in nove prijatelje. Različne izkušnje in spretnosti so pridobivali tudi na igrišču in atriju vrtca.

Lutka Urška je postala njihova nova

prijateljica. Pripovedovala jim je pravljice in prepevala pesmice, ki so otroke popeljale v svet likovnega in glasbenega ustvarjanja. Ustvarjali so iz različnih materialov, gnetli so testo, lepili in sestavljali dele



v celoto, nizali verižice, izdelali so mali instrument. Otroci so zelo uživali, ko so slikali s čopiči, tiskali z zamaški, barvali z voščenkami.

Za večino otrok je bila to prva izkušnja z vrtcem in začasno odsotnostjo staršev. Starši so upoštevali naša navodila in otroka, če je bilo to potrebno, postopno uvajali. Le skupaj nam je uspelo, da so otroci na Cicibanove urice prihajali sproščeni in z velikim veseljem.

Cicibanove urice smo zaključili skupaj s starši v ustvarjalnem in prijetnem vzdušju.

*Fani Šantak
Iva Gorjan
Marija Klemenc*

Šola v naravi in medgeneracijsko učenje

Živimo v času, ko je potreben le en klik in že se ti prikaže na ekranu zelena informacija ali čudovita slika iz narave.

Učenci na podružnični šoli Vrtojba pa imamo možnost, da naravo in njene lepote doživljamo v konkretnem okolju in z vsemi čutili. S poučnimi sprehodi v različna življenjska okolja uresničujemo cilje opazovanja in raziskovanja v okolju, kjer živimo in se gibamo.

Nekateri krajani nam z veseljem dovolijo ogled lepo obdelanih vrtov, njiv, okrasnih vrtov, ribnikov in drugih življenjskih prostorov. Med njimi sta tudi Slavica in Lojze Podbersič. Slavica in Lojze živita z naravo in za svoje vnuke. Svoje bogate življenjske izkušnje prenašata na mlajše rodove in z veseljem jih delita tudi z našimi učenci. Vedno nas z veseljem sprejmeta in si vzameta čas za nas. Učenci si na

njuni "kmetiji" lahko ogledajo in prepoznavajo različne povrtnine in poljščine. Najbolj pa so veseli, da lahko pestujejo in božajo kokoške in mlade zajčke. Lojze in Slavica se zaradi otroške razposajenosti nič ne jezita in z veseljem odgovorita na vsa naša vprašanja. Gospa Slavica pa je tudi prijazna gostiteljica, ki dobro pozna otroške razvade in nam vedno postreže s "sladkim zadovoljstvom".

Ob koncu pa vam zaupam še eno zanimivost. Pri Podbersičevih smo videli zelo zanimivo "eko kosilnico". Če ste kaj ekološko usmerjeni in želite varčevati, vam priporočam ogled. Prepričana sem, da vam jo bo Lojze z veseljem predstavil, saj on nima tiste grde lastnosti, ki je značilna za nas Slovence. Saj veste, na katero mislim?

*Sonja Kodolja,
2. razred POŠ Vrtojba*



Zaključek Bralne pike



Velikokrat je zaslediti Einsteinov citat: *Če želite, da bi bil vaš otrok uspešen, mu pripovedujte pravljice. Če želite, da bi bil še bolj uspešen, mu pripovedujte še več pravljic!* V vrtcu Sonček, pri Levčkah, so bili petki nekaj posebnega. Petek je bil njihov potep v svet pravljič, ampak ni jim pripovedovala vzgojiteljica Anka, ampak so otroci pripovedovali sami-vsak svojo pravljico. To njihovo potovanje se je imenovalo Bralna pika. Z bralno knjižico smo odhajali v knjižnico in prejeli žig. In potem so v Pikin krog lepili svoje pike. Ta Pika je postajala večja in večja. In zaključila se je, ko je vsak otrok povedal dve pravljici in recitiral eno pesmico. Zaključili so z manjšo prireditvijo in medse povabili tudi nas starše. Otroci so nas z recitacijami pesmic popeljali v živalski svet. Da smo se ogreli, smo hitro zajahali konjička, se crkljali z majhnimi muckami, se spraševali, kakšni so medvedki, se spoprijateljili z zmajčkom, skakali kot žabe in tudi na tisto žival, ki prinaša srečo-pikapolonico, otroci niso pozabili. Zapeli smo Zimo zimo belo in Goslice, bili v Lončku na pike in se odpravili po jurčke, in zaključili z uspavanko ... In na koncu sta otroke obdarili Anka in knjižničarka Jana iz Goriške knjižnice Franceta Bevka. Otroci so prejeli tako zaslužena priznanja in darila-knjige s sporočilom:

*V hišici iz domišljije
Pedenjpravljica živi.
Pedenjped se vanjo skrije
in ga ni.
Tam gode se čarovnije
in vsakdanji čas stoji.
Tam se ti drug svet razkrije
s čudeži. (Niko Grafenauer)*

Nista pa pozabili niti na sladko presenečenje-bonbone, mama Nataša pa je spekla sladke prigrizke. Izkoristila sem priliko in otroke povprašala, če se šole veselijo. Večina si jih seveda želi ostati v vrtcu, veliko pa bi jih vseeno odšlo v šolo. Kdaj pa jim je bilo v vrtcu najbolj všeč?

Maša, Jure: ko smo ustvarjali,
Melanija: ko sem se igrala z Mijo,
Nik, Kiti, Tina, Karolina: ko smo peli pesmice,
Alekselj: ko smo se stiskali na blazinah, ko nam je Anka brala pravljice-rad bi bil velik, ampak tudi majhen, da bi še malo ostal v vrtcu,
Tim, Eranda, David: ko smo hodili v telovadnico,
Ajna: ko smo se igrali,
Martin: ko smo dobili bonbončke,
Nace, Ali: ko smo šli gledat vlake,
Nace še doda: zato komaj čakam, da grem v šolo, da bom čimprej vozil vlak, ... tudi Nika si želi v šolo, da bo kmalu frizerka, najlepše pa ji je bilo, ko je imela rojstni dan.

Aneja, Valentina, Mija in Domen pa bodo še naprej uživali, ko bodo v vrtcu ustvarjali, peli in se igrali v kotičkih. Vsekakor pa bodo pogrešali ostale otroke, ki bodo odšli v šolo. In oni njih, ker so mlajši in ostanejo v vrtcu. Vsi otroci pa so se strinjali, da bodo pogrešali ... ANKO ... A hitro dodali ... tudi Ano ... in Tino ... Da ne bo zamere. V imenu vseh staršev bi se rada zahvalila vzgojiteljicam Anki, Ani in Tini, ki so z vsakodnevnimi aktivnostmi našim sončkom polepšale dneve in jih vztrajno privajale na dni, ko bodo začeli guliti šolske klopi.

Sara Krošelj

Praznik strašil v Medeji



V soboto, 19. maja, smo se učenci OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici, PŠ Vrtojba, ki obiskujemo pevski zbor in krožek italijanskega jezika odpravili na tradicionalno srečanje učencev ob Prazniku strašil v Medeji. Z nami so šli tudi ravnateljica Slavica Bragato, podžupan občine Šempeter-Vrtojba, Darjo Fornazarič, in predsednik KO Vrtojba, Ivo Podbersič. V Medeji so nas sprejeli otroci vrtca in učenci iz Medee. Pozdravila nas je učiteljica Daniela in župan občine Medea. Vsako leto jih obiščemo ob Prazniku strašil. Pri kulturnem programu smo sodelovali z recitacijami, petjem in plesom. Nastopali so tudi otroci iz Medee. Predstavili so nam staro furlansko otroško igro. Po nastopu smo si izmenjali darila, ki smo jih naredili v podaljšanem bivanju. Pogostili so nas z malico. Čez nekaj časa smo se odpravili proti Vrtojbi.

Kristijan Lovišček,
5. razred POŠ Vrtojba

Evropska vas – Velika Britanija

Otroški parlament



Foto: Stane Črvič



V sredo, 9. maja, smo se petošolci in tretješolci OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici, PŠ Vrtojba odpravili z avtobusom v Novo Gorico, kjer je potekala zaključna prireditev Evropska vas. Na stojnicah je bilo predstavljenih sedemindvajset držav Evropske unije, na katerih smo si lahko ogledali značilnosti le-teh. Vsaka šola je predstavila eno državo. Naša šola je predstavila Veliko Britanijo. Vsi učenci smo pri pouku in podaljšanem bivanju raziskovali in ustvarjali od januarja do maja 2012. Izdelovali smo plakate, zastavice, čajne skodelice, gradove, angleške avtobuse in govorilnico, knjižna znamenja, čarovniške klobuke, ... Pri peki londonskih rezin sta pomagali tudi Nežina in Lukova nona. Na Bevkovem trgu se je odvijala osrednja kulturna

prireditev, na kateri so nastopali tretješolci z angleškim ljudskim plesom. Dali smo tudi intervju za Radio Robin.

Na Bevkovem trgu je bilo zanimivo in poučno. Veliko smo izvedeli o Evropski uniji.

Lea Gorkič in Kristijan Lovišček, 5. razred POŠ Vrtojba



Foto: Stane Črvič



Foto: Stane Črvič

Nekateri se poslavljajo, drugi ostajajo ...

Dijake zaključnih letnikov TŠC Biotehniške šole v Šempetru pri Gorici smo povprašali o tem, kaj bodo počeli po končanem šolanju, o njihovih konjičkih, o občutkih ob koncu šolanja in izkušnjah v času šolanja ter seveda o počitnicah, ki so pred njimi.



Abel Lestan, 18 let,
gastronom-hotelir

Po končanem šolanju bom najprej "odklopil" vse šolske obveznosti in se malo odpočil. O moji karieri nisem še dobro razmislil, saj je moj prvi plan opraviti poklicno maturo. Za naprej pa se pustimo presenetiti.

Ko se malo ozremo okrog sebe in vidimo, kaj vse nam je dano (travniki, zemlja, gozdovi ...), pomislimo, da lahko vse to nekako izkoristimo za preživetje. Moj konjiček – ukvarjanje s kmetijstvom je pristal na realnih tleh in postal kar moje vsakdanje opravilo. Drugi moj "konjiček" je pomoč ljudem. Sem član Prostovoljnega gasilskega društva Šempeter, ki ob vsaki uri, ko nas ljudje potrebujejo, priskočimo na pomoč.

Moji občutki ob koncu šolanja na Biotehniški šoli so kar pestri. Po eni strani sem vesel, po drugi pa malo žalosten, kajti po končanem šolanju se bomo s sošolci ločili, nekateri bodo odšli na druge šole ali kam drugam. Najbolj mi bo ostalo v spominu to, da smo kot razred nemalo krat šli tako daleč, da smo nekatere profesorje spravili celo v jok in tudi v preglasen smeh.

Počitnice pa bom preživel doma ali s prijatelji na morju.



Laura Lukežič, 18 let,
vrtarka

Po končani poklicni šoli smeri vrtar bom šolanje nadaljevala kar na Biotehniški šoli v smeri kmetijsko-podjetniški tehnik. Ta smer je po "mojem okusu". Po pridobljeni poklicni maturi pa razmišljam o Visoki šoli za vinogradništvo in vinarstvo v Ajdovščini. To zadnje ostaja zaenkrat le želja. Se pa zagotovo v bodočnosti vidim na kmetiji, v vinogradništvu in pri drugih kmečkih opravilih. Poleg pomoči očetu ter fantu na kmetiji imam tudi sama svoje konjičke. Veliko se družim s prijatelji, treniram nogomet v vlogi vratarja, rada tudi kolesarim.

Tri leta v poklicnem programu so zelo hitro minila. S sošolci smo zadnji dan pouka obujali spomine na dogodke, ko smo kakšno "ušpičili", koliko smo se med prakso s profesorji presmejali in seveda tudi o prerekanju z njimi. V glavnem pa so ostali le lepi spomini.

Med počitnicami bomo s prijatelji odšli malo pogledat do morja, veliko časa bom preživela pri fantu, saj bo košnja in bo potrebno mrvo spraviti, sproti pa se bo našlo še veliko drugega za "uživat mladost".



Klemen Peloz, 21 let,
živilsko-prehranski tehnik

Po pridobljenem maturitetnem spričevalu bom nadaljeval pot v Ljubljani, vpisal se bom na Višjo strokovno šolo, program živilstvo in prehrana. Zaposlitev bom iskal v živilsko-predelovalni industriji. Trenutno si v življenju želim uspešno opravljen študij in veliko pestrosti. V prostem času se ukvarjam s športom (nogomet, košarka, odbojka), ribolovom, družim se s prijatelji, ko zadiši po pečenem mesu na žaru ...

Moji spomini na šolo so še sveži in lepi, prijetni. Pridobil sem veliko znanja na področju živil, bolezni, varni hrani in veliko izkušenj v kuhinji. Najbolj sem užival pri praktičnem pouku, kjer smo pripravljali in senzorično ocenjevali različne jedi. Med počitnicami bom delal, oddahnil pa se bom na morju s prijatelji.



Moji spomini na osnovno šolo ...

**Jan
Pelicon, 9. c:**

na osnovno šolo imam
lepe spomine, predvsem
zaradi prijateljev in učiteljev.
Občutek imam, da sem pridobil
dobro znanje, ki mi bo koristilo
na srednji šoli. Počitnice mislim
preživljati v družbi z bratom in
prijatelji. Vpisal sem se na tehnično
gimnazijo v Novi Gorici in upam,
da bom šolo končal brez večjih
težav. Želim si, da bi s sošolci
in prijatelji ostal v stikih
tudi kasneje.

**Nika
Jurca, 9. a: v**

osnovni šoli sem spoznala
veliko novih prijateljev, se
veliko naučila in pridobila dobro
podlago za srednjo šolo. Počitnice
nameravam preživeti v zabavi s
prijatelji iz osnovne šole. Izkoristila bom
vsak trenutek, da bomo skupaj, saj nas
bodo potí v jeseni odpeljale vsakega po
svoje. V prihodnosti se nameravam
ukvarjati s športom in zaključiti
oddelek športne gimnazije.
Upam, da bom ohranila stike
z vsemi svojimi sedanjimi
prijatelji.

**Sabina
Cigoj, 9. a: z**

osnovne šole bom odhajala
z lepimi spomini. Še posebej se
bom spominjala nekaterih sošolk
in sošolcev, ki so s svojimi idejami
popestrili dneve. Pogosto smo kakšno
ušpičili, saj bi bilo brez tega dolgčas. Med
počitnicami se bom družila s prijatelji,
mogoče tudi kaj zaslužila z raznimi
deli. Zelo mi je všeč biologija, zato jo
nameravam po končani gimnaziji študirati
na Pedagoški fakulteti v Ljubljani. S
konkretnim spoznavanjem biologije
se bom srečala že med temi
počitnicami, saj se bom
potrudila secirati
žabo.

**Valerija
Angelova, 9. b: na**
osnovno šolo v Šempetru
sem prišla v 7. razredu. Na

začetku je bilo težko, predvsem zaradi
jezika in osamljenosti. Toda sčasoma je
postajalo vse bolje in lažje. Najboljše sem se
počutila v našem 9. b, kjer je bilo vedno veselo
in polno smeha. Tudi učitelji mi bodo ostali v
dobrih in manj dobrih spominih. O prihodnosti
ne razmišljam veliko, saj sem človek, ki živi za
ta trenutek. Zavedam pa se, da bo prišel dan, ko
se bom morala odločiti, kaj res hočem delati
in kaj me res veseli. Zadnje osnovnošolske
počitnice bi rada preživela čim bolj
nasmejana, rada bi bila s prijatelji in s
fantom, s katerim je vedno lepo in
zabavno.

Teo

Vinazza, 9. b: na

osnovno šolo imam lepe in manj lepe spomine. Med lepe spomine spadajo razni pohodi in športni dnevi ter ure fizike, kjer smo se pogosto nasmejali. Med manj lepe spomine pa spadajo ure matematike in geografije, ker mi ta dva predmeta nista preveč všeč. Prevladujejo pa lepi spomini, predvsem zaradi super sošolk in sošolcev. Ker me je 9. razred izredno izmučil, bom med počitnicami popolnoma pozabil na šolo. Delal bom stvari, ki me najbolj veselijo: plezal bom, igral igre na računalnik, vozil Bobija na sprehod, udeležil se čim več žurov ... O prihodnosti ne razmišljam veliko, ker se mi zdi razmišljanje o tem, kaj bom počel čez nekaj let, preveč depresivno. Raje se ukvarjam s stvarmi, ki se mi dogajajo sedaj.

Keli

Vodopivec, 9. c:

na osnovno šolo me vežejo lepi spomini. Najbolj mi je ostala v glavi izjava ene od učiteljic: "Mi smo svoje naredili, zdaj je od vas odvisno, vi ste sedaj na vrsti." Glede počitnic bom pa upoštevala reklo: "Živi, kot da je vsak dan tvoj zadnji." Me pa zanima, če še kdo gleda na bodočnost kot na čas pred operacijo, skozi katero mora vsaka generacija, kjer so možnosti za preživetje 50 – 50. Moja prihodnost? Nisem vedeževalka. Konec koncev me lahko že jutri zbije avtobus, ampak ne bom pesimistična. Spopadla se bom z vsakim dnev posebej, saj dejansko nihče ne ve, kaj bo jutri.

Monika

Čulo, 9. b: na

osnovno šolo me vežejo lepi spomini. Predvsem se bom spominjala svojega razreda in vzdušja v njem ter nekaj učiteljev. V našem razredu je bilo vedno pestro in nikoli dolgčas, kar so povzročili včasih ljubi, včasih pa neljubi dogodki. Pri pouku smo se pogosto šalili in smejali, občasno so se nam pridružili tudi učitelji, čeprav so nas večinoma skušali bolj ali manj uspešno brzdati. V zadnjih osnovnošolskih počitnicah mislim predvsem uživati. O življenju naprej ne razmišljam veliko, saj se rada prepuščam najstniški svobodi. Do sedaj mi je bil cilj priti na gimnazijo, kar mi je uspelo. A kljub temu globoko v sebi vem, da bo potrebno počasi razmišljati, kaj bi v življenju pravzaprav rada počela. Ampak sedaj potiskam te misli na stran – kje je še srednja šola, kaj šele fakulteta!!!

Miha

Pahor, 9. c: na

osnovno šolo mi bodo ostali večinoma dobri vtisi, ker sem v njej pridobil veliko življenjskih izkušenj in tudi večino prijateljev. Ostal bo tudi del ne prav lepih spominov, to je del z napornim urnikom in velikim stresom, še posebej v času testov in spraševanja. Šolanje bom nadaljeval na tehnični gimnaziji, saj me zanima tehnika, moderna tehnologija, razvijanje in proučevanje naprav, elektronika ... Čeprav se zavedam, da prihajajo težki časi, so moje sanje – ustvariti lastno podjetje, ki bi se ukvarjalo z razvijanjem in proizvodnjo moderne tehnologije. Zadnje osnovnošolske počitnice bom skušal čim bolje izkoristiti in se čim več zabavati. Najverjetneje bom počitnice začel z odhodom v Ljubljano na enotedenski tečaj tenisa, nato bom obiskal nono v hribih, potem bom en teden preživel v Caserti blizu Napolija, kjer se bom skušal naučiti čim več italijanskega jezika. Dva tedna bom na morju, nameravam pa tudi delati, da bom kaj zaslužil. Zelo se veselim letošnjih počitnic!

Aljaž

Dolinšek, 9. c: zdi

se mi, kot da bi bilo včeraj, ko sem prvič stopil v osnovnošolske klopi, spoznal nove prijatelje, začel preživljati drugačne dneve. Z učitelji sem se dobro razumel, saj sem miren in delaven učenec. Smeh je bil sestavni del osnovnošolskega življenja in vesel sem, da se bom marsikatero dogodivščine, take in drugačne, spominjal z radostjo. Med počitnicami ne bom počel nič posebnega. Kmalu po koncu pouka se bom kot vsako leto udeležil košarkarskega kampa v Postojni, julija pa bom na morju. Sicer pa verjamem, da bom zadnje osnovnošolske počitnice preživel v pričakovanju srednje šole, vpisal sem se na splošno gimnazijo v Novi Gorici. Izbira nadaljnega šolanja mi ponuja široke možnosti, o visokošolskem izobraževanju pa nisem še resno razmišljal. Želel bi postati profesionalni košarkarski igralec v severnoameriški ligi NBA, saj bi v takšnem delu resnično užival.

Žiga

Kralj, 9. c: na

leta, ki sem jih preživel v osnovni šoli, imam zelo lepe spomine. Med sošolci sem spoznal veliko novih prijateljev in z učitelji sem se dobro razumel, tako da mi ni bilo težko hoditi v šolo. Zadnje počitnice po končani osnovni šoli bom skušal preživeti čim lepše. Julija grem s starši na morje, veliko se bom družil s prijatelji. Nekaj časa bi rad tudi delal, upam, da mi bo uspelo kaj najti in kaj zaslužiti, da si bom kasneje kupil motor. Čaka me srednja šola v Novi Gorici in srčno upam, da se bom tudi sredi novih sošolcev in učiteljev počutil tako dobro, kot sem se v osnovni šoli.

1.188,7 km s kolesom okoli Slovenije, preživeti in zraven še uživati

Foto: Tine Vekar



Ekstremno kolesarstvo. Kaj sploh je to? Odgovor je preprost. To je kolesarjenje, ki je običajnim rekreativcem in Zemljanom nekaj nepojmljivega. To je vožnja podnevi in ponoči. Danes v vročini, jutri morda v mrazu, vetru in orkanski burji. V nemogočih razmerah, ko marsikdo še peš ali z avtom ne gre ven. Ampak, ko enkrat v kolesarju dozori misel, da bi prevozil kako daljšo, tudi ekstremno dolgo razdaljo, ga običajno nič več ne more ustaviti. Vztrajnost in jeklena volja postane močnejša od naporov, včasih morda tudi popolnoma nehumanih. To postane način življenja, bistvo pa je premagovanje svojih meja. Seveda pa je pri tem treba uživati in si želeli vedno novih izzivov.

V Sloveniji je ekstremno kolesarstvo v razmahu in je med kolesarji čedalje bolj priljubljeno. Med ženskami manj in le redke so, ki si upajo ukvarjati se s to zvrstjo kolesarstva. Ena izmed njih je **Tanja Kavčič** iz Solkana. Kljub temu, da pred letom in pol sploh še ni nič vedela o ekstremnem kolesarstvu, lahko rečemo, da ima danes že kar precej izkušenj (o nekaterih ste lahko brali že v decembrski izdaji Glasila).

Za letošnjo sezono so bili cilji še višji. Eden izmed njih je bil nastop na ekstremni **Dirki okoli Slovenije v dolžini 1.188,7 km**.

Tanja je bila na tej letošnji dirki edina

ženska. Že to je vsega spoštovanja in občudovanja vredno, saj jih je bilo prejšnja leta več. Bolj kot se je bližal start, več je bilo napetosti, več je bilo adrenalina. Ker je bila edina ženska, je pred samim startom požela največji aplavz in ovacije. Zaslužno. Ni se ustrašila vremenske tradicije, saj dirka poteka okoli ledenih mož in Zofke. Pripravljena je bila tudi na ekstremno slabe vremenske razmere. Navsezadnje ima s takimi razmerami že izkušnje iz Francije v preteklem letu, ko jo je osemnajst ur pral dež, a ni odnehala.

10. maja ob 21.24 sva se s Tanjo v kategoriji mešanih dvojic pognala proti oddaljenemu cilju, do katerega naju je čakalo nešteto klancev. Tudi zelo dolgih in zelo strmih. Le kdo bi jih štel in dobesedno okoli Slovenije. Morda je to dirko še najbolje ponazorila Caroline Van den Bulk, Kanadčanka, ki je v ženski kategoriji zmagala pred nekaj leti: "Very beautiful race, but never ending hills". Karolina je imela prav. Izredno lepa dirka, ampak nikoli konec klancev. Čim se eden konča, že se začne drugi. In spet in spet. Do cilja.

Dirka okoli Slovenije je nekaj posebnega. Boj s kilometri, asfaltom, ..., boj s samim sabo. Dirka, v kateri igra psihološka pripravljenost večjo vlogo od fizične. Dirka, kjer voziš sam, brez pomoči zavetja drugih kolesarjev in dirka, na kateri nikoli ne veš, na kakšne težave naletiš.

Tudi na take, katerih nisi imel še nikoli. To je dirka, ki je pravzaprav skoraj 1.200 km dolg kronometer. Solo vožnja. Spoznavanje samega sebe in premagovanje lastnih meja. Vse je v glavi. Če glava zmore, zmore tudi telo. Kljub neverjetnim in nepojmljivim naporom. Za tabo vozi tvoja ekipa v kombiju, ki skrbi zate. Pravočasna in stalna prehrana in pijača, počitek, masaža, spodbujanje, ... Dela jim ne zmanjka.

To je dirka, ki se je začela v toplem četrtkovem večeru. Tako vreme se je nadaljevalo do petkovega jutra. Petek je bil zelo vroč, na Vršiču je bilo preko 28 stopinj, enako tudi sobotno dopoldne. Popoldne je že začelo deževati, noč na nedeljo je bila zelo deževna, mrzla in vetrovna, v nedeljo zjutraj pa so mnogi vozili v snegu, ki je zapadel v Novi vasi le nekaj deset kilometrov pred ciljem. Res ekstremne vremenske razmere.

To je dirka, kjer je potrebno prebroditi vse krize. Kdor pravi, da na taki dirki nima krize, laže. Tudi najboljši, zmagovalci, ki so v soju žarometov in televizijskih kamer. Dejansko pa je zmagovalec vsak, ki na tej dirki pride v cilj.

Tanja ni bila izjema. Tudi ona je imela krize. Večje in manjše, ampak vse je uspela prebroditi. Pokazala je zelo dobro in suvereno vožnjo. Vsi, ki jo poznamo, smo bili prepričani v njen uspeh. Svoje kolesarske

kvalitete in vztrajnost je v preteklosti že dokazala, zdaj je bila potrebna le še samopotrditve. Cilj sva dosegla v **dveh dneh, eni uri in dveh minutah**. Zelo soliden rezultat, ki je pomenil tudi **zmago v kategoriji mešanih dvojic**, rezerve pa še ogromne. V cilju sva bila v dobrih dveh dneh, v soboto pozno zvečer in tik pred neurjem, ki je čakalo ostale tekmovalce, ki so bili takrat še na progi in so vozili vse do nedeljskega poznega popoldneva.

Na nedeljski slavnostni razglasitvi rezultatov je Tanja ponosno in zaslužen, ter ob velikem in pristnem aplavzu velikega števila prisotnih, dvignila svoj pokal in se s tem dosežkom za vedno vpisala med zmagovalce te dirke, ki je ena izmed najtežjih kolesarskih preizkušenj na svetu.

Ob bok Tanjinemu dosežku je nujno potrebno opozoriti še na nekaj, kar je zelo pomembno. Marsikdo ne ve, da so ji šele okoli dva tedna pred startom te preizkušnje odstranili ledvični kamen, kar je pomenilo, da je bila en mesec pred tem brez kolesa in treninga. Če k temu dodamo še naravo njenega poklica, obilico dela v

popoldanskih urah, petje v pevskem zboru, ..., zaradi česar tudi same priprave na to preizkušnjo niso bile popolne, lahko rečemo le: Neverjetno in nepojmljivo!

Seveda pa s to dirko ni konec sezone in prav kmalu jo čakajo še nekatere ekstremne preizkušnje, ki bodo dosegle vrhunec sredi avgusta, ko se bo udeležila najdaljšega in najtežjega breveta v Evropi, 1.630 km dolge preizkušnje z 22.000 višinskimi metri v Italiji, imenovane 1001 milja.

Kaj pa uživanje na kolesu na taki razdalji? O tem mora povedati vsak sam. Prihod v cilj pomeni neverjetno zadovoljstvo in samopotrditve psihološke trdnosti udeležencev, ki je na tako dolgi preizkušnji najbolj pomembna; da so zmogli prevoziti razdaljo, katero so jim v dneh pred startom znanci in domači, v skrbi za njihovo zdravje, odsvetovali, zraven pa so dobivali še namige, naj raje, kot prevozijo 1200 km na kolesu, obiščejo kakega strokovnjaka s področja medicine. Užitek in zadovoljstvo pa je tudi spoznavanje drugih udeležencev in sklepanje novih prijateljstev. Prav tako je že

med samo vožnjo neverjeten občutek, da si udeleženec nečesa, o čemer večina meni, da je nemogoče. Pa vendar je mogoče. To je dokazala tudi Tanja! Čestitamo in srečno naprej v strmo vzpenjajoči se karieri!

Andrej Zaman,
ekstremni kolesar



Foto: Mjlan Simčič

Griči XC



Stopničke članov, od leve: Hribovšek, Budin, Lovše, Noč in Ramšak

Vrstni red moški elite + U23:

1. Matej Lovše (Uni team Cult)
2. Matjaž Budin (Orbea Geax)
3. Lenart Noč (Ganesha team)
4. Boštjan Hribovšek (Calcit bike team GT)
5. Borut Ramšak (Ganesha team)

V nedeljo, 27. maja, je domače društvo Deš Fleš organiziralo 13. mednarodno gorsko kolesarsko dirko **Griči XC 2012**, ki je štel za pokal Slovenije v disciplini XCO (olimpijski kros).

Prvo dirko v krosu za pokal Slovenije za kategorijo ELITE (člani) v tej sezoni je v Vrtojbi dobil Matej Lovše pred domačinom Matjažem Budinom in Lenartom Nočem. Aktualni državni prvak Lovše je Budinu in Noču, s katerima je na čelu kolesaril večji del dirke, ušel v zadnjem od šestih krogov. Budin, domačin iz Vrtojbe, ki je že tretje leto zapored osvojil drugo mesto, pravi, da mu je proga všeč, samo premalo tehnična in mu za zmago vedno zmanjka malenkost moči. "Če bi bila proga bolj tehnična, bi bilo drugače, a tako je na Gričih," še dodaja.

Ana Zupan je bila edina članica na štartu. V dirki veteranov in amaterjev je pionir in legenda slovenskega krosa, Marjan Jauk, v svojem prvem nastopu po dvanajstih letih (leta 2000 je bil zadnjič članski prvak), povedel v prvem krogu in prepričljivo zmagal.

Kdor zna, zna. Jauka tudi lanskega kompliciran zlom kromolca očitno ni upočasnil. Od domačih kolesarjev se je Aleš Boškin v kategoriji Veterani 1 uvrstil na 6. mesto, Nejc Cernatič pa je v šprintu izgubil boj za tretje mesto v kategoriji Amaterji. Domačin Tilen Leban, specialist za spuste, dirka le občasno, bolj zaradi domačih navijačev, pa je v kategoriji starejši mladinci osvojil 9. mesto.

Dirko Griči XC na hitri progi s štartom pri "trafo postaji" na robu Vrtojbe in Vrtojbenskih gričev je izvedlo novoustanovljeno kolesarsko društvo Deš Fleš – doslej so kolesarji delovali kot del društva DEŠ, pred letošnjo sezono pa so se osamosvojili. Deš Fleš je odlično pripravil progo in se potrudil na drugih področjih organizacije. Skupaj s tekmovalci v kategorijah pokala mladih je nastopilo 200 kolesarjev iz Slovenije z nekaj gosti iz Italije.

Primož Gulin,
Deš Fleš



Izjemen uspeh Rokometnega kluba Šempeter-Vrtojba

Dekletom **Rokometnega kluba Šempeter-Vrtojba** je pod vodstvom **trenerja Dušana Vidmarja** v sezoni 2011/2012 uspelo izboljšati lanske uspehe. Selekcija mlajših deklic A je v izjemno napetem finalu, v katerem so se pomerile tri najboljše ekipe Slovenije, zaslužen **osvojila naslov državnih prvakinj**, potem ko je v zahodnem delu državne lige premagala vse nasprotne ekipe. Svojo najboljšo uvrstitev doslej so dosegle tudi starejše deklice, ki so z osvojenim šestim mestom v državi in drugim mestom v zahodnem delu lige dokazale velik napredek.

Rokometni klub Šempeter Vrtojba je bil ustanovljen februarja 2002 z željo ponuditi deklicam možnost aktivnega preživljanja prostega časa ter nadaljevati tradicijo tega športa, ki je predvsem v moški konkurenci doživljal na Goriškem vzpone in padce vse od leta 1970. Z organizacijo treningov za deklice v Športnem centru HIT so bili doseženi osnovni pogoji za delo in oblikovanje kratkoročnih in dolgoročnih ciljev kluba. Med te prav gotovo spada tudi sestava ekip v čim več starostnih kategorijah, saj je razvoj in tudi sam obstoj kluba odvisen od vzgoje zadostnega števila igalk.

Trenutno igra v klubu 21 deklet v dveh starostnih kategorijah (letnik 1997 in 1999 ter mlajše), večina se s tem športom ukvarja že vsaj 5, nekatere tudi 7 let, kar dokazuje, da še kako drži slogan Rokometne zveze Slovenije, "Rokomet je moja igra". Poleg tega organizira klub rokometne krožke po osnovnih šolah v okolici Šempetra, ki jih obiskuje okrog 30 deklic v starosti od 9 do 12 let. V spodbudo dekletom, ki si želijo izbrati športno panogo ter staršem, ki so pri tem velikokrat odločilni, je treba povedati, da je rokomet za oblikovanje mlade osebe zelo pozitiven z več vidikov. Pri zelo majhnih deklicah razvija gibalno spretnost, mišično moč, koordinacijo in koncentracijo. S psihološkega vidika krepi samozavest, sposobnost soočanja s stresom ob porazu ali evforijo ob zmagi in obenem razvija usmerjenost k cilju. Za vse starosti igralk je močno prisoten tudi socialni učinek, ki se kaže v občutku pripadnosti ekipi in podrejanju skupnemu cilju. Morda se je prav v primeru šempetrskega kluba izkazalo, kako pomembno je igrati s srcem, saj je ekipa mlajših deklic v velikem finalu premagala veliko močnejši klub, Krim Mercator.

Za uspeh kluba je v prvi vrsti zaslužen trener, Dušan Vidmar, ki

je v začetku sezone dekleta seznanil s ciljem: "Igramo na prvo mesto." Z vztrajnim delom na treningih, ki so na srečo združeni tudi z obilico zabave, se je pot proti cilju iz zmage v zmago vse jasneje risala pred očmi punc. Morda je nekaj pripomogla tudi podpora staršev, saj so se izkazali kot najzvestejši navijači.

Uspeh obeh ekip je veter v krila celotnega kluba. V upanju, da nam bodo sponzorji še naprej stali ob strani in omogočili udeležbe na pripravih (jeseni na Rogli) ter turnirjih (Eurofest v Izoli), vabimo nova dekleta, da se nam pridružijo in postanejo del ekipe.

Martina Batistič

www.rk-sempetervrtojba.si





Ana – edinstvena kot analogna fotografija



Stran od naših koncev, v zavetju in objemu gozda pa se piše druga zgodba. To zgodbo skozi fotografski objektiv dokumentira 25-letna Ana Jarc iz Vrtojbe, ki zaključuje študij fotografije na Višji strokovni šoli v Sežani. V času od 19. aprila do 11. maja smo si lahko v galeriji Tir na Mostovni v Solkanu ogledali njeno prvo fotografsko razstavo. S fotografijami, ki prikazujejo delčke gozda in edinstvene trenutke v njem, je želela sporočiti svoj pogled na življenje. Zato ima gozd tako simboliko. V primerjavi z Življenjem

smo *“majhni, neznatni, skoraj nični”*, in naše življenje je podobno življenju gozda ... Tako kot veje silijo k nebu, tako naše velike sanje in hrepenenja rasejo v višave ... a kot so korenine zakopane v zemljo, tako nas realnost priklenja k tlom ... In nenazadnje deblo – kot povezava med nebom in zemljo, tam smo mi, ki s svojimi bolečinami in stkanimi preprekami kljubujemo vsemu okrog nas ... a ne pozabimo tudi drevesa cvetijo in dajejo sadove in to je smisel življenja.

Kdaj se je pojavila želja po fotografiranju?

Želja po fotografiranju se je pojavila konec gimnazije. Za osemnajsti rojstni dan sem dobila svoj prvi fotoaparatus in od takrat naprej fotografiram. To je bil digitalni fotoaparatus, tako da se je moja fotografska zgodba začela pisati digitalno. Med študijem fotografije pa sem se zaljubila v analogno fotografijo, ki ima zame nek poseben čar in poseben prostor v mojem svetu.

Kje najdeš navdih za svoje fotografije?

Navdih za fotografije najdem v sebi in v svetu, ki me obdaja ... Včasih je dogajanje, ki se odvija v meni povod za neko fotografsko delo, s katerim

želim ta svoja občutenja izraziti, spet drugič pa se fotografska zgodba rodi z opazovanjem okolice in mi je le-ta navdih in povod za ustvarjanje. Velik navdih je zame gotovo narava.

Imajo fotografije kakšno sporočilo?

Vsaka fotografija želi gledalcu nekaj sporočiti. Fotografija predstavlja delček sveta skozi avtorjevo videnje in interpretacijo, zato je za gledalca to vedno neka nova informacija, lahko tudi sporočilo. Vsaka fotografska serija ima navadno svojo zgodbo, ki jo je avtor želel predstaviti. Sporočilo je lahko v njej zelo jasno predstavljeno, lahko je pa tudi nekoliko zastrto, zakrito in potrebuje malo več gledalčeve pozornosti, več poglobljenosti, da pride do njega.

V čem vidiš smisel fotografiranja?

Smisel fotografiranja vidim predvsem v “dokumentiranju sveta”. Tu ne gre samo za dokumentarno fotografijo kot tako, pač pa za to, da je vsaka fotografija neke vrste dokument časa in prostora, v katerem je nastala in to skozi avtorjevo zaznavanje sveta. Govori nam tako o svetu, kot tudi o avtorju.

Če pa govorimo o posamezni zvrsti fotografije, ima vsaka nekoliko drugačen smisel oziroma namen.



Izpostavila bi mogoče dokumentarno fotografijo, ki se mi zdi pomembna v smislu pričevanja o zgodovini. Pomen le-te spoznamo šele s časom in kljub temu, da nobena fotografija ne odseva zgolj realnosti, ker je v njej vedno prisoten vpliv avtorja, se mi zdi pomembna za človeka.

Imaš izbrane trenutke, ko se odpraviš fotografirati ali bi lahko rekli, da je fotoaparat tvoj zvesti spremljevalec?

Večinoma me spremlja tak ali drugačen fotoaparat, če ne drugače, tisti na telefonu. Tudi ta včasih zabeleži kak poseben trenutek, če nimam s seboj drugega aparata. Drugače ustvarjam večinoma digitalno. Analogno fotografiram zase, za dušo. Moje družabno življenje je na primer posneto večinoma na film, ker se mi zdi tako bolj intimno, bolj moje. Analogno pa naredim tudi posamezne projekte, za katere se mi zdi uporaba starega postopka boljša.

V kakšnih trenutkih pa misliš, da nastanejo tvoje najlepše fotografije?

Pojem "najlepše fotografije" je zelo subjektiven. Tiste moje fotografije, ki so mi najbolj pri srcu, so navadno povezane s spletom okoliščin, v katerih so nastale. Pogosto ni sama fotografija oz. njena podoba tista, ki bi mi bila najlepša, najljubša, pač pa k temu, da mi je tako pri srcu, pripomore še tisto, kar se je odvijalo ob njenem zajemu. Sicer pa je, po mojem mnenju, za dobro fotografijo potrebno videti in posneti svet na svoj način. Moje najlepše fotografije

nastajajo ob različnih priložnostih, v različnih okoljih, stalnica, ki bi jo mogoče izpostavila, je sproščenost, ki mi omogoča poglobljenost in ustvarjanje.

Imaš fotografijo, ki je tvoja najljubša?

Imam več fotografij, ki so mi pri srcu, da bi izpostavila eno samo, ne.

Kako nastane tvoja fotografija? Imaš že v mislih, kako bo izgledala ali se fotografija rodi skupaj s prizorom, ko ga vidiš?

Oboje. Velikokrat vidim določen prizor in si ga želim posneti in že točno vem, kako želim to narediti, fotografija je že v glavi. Če nimam fotoaparata s seboj v tistem trenutku, se kasneje vrnem na lokacijo in zajamem ta posnetek. Včasih pa se fotografije rojevajo z dogajanjem, te so bolj hipne, bolj intuitivne, privrejo in nastanejo. Se pa držim načela, ki sem se ga naučila skozi delo z analogno fotografijo, to je, da raje dobro premislim, preden naredim fotografijo, namesto da naredim nekaj posnetkov istega prizora in nato izberem najboljšo.

Analogna ali digitalna fotografija? Črno-bela ali barvna? Katera je zate lepša, zanimivejša, ...?

Analogna fotografija ima zame svoj poseben čar. Drugačen je že sam pristop do fotografiranja v primerjavi z digitalnim, saj imaš na enem filmu največ 36 posnetkov in bolje premisliš, kdaj boš pritisnil na sprožilec. Analogno ustvarjam

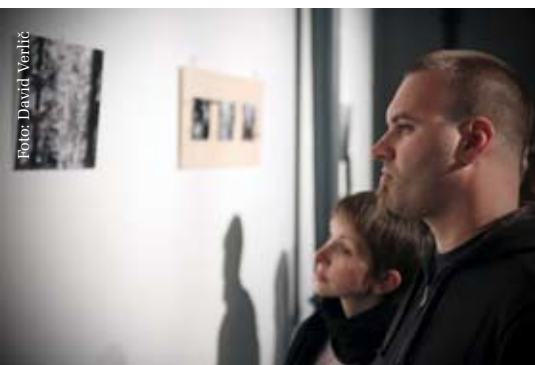
v črno-beli tehniki, predvsem zato ker mi je všeč, pa tudi iz praktičnih razlogov, kot so kakovost filmov in kemikalij, ki se jih dobi na tržišču ter zahtevnost postopka "domačega" barvnega razvijanja in povečevanja. Digitalna fotografija ima svoje prednosti. Je praktična in hitrejša, posnetke imamo takoj, trenutek po zajemu lahko posnetek vidimo in če nam ni všeč, ga posnamemo še enkrat. Tudi nismo več omejeni s števom fotografij. Včasih se pa dogaja, da nam je pri digitalni fotografiji to tudi neke vrste ovira – ko na primer posnamemo več posnetkov istega prizora, potem pa ne vemo, katerega bi izbrali in ker imamo v končni fazi veliko količino posnetkov, imamo veliko dela s samo selekcijo fotografij in tako velikokrat ostanejo fotografije kar na računalniku in ne zaživijo tako, kot bi lahko. Barvna ali črno-bela fotografija pa – odvisno od fotografije same ...

Fotografije si na razstavi predstavila na lesenih okvirjih, ki si jih sama izdelala. Kako si izbrala fotografije za razstavo? Si imela kakšen ključ, kakšen cikel fotografij-ali so bile te najljubše?

To je zgodba, ki je nastajala približno leto in pol. Želela sem posneti serijo fotografij o Življenju. Navdih zanj sem našla v naravi, v gozdu, v pretakanju in sobivanju. Vse to sem aplicirala na človeka, na nas in na naša Življenja. Serija se je skozi ta čas spreminjala in dopolnjevala, nastajale so nove in nove fotografije, tudi postavitev je nekoliko drugačna od prvotne ... končni izbor pa je tak, kot ste ga lahko videli na razstavi. Zgodbo sem predstavila skozi izmenjajoče se triptihe in samostojne fotografije. Triptihi so bili predstavljeni v lesenih okvirjih, ker se mi je zdelo, da les s svojo naravno lepoto dobro podpre fotografije in zgodbo, ki jo želijo podati.



Foto: David Varlič



Zakaj Gozd? Imata listnati in iglasti gozd vsak svojo simboliko?

V Gozdu se dobro počutim in se z njim lahko na nek način poistovetim. Drevesa so mi od nekdaj všeč, so mogočna, ponosna, žalostna, samosvoja ... So lahko prisposodba za ljudi. Ne, ni take simbolike, ki bi jo imel iglasti ali listnati gozd, bolj gre za posamezna drevesa, njihovo podobo, njihovo bivanje ... Pomemben mi je prizor, v katerem lahko najdem Življenje.

Bi danes v razstavo vključila še kakšno fotografijo?

Ne. Serija fotografij "Moja zgodba je gozd, moja misel Življenje" je zaključena celota, ki predstavlja en delček mojega življenja, Življenja, kot sem ga doživela v nekem časovnem obdobju. Odraža nekaj, kar sem doživljala takrat. Če bi serijo o Življenju ponovno ustvarjala danes ali čez nekaj let, bi bila verjetno nekoliko drugačna. Ampak ta je takšna, kot je in je nikakor ne bi spreminjala.

Na letaku, ki napoveduje tvojo razstavo so tudi verzi tvoje poezije. Boš tudi te kdaj objavila?

Zaenkrat ne, pišem zase, za dušo. Mogoče tudi kaj zberem in objavim ... Nekoč. Verzi sicer ne spremljajo razstave, bili so iztočnica za njeno odprtje, s svojimi verzi sem gledalce povabila v svoj svet.

Ali že načrtuješ kakšno novo razstavo?

Razstave zaenkrat ne načrtujem, imeli pa bomo delavnice, prav tako na Mostovni. Če bo zanimanja dovolj, da bomo delavnico lahko izpeljali, bomo na koncu postavili tudi manjšo razstavo, na kateri bomo razstavili nastale fotografije.

Štiridnevna delavnica bo potekala od 14. do 17. junija. Na njej bomo ustvarjali fotografije s camera obscura, ki je predhodnica fotoaparata, njeno delovanje pa osnova fotografije. V osnovi je camera obscura temna škatlica z majhno luknjico in skozi to luknjico se na nasprotni steni škatlice projicira prizor, ki je pred kamero. Na delavnicah bomo tudi izdelovali te camere obscurae in počeli še marsikaj. Zanimivo bo ...

Z mislijo "Moja zgodba je Gozd, moja misel Življenje" nas je na razstavi popeljala v svoj svet. "Ob rojstvu se zgodi Čarovnija. Ta igrivo priteče v razposajeno otroštvo, skozi mladost v vsej svoji lepoti žari, s čutenjem raste, se uči in dozori. V zrelosti obrodi in daje sadove, na starost pa spokojno molči in tiho odhaja ... od bolečine do Čarovnije – v novo Življenje." In želela sporočiti,

da ne glede na vse, "Življenje je preprosto, življenje je lepo." Jaz pa se z njo strinjam in dodajam, da ga dajmo zato vsi skupaj preprosto lepo uživati!

Sara Krošelj

www.anajarc.si





Dolga pot do sanj

Nina Zuljan, slikarka

Nina je diplomirana slikarka iz našega kraja, iz Šempetra. Je skromna, tiha, nežna, zasanjana, in taka so tudi njena dela. "Odmik od resničnosti skozi simbolno govorico" je bil naslov njenega diplomskega dela, ki ga je opravila z odliko!

Nina, tvoja pot do izpolnitve sanj, postati slikarka, je bila kar dolga!

Zanimalo me je veliko stvari, tako da se je bilo težko odločiti. Rada imam otroke, občudujem naravo, živali, želela pa sem si tudi, da bi to znala upodobiti. Vpisala sem se na pedagoško v Tolmin in končala štiri leta. Vleklo me je drugam, želela sem oblikovati pokrajino, vpisala sem se na agronomijo. Po treh letih študija, sem dokončno vedela, da si želim vso to lepoto

narave upodobiti. Starši so me razumeli in me podpirali, tako sem si lahko privoščila in končno šla študirati slikarstvo. To je bila končno izpolnitev mojih sanj!

Po treh letih študija si bila ponovno v prvem letniku?

Da, toda takoj sem vedela, da je to tisto, kar sem resnično želela. Ni mi zadostovalo oblikovati krajino, želela sem upodobiti tudi čustva in namišljen svet, simboliko. Veliko sem študirala pomen simbolov v prazgodovini, zgodovinske podobe, simbole kamna, živali, kroga, simbolne znake, meditacijo in duhovni svet, načine izražanja človeka iz pradavnine. Pa simboličnost kot človeško specifičnost, besedo, naravnost

na svet, delovanje na daljavo in simboličnost in transcendenco. Kajti človek je simbolično bitje! Že takoj na začetku sem izstopala tudi po živahnih, močnih barvah, nežnih linijah in črtah.

Obstaja pa tudi simbolična umetnost?

Da, seveda, vsi poznamo simbolizem, pa nadrealizem. Posebej sem se posvetila še študiju nadrealizma na Slovenskem.

Kako pa izražáš simboliko skozi likovno govorico?

Preko likov in barv. Poznamo simboliko barv, govorim pa tudi o barvi in njenem odnosu do realnosti. Tu je veliko izraznih možnosti.

Za diplomsko nalogo, tvoje prvo pomembno likovno ustvarjanje, si prejela odliko. Kaj si upodobila?

Že takoj na začetku študija sem nekako izstopala, moje slike so bile prepoznavne. Kar same so se pojavile teme iz mistike, nek pravljичni, ezoterični svet. Moje diplomsko delo je bil nekakšen skrivnostni vrt, ki naj bi bil simbol zemeljskega raja. Vanj se lahko vsakdo zateče pred realnim, vsakdanjim svetom. Lahko se sprosti in s pomočjo simbolov in svoje domišljije odplava v skriti, notranji svet. In take so tudi vse moje nadaljnje slike.

Bile so vse v modrem, kar ima svojo



simboliko. Prva je imela naslov Lotosov cvet, druga Peruti – Angel, naslednja je bila Pav, nato Vila in zadnja Vodnar, saj smo v letu 2000 prehajali v obdobje, ko prihaja do izraza vpliv višjih duhovnih energij, obdobje vodnarja.

S temi deli si diplomu opravila z odliko. Kako pa so bile slike sprejete med ljudmi?

To je zame pravzaprav žalostna in vesela zgodba. Slike so ljudje razgrabili. Takoj so bile prodane. Pravzaprav sem Angela podarila mami, pa je kupec tako dolgo moledoval in prosil, da se je mama odločila, in smo mu jo prodali. To mi je pomenilo veliko priznanje, sprejetje javnosti, istočasno pa tudi veliko bol ločitve od svojih prvih pomembnejših del.

Znano je, da se zelo težko ločiš od svojih del, zato je prodaja tvojih stvaritev zate menda tudi žalosten trenutek?

Sem samostojna kulturna delavka, od prodaje živim, toda res je, zelo težko dam iz rok katerokoli delo. Včasih kaj narišem, potem pa založim kam v kot, v ozadje, da je ne

bi našel takoj kak kupec, da je ne bi odkrili.

Kako pa so se potem razvijala tvoja dela?

Ko sem se odločila za slikarstvo, sem se odločila za pot slikarstva, da bom poslušala sebe, svoja občutja, figure, nočna razmišljanja. Iz modre barve, barve razmišljanja, sem prešla v močno oranžne in rumene tone, ezoterične slike s pravljичno tematiko. Rišem občutja in zaznave. Poslušam ptičje petje v jutranjih urah ustvarjanja in jih narišem, pa tulipane, deve, hišice. V zadnjem času pa se slikovne površine vse bolj polnijo, so v mavričnih barvah s svetlim ozadjem, v raziskovanju po ezoteriki in naravi. Polne so simbolov, kot so ptice, ki so angelska bitja in ponazarjajo svobodo in povezavo med svetovi. V njih pa so tudi drevesa, ki simbolizirajo življenje, rast in trdnost. Ne smem pozabiti tudi na ribe, ki se pojavljajo v vseh slovenskih vzorcih. Torej moje slike so romantika, ezoterika. Morda zato bolj privabljajo ženske in otroke, moški pa si izbirajo deve.

Tvoje hišice niso povsem navadne hiše?

Prvo hiško sem narisala svojemu še nerojenemu bitju. Želela sem mu nekaj narisati, in je nastala majhna hiška na hribu, obdana z rožami, ptički, vilinskimi bitji. Hiša pomeni dom, trdnost, sigurnost. In zanimivo, da to simbolnost razumejo tudi ostali. Hišice kupijo prav za darila novorojenčkom.

Kritiki so opredelili tvoje slikarstvo kot nekaj novega v slovenskem prostoru!

Da, ta pravljичni svet in te barve me vsekakor že na daleč opredeljujejo. Zato so moje slike tudi brez naslovov, tako da dopustim posamezniku, da ob pogledu nanje razvije svoj pogled na dogajanje v njej. Kajti moje slike so zgodbe.

Kje vse si razstavljala doslej?

Nimam spiska svojih razstav, morala se bom uvesti in napisati kronologijo. Teh razstav se je kar nabralo, tako skupinskih kot samostojnih. S ponosom lahko povem, da sem imela svojo prvo samostojno razstavo prav tu, v

mojem domačem kraju, v Šempetru, v Coroninijevem dvorcu, ko še ni bil povsem obnovljen. Mislim, da leta 2005. Prav tako pa je bila tudi moja zadnja razstava pred mesecem dni v istih prostorih. Lepo mi je, predstaviti se med domačini. Sem pa tudi članica Likovnega društva Coronini.

Nina ustvarja v domačem ateljeju v zgodnjih jutranjih urah, ko se šele prebuja dan, med rožami in ptičjim petjem, in si ne želi drugam. Tu nastaja njen domišljijiski svet, njene povesti na platnu. Dosanjala je svoje sanje, pa čeprav je bila pot dolga in ovinkasta. In te sanje se nadaljujejo.

Njena sanjarjenja pa so pritegnila tudi druge in med kupci je mnogo likovnih poznavalcev in pomembnih ljudi, ki jo obožujejo. A tega nam Nina ni povedala, izvedeli smo drugje.

Dora Levpušček





Od 11. do 14. marca je v Celovcu potekal eden najpomembnejših strokovnih sejmov za gostinstvo in hotelirstvo v prostoru Alpe-Jadran, **Gast Celovec**. V središču pozornosti so bili ljudje in kulinarika, najnovejši trendi in investicije. Na sejmu se je predstavilo več turističnih destinacij. Na sejmu se je predstavilo več kot 450 razstavljalcev iz 20 držav, 16 jih je bilo tudi iz Slovenije. Letos je na sejmu prvič sodelovala tudi občina Šempeter-Vrtojba, ki povezuje skupaj z ostalimi petimi goriškimi občinami predstavlja Goriško subregijo.

Na sliki predsednik Alpe-Jadranskega centra v Celovcu, Bernard Sadovnik, koroški deželni glavar, Gerhard Dörfler, in župan mag. Milan Turk ob odprtju sejma. *MPF*



Da bi mladoporočencem olajšali organizacijo enega najlepših dni v življenju, so se v Območni obrtno-podjetniški zbornici Nova Gorica odločili za bienalno prireditev **Poroka v cvetju**, kjer sodelujejo obrtniki najrazličnejših strok, ki s svojimi storitvami in izdelki sooblikujejo poročni dan. Tako so se sredi marca v novogoriški mestni hiši predstavljali tudi nekateri obrtniki iz občine Šempeter-Vrtojba: Frizerski salon Marti, Kozmetične storitve in svetovanje Katarina Božič, Prtonmajster - Vrtnarstvo Erik Mrak, Cvetličarna Kofol in trgovina Prestiž.

Vrhunec letošnje tretje Poroke v cvetju je bila modna revija, na tridnevno prireditev pa je že ob vhodu opozarjal "p'rton", skozi katerega sta se sprehodila ženina in nevesta, ki sta se pripeljala s kočijo, romantično vzdušje je s petjem še stopnjevala Julija Kramar. Nedeljsko popoldne so organizatorji popestrili z razrezom poročne torte, veliko pozornosti pa so pritegnili vsi, ki pripomorejo, da je poročni dan popoln, to so od cvetličark, kozmetičark, oblikovalk nakita, vizažistk, frizerk, fotografov, gostiln, ponudnikov poročnih daril, izdelovalcev poročnih albumov, video produkcije, glasbene agencije do modnih oblikovalk in lastnic butikov, ki oblečejo ženina in nevesto. Obiskovalci so bili navdušeni tudi nad nagradami, ki so jih prispevali obrtniki. Letos se jih je na prireditvi zvrstilo skoraj štirideset. Zadovoljni obiskovalci so se lahko prepričali, da imamo doma široko ponudbo in veliko izvirnih idej, zato na zbornici glede na odmevnost in udeležbo že razmišljajo, da bi dogodek postal vsakoletni. Vsekakor je bila to priložnost, da so tako pristaši tradicije kot tisti bolj drzni na enem mestu ujeli precej zanimivih in koristnih informacij ter idej, ki so jih podali tudi šempetrski in vrtojbenski obrtniki.

Kristina Furlan, Foto: Tina Robba



Otroci, varujte svoje ledvičke, je program, ki ga že četrto leto izvajamo v Društvu ledvičnih bolnikov Severne Primorske. Obiskujemo osnovne šole ter učencem 4. in 9. razredov predstavimo predavanje na temo Ledvice. Za mlajše otroke pripravimo kratko predavanje o ledvicah ter risanko. Devetošolci pa se udeležijo dveurnega predavanja z delavnico. Tako imajo priložnost, da prisotnemu medicinskemu osebju ter ledvičnim bolnikom postavijo tudi kakšno vprašanje. Namen programa je, da otroke podučimo, kako pomembna je skrb za naše ledvice, tudi tako, da pijejo veliko tekočine, se zdravo prehranjujejo in gibajo na svežem zraku. Vsakemu učencu podarimo tudi platenko vode.

V okviru programa smo izdali brošure, namenjene predšolskim otrokom in njihovim staršem, te pa delimo po goriških vrtcih ter predšolskih dispanzerjih. Letos smo izdali tudi pobarvanke na temo naših ledvic ter skrbi zanje. Letos smo obiskali čez dvajset osnovnih šol in predavali skupaj 1010 otrokom. Glede na zanimanje s strani tako učiteljev kot otrok bomo s programom nadaljevali tudi v prihodnje. *Monika Bitežnik, Foto: Matjaž Vidmar*



Maja Gorkič mnogi poznate kot odlično kozmetičarko, vizažistko in maserko, ki je svoje znanje in izkušnje na področju lepotnih storitev dolga leta pridobivala v salonu v Šempetru. V začetku maja letos pa se je odločila za samostojno podjetniško pot, in odprla svoj lastni salon lepote, ki se nahaja tik ob smaragdno zeleni Soči v Solkanu. Njeno delo bo še naprej nekaj prav posebnega, saj bo vse, ki ji zaupate, razvajala s kozmetiko iz Mrtvega morja. *BS*



Dnevni center ŠENT je v sodelovanju s sorodno italijansko organizacijo Centro di Salute Mentale pripravil čezmejno okroglo mizo z naslovom **"Skupnostna psihiatrija pri nas in v Italiji"**, ki je potekala 13. aprila letos v Coroninijevem dvorcu. Na okrogli mizi so razpravljali: doc. dr. Vesna Švab, psihiatrinja in predsednica Sveta za uvajanje skupnostne psihiatrije, Andreja Stepec, predsednica Sveta uporabnikov SENT, Marjan Pintar, direktor ZD Nova Gorica, dr. Franco Perazza, psihiater in direktor CSM Gorizia, dr. Adriana Fasiolo, predstavnica FIMMG, in Giuliano Colussi, predsednik svojcev oseb s težavami v duševnem zdravju Gorizia – FUSAM.

Skupnostna psihiatrija je ključnega pomena, zlasti za osebe s ponavljajočo se duševno motnjo, saj bodo le na tak način dobili pravočasno pomoč na domu tudi v regijah, kjer sicer ta ni na voljo. Žal pa ugotavljamo, da so v Sloveniji programi obravnave v skupnosti šele v povojih, mreža zunanjih služb pa skromna in slabo povezana. Glavne ugotovitve okrogle mize je ob koncu povzel izvršni direktor SENT-a, mag. Nace Kovač. *"Od Švedske pa do Grčije se srečujejo z enakimi problemi, le da jih različno rešujejo."* Le nekaj metrov onstran zahodne meje se odvija popolnoma drugačen model obravnave oseb s težavami v duševnem zdravju. Izpostavi, da je skupnostna psihiatrija dobila svoje mesto v sistemu psihiatričnih služb praktično povsod po svetu, tudi v bistveno revnejših državah od naše, le pri nas še vedno čakamo na prvi korak. Prisotni na okrogli mizi so poudarili, da so dejanske potrebe po vzpostavitvi psihiatrične skupnostne oskrbe zelo velike in je zato nujno, da se jo čimprej izpelje. *Dnevni center ŠENT*



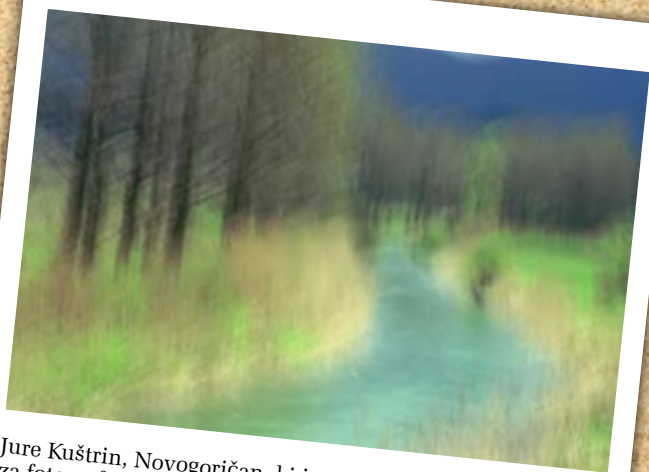
Konec meseca marca smo bile članice Društva žena Vrtojba vabljeni v Ljubljano v oddajo Dobro jutro Slovenija, prvega programa TV Slovenija. V predddverju Maximarketa v Ljubljani smo na stojnicah predstavile različno "vrtjbenko" hrano, ki je primerna za ta čas. Najprej smo predstavile prve pomladanske jedi (fritolja z zelišči, pohane trobentice, solata iz ragotice, čemažev namaz). Predstavile smo tudi hrano, značilno za Velikonočni čas (prežganka, štokviš s polento, polpete iz rib). Mizo je krasilo tudi razno pecivo. V ospredju je bila potica in "kračun".

Naša predstavitev hrane je bila zelo dobro obiskana in tudi pohvaljena. Zelo so jih zanimali recepti nekaterih jedi. Me članice DŽV ne znamo počivati in se ne ustavimo. Teden pred Veliko nočjo smo se odzvale povabilu in odšle z našimi dobrotami v Avstrijo v mesto Hodiše. Tam imajo vsako leto predstavitev kulinarike in obrti iz raznih krajev. Bili smo dobro obiskani in dobili povabilo za naslednje leto.

Konec aprila smo si v ljubljanski operi ogledali predstavo opere Nabucco, 30. aprila pa smo sodelovale pri postavljanju mlaja v Vrtojbi. To je lep dogodek, kjer se lahko vaščani družimo.

Pevke zbora Društva žena smo v novi preobleki, pod vodstvom Uroša Ceja v kulturnem domu v Vrtojbi med sedmimi zbori zapele tri pesmi. Drugi dan pa so se v Italiji v Medeji nekatere članice udeležile praznika strašil. Ponudile so domače mineštre in vrtjbenko pecivo. Tako me članice Društva žena preživljamo pomladanske mesece in z velikim zagonom gremo naprej v poletne dni.

Stanka Ferfolja



Jure Kuštrin, Novogoričan, ki je svojo pot kandidata mojstra za fotografijo začel prav v znanem foto ateljeju v Šempetru, je konec aprila letos prejel odličje v kategoriji "David Hughes Memorial medal". Gre za abstraktno fotografijo, ki jo je poimenoval "Stres". Omenjeno ameriško tekmovanje ima že 36-letno tradicijo, letos pa je bilo prijavljenih kar 1.563 kandidatov s 6.250 fotografijami. *BS*



Sredi maja se je na Šempetrskem trgu s ponudbo vozil predstavil tudi novogoriški prodajalec avtomobilov, ki je mimoidočim predstavljal najnovejšo ponudbo svojih jeklenih konjičkov. Obiskovalci so bili nad videnim več kot navdušeni, saj, kot pravijo v podjetju, "prodajamo kakovostne avtomobile s poudarjenim smislom za mlade po srcu". *BS*



MePZ Vrtojba v Bovcu

Bliža se konec pevske sezone, zato smo se, preden naredimo poletni premor, odločili združiti prijetno in koristno, predvsem pa tisto, kar nas vse druži: petje in prijateljstvo.

V nedeljo, 13. maja, smo se pevci MePZ Vrtojba že zgodaj zjutraj zbrali v Solkanu in se po mrzlem, neobetavnem jutru skupaj odpravili po oblačni Soški dolini. Vendar pa se je dolina po nočnem neurju prav kmalu začela kopati v jutranjem soncu. Na naš cilj, v Bovec, smo prispeli ravno prav ogreti, da smo ob 10. uri zapeli pri sveti maši v cerkvi Sv. Urha. Za orgelsko spremljavo je poskrbel Uroš Cej. Po maši in kratkem druženju pred cerkvijo smo se odpravili v Plužno in pri našem Igorju pripravili piknik. Na placu v Plužni so Mitja, Darjo in Uroš raztegnili harmonike in s petjem smo pritegnili še pevci. V popoldanskih urah, ko je sonce še vztrajalo in nas ravno prav grelo, smo sklenili obiskati bližnje skrite koticke neokrnjene narave (kraški izvir Gljun, jezero, hudourniške vode pod slapom Virje). Nato smo se mimo umetnega jezera po strmih stopnicah ob ceveh elektrarne spustili v dolino in pot nas je pripeljala do golf igrišča. Preizkusili smo se v veščinah golfa, nato pa spet zavili proti Plužni. Ker smo bili spet potrebni okrepčila, nas je Igor razveselil z odličnimi picami, pripravljenimi v domači peči.

Druženje se je končalo pozno zvečer, ko smo se zadovoljno utrujeni vračali domov, Bovec in Plužno pa je že zaspano začela ovijati tema. *Damijana Komel Vinković,*
Foto: Damijana Komel Vinković



Na predvečer praznika dneva upora proti okupatorju, 26. aprila 2012, se je, kot je tradicija, zbralo na **kresovanju na Sv. Otu** precejšnje število občanov in drugih udeležencev iz Volčje Drage, Bukovice, Vogrskega, Bilj in Nove Gorice. V organizaciji Krajevnih odborov Zveze borcev za vrednote NOB Šempetra in Vrtojbe ter soudeležbo Veteranov vojne za Slovenijo so slovesnost popestrili tudi pevci MPZ Šempeter z domoljubnimi pesmimi. Zbrane sta pozdravila predsednik KO ZZB za vrednote NOB Vrtojba, Ištvan Frančeskin, in župan mag. Milan Turk. Slavnostni govornik je bil član Predsedstva ZZB za vrednote NOB Slovenije, Štefan Cigoj.

Po končanem kulturnem programu so obiskovalci nadaljevali druženje v soju zubljev prvomajskega kresa. *Zvonko Mavrič,*
Foto: Silvan Jogan



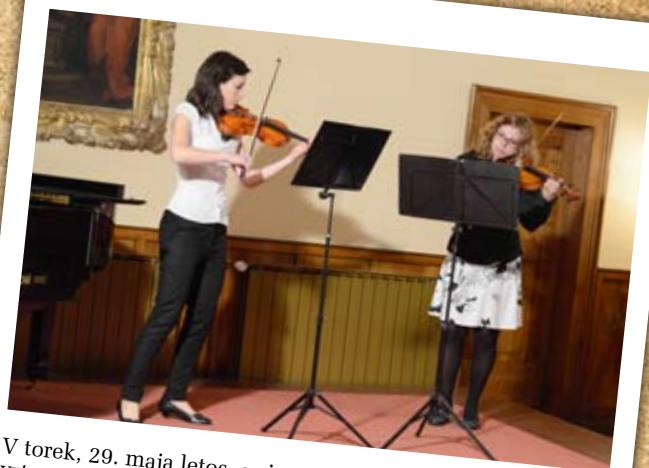
KŠTM Šempeter-Vrtojba je maja letos skupaj z Občino Šempeter Vrtojba in LTO Sotočjem v sklopu smaragdne poti izdal prvo turistično zgibanko, namenjeno plezalcem. Zgibanka povezuje pet različnih plezališč, pet ponudnikov nočitev in pet občin v Goriški statistični regiji. Namenjena pa je predvsem tujim turistom, ki se mudijo v tem delu države. Zgibanka ustvarja športni turizem in omogoča plezanje na Goriškem v slabem in dobrem vremenu. Na voljo je v 4 jezikih, z njim pa bodo nastopali tudi po večjih Evropskih turističnih sejmih in tako povečali prepoznavnost Goriške regije. Vrednost projekta je ocenjena na 8.000 EUR, od tega je 1.750 EUR prispevala Občina Šempeter-Vrtojba, ostalo pa partnerji v regiji iz naslova razpisa Evropskega sklada za regionalni razvoj. *BS*



Opuščen del tovornega terminala MMP Vrtojba je bil 3. junija 2012 v znamenju cviljenja gum in razgrete pločevine. ŠKD Gas Vrtejba je organiziralo tretjo dirko sezone slovenskega pokala v avtomobilističnem **paralelnem rally crossu**, kjer se je za točke slovenskega pokala pomerilo 40 tekmovalcev. Absolutni zmagovalac je postal Ivo Bokal (ŠD Utrip). V II. diviziji pa je slavil mladi dirkač Leon Vodopivec pred veteranom Slavkom Komelom (oba iz domačega ŠKD Gas Vrtejba) in Slavkom Zormanom (ŠD Gas Kras). *MPF*



Tradicijska postavljanja mlajev se je letos nadaljevala v Sloveniji je postavljanje mlaja na predvečer 1. maja že dolga tradicija. Danes je postavljanje prvomajskega drevesa po večini zunanje obeležje praznika dela. Vendar segajo začetki tega običaja veliko dlje nazaj, celo v predkrščanske čase. Danes nihče več ne ve, da je mlaj, olupljena smreka, ki ima košat zelen vrh, okrašen z vencem, v resnici ženski simbol in da posebej Majo, še predkrščansko božanstvo, mater naravo, ki prinaša rast, zelenje in s tem življenje. Prav ženska značilnost mlaja – maje ponazarja namreč bujno majsko rast in zelenje narave in s tem starodavno predstavo o kozmični materi, ki poraja življenje. Kot vsako leto, so se člani Turističnega društva Občine Šempeter-Vrtojba, obeh krajevnih odborov, gasilci in drugi občani tudi letos zbrali in se s skupnimi močmi lotili postavljanja štirih mlajev, po dva v vsakem kraju. Noč je bila dolga in polna doživetij, rezultat pa smo lahko s ponosom opazovali vsi, saj so mlaji ves mesec pozdravljali mimoidoče. Ivo Podbersič



V torek, 29. maja letos, se je v okviru cikla Glasba z vrtov sv. Frančiška, ki ga že osemnajst sezon v prelepem okolju Frančiškanskega samostana na Kostanjevici oblikuje Kulturni dom Nova Gorica, odvil z mladostno energijo nabit koncert mladih glasbenikov, ki muzicirajo v Mladinski Filharmoniji NOVA. Tokrat se je predstavilo 6 komornih skupin, kjer so zaigrali tudi glasbeniki iz občine Šempeter-Vrtojba. Entuziazem, želja po skupnem ustvarjanju, mladost in ljubezen do glasbe dajejo mladim poustvarjalcem poseben naboj, ki je tudi na torkovem koncertu navdušil poslušalce. KD, Foto: Foto atelje Pavšič, Zavadlav



Na razstavišču v sosednji Gorici so prve dni pomladi številni ljubitelji cvetja in vrtnarstva obiskali vsakoletni sejem **Police verde**, kjer med več kot sto razstavljalci ni bilo moč spregledati spretno urejene stojnice, na kateri je svoje unikatne izdelke predstavljala cvetličarka Alenka Pegan iz Cvetličarne Kofol v Šempetru pri Gorici. Posebej za to tridnevno prodajno razstavo je Alenka sestavila tri poročne šopke in z izvirnimi velikonočnimi aranžmaji pričarala obiskovalcem iz Italije in Slovenije pravo praznično vzdušje. "Čeprav je opaziti krizo tudi na tem področju, saj so si razstavljeno cvetje večinoma ogledovali, sem z obiskom in izkazanim zanimanjem zadovoljna. Včasih se je treba približati ljudem tudi na ta način, saj tako spoznavajo tvoje delo. Pozitiven odziv da se bom na ta sejem še vrnila," se letošnjega nastopa na Police verde spominja Alenka Pegan, ki jo je pri promociji podprla novogoriška obrtno-podjetniška zbornica. KF



25. maja letos so se na zaključnem nastopu predstavili učenci oddelka brenkal Glasbene šole Nova Gorica. V prijetnem okolju dvorane šempetrskega Coroninijevega dvorca so tako izpod prstov 25 mladih glasbenikov zazvene kitare in harfe. Prelep glasbeni večer so oblikovali pod mentorstvom Barbare Gorkič, Jana Andreja, Eve Šfiligoj Slokar in Vlaste Rosa za kitaro ter Marine Ružič za harfo. MPF



Očistimo Slovenijo

Čistilna akcija v naši občini je bila zelo uspešna. Aktivnosti in priprave na čistilno akcijo **Očistimo Slovenijo 2012** so potekale vse od januarja do dneva izvedbe.

Sklicali smo prvi operativni sestanek, na katerega smo povabili vsa društva in organizirane skupine ter predstavnika civilne zaščite in tako smo skupaj s turističnim društvom prevzeli koordinacijo čistilne akcije. Posameznim vodnikom smo določili rajone, ki so si jih pred pričetkom akcije tudi natančno ogledali. S tem so dobili vpogled v stanje in zato kasneje mnogo lažje organizirali delo in razporedili prostovoljce na posamezne mikrolokacije.

Vsi udeleženci so bili zadovoljni s potekom akcije, katere se je



udeležilo res veliko prostovoljk in prostovoljcev. Žal pa opazamo, da se akcij vedno udeležijo skoraj isti ljudje in da je novih obrazov zelo malo. To pomeni, da se nekaterih ne da prepričati na noben način, niti z zelo močno medijsko in oglaševalsko kampanjo, niti z zgledom, ki ga pridni posamezniki dajejo ljudem. Očitno jih ne motijo niti odvržene smeti in odpadki. Mogoče pa bo vendarle kdaj bolje. Delamo na tem in še bomo! Opazili nismo niti tistih, ki se zelo radi in pogosto oglašajo na vse načine, zelo radi kritizirajo in so polni "nasvetov". Škoda, bila je še ena priložnost, da bi besedičenje spremenili v kaj konkretnega.

V akciji je sodelovalo 13 društev, Občina, osnovna šola, srednja šola in vrtci. Pri odvozu odpadkov iz zbiralnih mest so nam bili v veliko pomoč **režijski obrat** naše občine s svojimi vozili in **Prostovoljno gasilsko društvo iz Šempetra**. Za povezavo med vodji skupin na terenu so poskrbeli skupaj s **civilno zaščito** naše občine tudi radioamaterji. Vsem bi se prav lepo zahvalila.

Akcija v številkah:

- udeležili so se je 3 vrtci, skupaj 80 otrok, ki so čistili okolice vrtcev;

- Osnovna šola Ivana Roba v Šempetru je imela v akciji približno 100 učencev, počistili so del Šempetra, podružnična šola v Vrtojbi pa je očistila Trim stezo;
- biotehnična šola je s svojimi dijaki počistila dve divji odlagališči in okolico njihove šole – približno 100 dijakov;
- na dan akcije se je udeležilo **180 prostovoljcev** oziroma članov društev.

Skupaj se je akcije udeležilo 460 prostovoljcev, kar mislim, da je kar veliko število in gredo našim občanom samo pohvale.

Zbrali smo:

- cca. 300 kg plastike,
- cca. 4.000 kg mešanih odpadkov,
- cca. 1.400 kg lesa in
- cca. 9.000 kg odpadnega železa.

Ob koncu akcije smo za vse sodelujoče imeli tudi topli obrok, ki ga je priskrbel naša Občina Šempeter-Vrtojba, prostor in postrežbo toplega obroka za zaključek prireditve pa nam je odstopila biotehnična srednja šola, tako da se tudi njim zahvaljujemo.

Kot občinska koordinatorka letošnje akcije in istočasno kot predsednica Turističnega društva Občine Šempeter-Vrtojba bi se rada zahvalila vsem za udeležbo na čistilni akciji in upam, da se bomo v prihodnje videli še v večjem številu.

Alenka Brankovič





Varno na kolo

Predstavniki Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Šempeter-Vrtojba smo tudi v letošnjem letu aktivni. Zavedamo se, da je naše delovanje v občini potrebno za varnost vseh otrok, mladostnikov in odraslih. Do sedaj smo največ pozornosti namenili najmlajšim in malo večjim otrokom, saj menimo, da so le-ti najbolj ogroženi.

Konec aprila smo v vrtcu v Vrtojbi (enota Sonček) organizirali kolesarski poligon. Otrokom smo najprej predstavili pomen uporabe čelade (demonstracija padca jajca z in brez čelade) ter jih med drugim poučili o obvezni opremi in pravilnem zaviranju. Ker so nekateri otroci prišli brez čelade, smo jim le-te podarili. Nato je sledila spretnostna vožnja s kolesi. Otroci so bili navdušeni in so se spretnosti pridno učili. Sodelovali pa so tudi policisti Policijske postaje Šempeter, ki so otrokom predstavili policijski avto ter njihovo vlogo v cestnem prometu. Vzgojiteljice vrtca so nam že pred časom predstavile težave s parkiranjem, zato smo se skupaj z medobčinskim redarstvom z otroki pogovorili o pravilih parkiranja. Otroci so enoglasno povedali, da

avtomobila **ne parkiramo pred vhodom v vrtec in prav tako ne na parkirnem prostoru za invalide**. Z vsakršnim nepravilnim parkiranjem smo pravzaprav v zakonskem prekršku ter nemoralni do tistih, ki so le-tega potrebni. **In ker smo odrasli zgled otrokom, bodimo zato pravi zgled.**

V mesecu maju pa smo prireditev **Varno na kolo** organizirali na parkirnem prostoru bolnišnice v Šempetru. Kljub ne najbolj ugodnim vremenskim razmeram se je kolesarskega poligona udeležilo 25 otrok ter precej obiskovalcev, med

njimi kar nekaj otrok, ki tokrat še ni zbralo poguma za spretnostno vožnjo. Na prireditvi je sodelovala Policijska postaja Šempeter ter Kolesarski center Šempeter, Exclusive d. o. o., ki je pregledal otroška kolesa in spremljevalcem povedal njihovo stanje. Po spretnem urjenju po kolesarskem poligonu je župan mag. Milan Turk vsem udeležencem podelil pohvalo ter kolesarske luči (najbolj pogrešana in hkrati najpomembnejša obvezna oprema kolesa). Obiskali smo tudi otroke pediatričnega oddelka v Bolnišnici in jim podarili promocijski material o varnosti v prometu, bonbone in balone. Tako smo z otroškim nasmehom in toplimi srci zaokrožili prireditev.

V letošnjem letu bomo organizirali še kolesarske izpite, preventivno akcijo Varnostni pas. Kljub našemu zavzemanju za varnost, pa ste prav vi občani tisti, ki morate najbolj poskrbeti za vašo in "sosedovo" varnost.

*mag. Tanja Arčon
Predsednica Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Šempeter-Vrtojba*



Goriška kulturna prepletanja

Foto: arhiv JSKD OI Nova Gorica



M&N Dance Company.

Celodnevno Kulturno-umetniško vrvenje je bilo v znamenju barvnih in gibalnih likov ter figur, dogajanje sproščeno navdihujoče in navdušujoče, kar so dokazali številni obiskovalci, ki so povsem zapolnili amfiteater kromberškega gradu.

Amfiteater gradu Kromberk je z dvema kulturnima dogodkoma konec tedna (v soboto zvečer so na gradu svojo sezono, z letnim koncertom v okviru Vodopivčevega leta in organizaciji Kromberških Vodopivcev, zaključili pevci PAZ Vinko Vodopivec), ponovno dokazal, da je imenitno, a vse premalo izkoriščeno poletno prizorišče.

*Maja Jerman Bratec in
Petra Paravan,
JSKD OI Nova Gorica*

27. maja letos, se je odvil prvi del goriškega festivala ljubiteljske kulture **“Doma narejeno/Doma izvedeno” (Goriška kulturna prepletanja)**, ki je letos že tretji zapovrstjo. Obiskovalci, nastopajoči in organizatorja, ZKD Nova Gorica in novogoriški Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, smo z dogajanjem več kot zadovoljni. V idilični okolici gradu Kromberk je ustvarjalo kar 40 slikarjev in slikark na likovnem extemporu, ki je postal stalnica festivala. Ob zaključku extempora je komisija razglasila nagrajence: med otroki je prvo nagrado dobil **Luka Seražin**, drugo nagrado je “naslikala” **Julija Černe**, tretjo pa je dobila najmlajša udeleženka extempora **Evelin Bajc**. Med odraslimi likovniki je s prvo nagrado slavila **Ida Kocjančič**, drugo mesto je pripadlo **Heleni Stanič**, tretje pa **Mihaeli Tihelj**.

Po razglasitvi nagrajencev likovnega extempora je sledil Plesni kalejdoskop, velik plesni projekt in obenem velik plesni dogodek na Goriškem, v okviru katerega se je predstavilo več kot 200 plesalcev, začevši z najmlajšimi. Plesne točke so tekom dveh plesnih sklopov oblikovali: **Baletni oddelek Glasbene šole Nova Gorica in Ajdovščina, GOfango, Orientalska**

Foto: arhiv JSKD OI Nova Gorica



Plesni center Terpsihora Šempeter-Vrtojba.

Foto: arhiv JSKD OI Nova Gorica



Plesni center Terpsihora Šempeter-Vrtojba.

Kaj bomo brali to poletje?

Goriška knjižnica tudi letos sodeluje v projektu Primorci beremo 2012, ki traja od 23. aprila do 10. novembra. Sodelujoči lahko izbirate med 57 proznimi deli in 11 pesniškimi zbirkami. V mesecu dni smo tako za branje Primorcev navdušili 15 sodelujočih, ki so skupaj prebrali že 72 knjig. Knjige s seznama so na voljo v kotičku Primorci beremo na leposlovnem oddelku Goriške knjižnice, kjer dobite tudi zgibanko z naslovi in pravili sodelovanja ter kratke vsebine knjig (vse tudi na spletni strani www.ng.sik.si). Letošnja novost v okviru projekta so **čajanke ob sredah**, tedenska enourna srečanja, na katerih klepetamo o prebranih knjigah. Za vsako čajanko smo izbrali tri knjige s seznama, vendar so naslovi le okvir za klepet o knjigah in še marsičem. Na čajanko ste vabljeni, tudi če ste prebrali (ali nameravate prebrati) samo eno izmed naštetih knjig. V juliju in avgustu čajank ne bo, začnemo zopet septembra.

Za poletno branje ponujamo tudi vrečke presenečenja. Pionirjem in mladini knjižničarki "nabereta" po pet leposlovnih del za dve starostni stopnji. Izbor vključuje vsaj eno delo slovenskega avtorja in bralne knjige, izbrane glede na trend izposoje med letom: fantastika, najstniški problemi, pustolovščine, detektivke ... Vrečke presenečenja

pripravljamo tudi za odrasle. Ponudimo knjige, ki smo jih mogoče kar malce pozabili, a so še vedno kvalitetno branje, starejše romane slovenskih in tujih avtorjev, kratko prozo, ki bralcem po navadi ne diši najbolj, a je zaradi dolžine ravno prava za poletno pašo možganov. V vrečki najdete tudi potopise, ki ponujajo dopustniške ideje, pa poljudnoznanstveno literaturo s področja psihologije, new age-a, knjige z aktualno politično, zgodovinsko in umetnostno-zgodovinsko temo, vodnike po Sloveniji ...

Trenutno so izjemno popularne pustolovske in "medicinske" kriminalke, kjer je v ospredju reševanje ugank in zgodovinskih prerokb ter zapletenih labirintov. Razrešijo jih medicinski patologi ali nič hudega sluteči novinarji, ki odkrivajo "tristoletne" krivice in spletke. Zgodovinske romance popeljejo predvsem bralke v popolnoma drugačen svet od včasih komplicirane realnosti. Zgodbe, polne romantike, "trubadurske" ljubezni in galantnosti moških, koprnenja in tegob dam v korzetih, se vselej zaključijo v stilu "živela sta srečno do konca svojih dni". To je mogoče najlahkotnejše poletno branje, pri katerem se bralec prepusti svoji domišljiji. Na drugi strani so knjige in pisatelji,

ki jih bralci hranijo za poletje, ko bodo imeli več časa, ker zahtevajo malo več zbranosti. K zahtevnemu branju torej sodijo naslednji avtorji: Rushdie, Roth, Zusak, Pamuk, Min, Garcia Marquez, Dostojevski, Tolstoj, Kureishi, Ruiz Zafon, Falcones, Eco, Med klasične slovenske stalnice pa sodijo: Möderndorfer, Lainšček, Jančar, Sivec, Makarovičeva (še posebej njene štiri pravljice za odrasle), Rebula, Detela, Rožanc, Mlajši slovenski avtorji so včasih lahko precej eksotični za poletno branje, saj eksperimentirajo z žanri in oblikami. Vseeno pa navdušujejo Čar, Šarotar, Kleč Kar pa se tiče novejših pisateljev, sodobnikov – te bomo knjižničarke odkrivala skupaj z bralci.

V poletnih mesecih bodo v naši knjižnici na ogled tudi tri razstave: o Alojzu Gradniku (ob 120-letnici rojstva), razstava Osnovne šole Čepovan – Od trivialke do devetletke: šolstvo v Čepovanu, Lokvah in Lokovcu ter razstava o Vinku Vodopivcu (ob 60-letnici smrti).

Dober izbor in prijetno poletno branje vsem!

*Kristina Hoffmann,
Goriška knjižnica Franceta Bevka*

Brezplačno računalniško opismenjevanje odraslih Evropskega socialnega sklada



V podjetju Kopo, d. o. o., iz Nove Gorice že drugo leto usposabljam o odrasle za uporabo računalniških orodij v vsakdanjem življenju. Sredstva za to usposabljanje prispeva Republika Slovenija in Evropska unija v okviru ESS (evropski socialni sklad). Do konca avgusta letos bomo usposobili še 7 skupin po 12 udeležencev. Usposabljanja se izvajajo v računalniški učilnici v Novi Gorici (Stavba Pokrajinskega arhiva, Trg E. Kardelja 3 – nad Gospodarsko zbornico). Učijo izkušeni inštruktorji za usposabljanje začetnikov za izpolnjevanje evropske in slovenske izobraževalne usmeritve o čim širši računalniški pismenosti vseh občanov. Učili se boste koristne pomoči, ki jo danes nudijo računalnik in ostale digitalne naprave za iskanje koristnih informacij po internetu, pošiljanje sporočil, podatkov, fotografij z elektronsko pošto, izdelavo dopisov, urejanja in shranjevanja vseh naših pomembnih podatkov, pa še kaj. Tečaji so brezplačni.

Herman Kosič

Za rezervacijo termina kličite na
T: 05 330 52 41

Predstava Krojači sveta – Funeral Fashion Show

Zgodovinske osebnosti na modni brvi

Velike zgodovinske osebnosti so s svojim načinom življenja, z novimi idejami in doslednim delovanjem močno vplivale na množice ljudi. Pogosto so bile te osebnosti tudi mojstri lastne propagande, ki so s svojim videzom – skrbno nadzorovano podobo – vplivale na življenje svojih sodobnikov in ga tudi manipulirale. Da je obleka že od nekdaj pomembna pri določanju statusnega položaja in moči, zrcali tudi nova predstava Krojači sveta – Funeral Fashion Show, ki je nastala v koprodukciji SNG Nova Gorica in Evropske prestolnice kulture – Maribor 2012. Zamisel zanjo so dali Dušan Jovanovič, Vesna Milek in Svetlana Slabšak, režijo pa je prevzel Jovanovič. V vlogi oblikovalcev giba, ki je v tem projektu precej izrazit, sodeluje in v predstavi nastopa tudi šempetrski dvojec Michal Rynia in Nastja Bremec. Premiera je bila uspešno uprizorjena 6. junija v SNG Maribor, na novogoriškem odru pa si bomo predstavo lahko ogledali 4. oktobra.

Predstava ima bogato kostumografijo in razkošno glasbeno strukturo, zato so jo ustvarjalci poimenovali kar modno-gledališko-glasbeni spektakel. Zasnovana je kot modna revija, na kateri se namesto dolgonogih manekenk predstavi 16 zgodovinskih osebnosti – velikih voditeljev in slavnih oseb, ki krojijo naš civilizacijski bazen: Aleksander Veliki, Kleopatra, Mao Zedong, Leonardo da Vinci, Elizabeta I., Ludvik XIV., Pele, Frida Kahlo, Napoleon Bonaparte, Charlie Chaplin, Coco Chanel, Josip Broz Tito, Ernesto Che Guevara, Marilyn Monroe, Maria Antoaneta in Michael Jackson.

Inovativni kostumi nadgradijo karakterne lastnosti glavnih likov in v humorno-sproščenem tonu prinašajo razsežnosti sedanjega časa.

Denimo kitajski vodja Mao Zedong ima obleko potiskano z znakom prestižne blagovne znamke Louis Vuitton, medtem ko je Kitajska danes postala največji proizvajalec in hkrati tudi največji ponarejevalec v tekstilni industriji. Ritem predstave narekujejo dva ceremoniarja, ki na trenutke hudomušno komentirata in kritizirata nastopajoče like, njihova dejanja in karakteristike.

Premierna uprizoritev na velikem odru SNG Nova Gorica bo jeseni. Poleg opisane predstave nas v prihodnji gledališki sezoni čaka še več zanimivih uprizoritev. Zato vabljeni vsi gledališki sladokusci k vpisu abonmajev v drugi polovici junija in na začetku julija.

Ne pozabite: najmlajšim pa je namenjen Goriški vrtljak, ki prinaša izvirne in igrive lutkovne predstave.

Dominika Prijatelj



Inovativni kostumi humorno nadgradijo karakterne lastnosti velikih zgodovinskih osebnosti.

Male rumene vetrnice in ribja mladica.

Foto: Sebastijan Dolenc

Prvomajsko potapljanje na Dugem otoku

Da na kratko obnovimo, kdo smo in kaj radi počnemo. Že po priloženi fotografiji sodeč, verjetno naša dejavnost ni več skrivnost. Morje, podvodni svet, šport, druženje, to je le nekaj lastnosti, katere so skupne vsem našim članom. Da, govorimo o Potapljaškem klubu Mehurček in njegovih članih. A ker smo že v prejšnji izdaji glasila podrobneje predstavili našo dejavnost, vam bomo v tej številki poskušali približati naše letošnje, že tradicionalno Prvomajsko potapljanje. Že takoj po novem letu so med člani začele deževati ideje in predlogi, kje bi letos organizirali Prvomajsko potapljanje.

Dugi otok, destinacija, ki je večina od nas ni poznala, a v očeh tistih, ki so tam že bili, naj bi bil Dugi otok pravi raj za potapljanje. Brez oklevanja je sledila skrbna izbira potapljaškega centra, rezervacije apartmajev in zbiranje prijav.

Vožnja do Zadra, trajekt, ki nas je prepeljal v mesto Brbinj na Dugem otoku, nato pa še pol ure vožnje do Zaglava, kraja bivanja. Navdušeni nad prelepo lokacijo apartmajev, sredi zaliva s čudovitim pogledom na morje, bližnje manjše otoke, svetilnik in na celoten zaliv, smo polni pričakovanja že nestrpno

pričakovali prvi potop. Za logistiko potapljanja je z naše strani skrbel Sebastijan, sicer tudi PSS inštruktor v našem klubu, ki se je že predčasno dogovoril s potapljaškim centrom (Kornati DC). Potop, prevzame te ta prelep podvodni svet. Sončni žarki, ki prodirajo pod gladino in neskončna modrina. Ko se temu pridruži še velika jata rib in na mogočni steni polni lukenj opaziš prelepe gorgonije, iz luknje pa gleda glava morene. To je to, raj, ki ga s kopnega ne moremo začutiti. Količina zraka v potapljaški jeklenki počasi pada in čas je, da ponovno uzremo sonce.

Pogoji za potapljanje so bili idealni. Mirno morje, dobra vidljivost pod vodo, pestro morsko življenje, sonce ter seveda odlična družba in mozaik popolnega užitka je bil

sestavljen. A kot vedno, vsega lepega je običajno prehitro konec in tudi mi smo ga dočakali, dan odhoda. A lepi spomini ostajajo, prekrasne fotografije naših podvodnih in kopenskih fotografov, pa spomini vedno znova in znova oživijo.

Če bi radi tudi sami uzrli to čudo narave, podvodni svet, vas toplo vabimo v našo družbo. Predstavitveni potopi, začetni potapljaški tečaji, potopisna predavanja.

Za vse informacije smo vam na voljo na: info@mehurcek.com ali na naši spletni stani www.mehurcek.com.

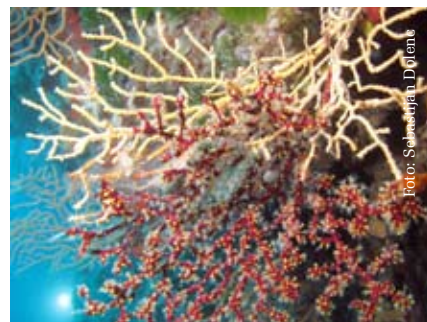
Lep podvodni pozdrav.

Potapljaški klub Mehurček



Foto: Vida Kokalj

Potapljač-podvodni fotograf, modrina, sončni žarki.



Gorgonija (vrsta koral).

Foto: Sebastijan Dolenc

Sviloprejke na našem polju



Foto: Janez Mučič

Odnos, oziroma neposredna odvisnost ljudi od zemlje, se je skozi stoletja oddaljevala s prepričanjem v boljši jutri. Danes so nas dejstva pripeljala do tega, da se je potrebno ozreti in premisliti, ali resnično lahko živimo v kraju, katerega območje prekrivajo pretežno naselja, poslovno trgovski obrati in to na račun tistih polj, ki so bili predpogoj za nastanek našega kraja.

Lahko res zanemarimo ta polja in živimo v pozidanem prostoru, kjer se odnos do naše osnovne dobrine zemlje popolnoma zanemarija in polje vidimo le kot prazen prostor, ki bo našel svoj smisel le, če bomo nanj nekaj gradili?

Bojazen, kako izginja zemlja, njive in z njo naša kulturna krajina, me je privedla do vprašanja, kako s trajnostnimi ukrepi ovrednotiti ta

“nepozidani prostor” in da ne bi bila le trenutna kriza tista, ki bi oziroma bo prizanesla našim njivam, ampak naše zavedanje o pomembnosti tega prostora kot naše kulturne krajine.

Novonastale kolesarske poti, pešpoti in ozaveščanje ljudi, da si lahko sami pridelajo kakovostno hrano v čudovitem kraju, so elementi, ki kažejo na to, da občani vedno bolj prepoznavajo ta prostor kot potreben in uporaben. Torej pomembno je poiskati elemente, ki skozi čas predstavljajo prostor-kulturno krajino in ne nudijo odgovora le na trenutne potrebe, ampak dajejo tudi našim zanamcem možnost njegove uporabe.

Drevo murve je gotovo eden od razpoznavnih elementov, ki krasi in daje šempetrskemu polju, kar ga je še ostalo, in čudovitemu obsežnemu

vrtojbenskemu polju dodatno vrednost. Na teh dveh območjih lahko danes naštejemo preko 60 murvinih dreves večjih in manjših, nekatere med njimi kot ravno tako češnje so pravi veličastni spomeniki tega prostora.

Ta drevesa so bila seveda posajena iz čisto uporabnih namenov, eden izmed njih je bil tudi gojenje sviloprejk.

Na Goriškem so se s svilogojstvom ukvarjali vse do 50. let prejšnjega stoletja. To je bila ena najbolj razširjenih panog, z zaslužkom od nje pa so si ljudje pomagali, da so bolje živeli. V ta namen so vse od 16. stoletja zasajali murve, saj so bili murvini listi hrana za gosenice sviloprejke ali “kavalirje”, kakor so jim rekli na Goriškem. Gosenica se skozi njen ciklus rasti namreč izrecno prehranjuje s svežimi listi tega drevesa, katere mora gospodar skrbno in previdno nabirati, če želi, da bodo njegove gosenice zdrave ter dosegle dovolj moči, da se bodo zabubile in tako ustvarile zanj tako pričakovani kokon. Zanje mora pripraviti primeren prostor, kajti gosenice so rade na toplem in suhem prostoru. Ciklus, ko se iz jajčec izležejo male sviloprejke, se ujema z novopognalimi mladimi poganjki listov na murvinih drevesih. Kakor raste listje na murvah, tako rastejo gosenice.

Ko boste na polju v mesecu juniju videli robustna debela murvinih dreves, brez ene veje, vedite, da gospodar doma pridno “futra” kavalirje in bo kmalu iz njih izdeloval prekrasno svilo.

Janez Mučič



Bilo je v Šempetru pred 65 leti

Prvo množično zborovanje ob priključitvi

Splošno navdušenje, ki je zajelo ljudi ob priključitvi Primorske k matični domovini (tedaj in pozneje so ta dogodek imenovali "priključitev k Jugoslaviji"), je bilo nepopisno, malodane množična evforija. Še nekaj dni po tem enkratnem dogodku je vladalo pravo praznično vzdušje. Na šempetrskem nogometnem igrišču je bilo sklicano **17. septembra 1947** prvo zborovanje na Primorskem. Kraj je bil zagotovo izbran zato, ker je bil zelo blizu nove državne meje med Jugoslavijo in Italijo. Na zborovanju - "mitingu" se je zbrala velika množica ljudi iz vseh krajev Goriške. Govorniki so bili: **pisatelj France Bevk**, tedanji vodilni politik v Sloveniji, **Miha Marinko**, in komandant 4. armade jugoslovanske vojske, v katere območju je bila Slovenija, **general Danilo Lekić**, španski borec in poznejši diplomat, veleposlanik. Besede pisatelja Franceta Bevka, izrečene na tem zborovanju, so še dolga leta odmevale v ušesih in bile prisotne v srcih goriških Slovencev: **"Zgradili bomo Novo Gorico, a se kljub temu Gorici (Stari) ne bomo odpovedali!"** Poznejši dogodki so pokazali, da se je napoved pisatelja delno uresničila. Zgradili smo Novo Gorico. Gorica, nekdanj center goriških - severnoprimorskih Slovencev, pa je ostala v Italiji.

V zgodovini goriških Slovencev je bila izpisana nova stran. Ali se spet nova stran piše z vstopom v Evropsko unijo in ukinitvijo formalnosti pri prehodu državne meje?

Jožko Martelanc



France Bevk: "Zgradili bomo Novo Gorico, a se kljub temu Gorici ne bomo odpovedali!"



Utrinek iz zborovanja ob priključitvi Primorske matični domovini.



Miha Marinko.



Nagovor generala Danila Lekića.

Foto: osebni arhiv Jožka Martelanca

nekoč je bilo

Duhovnik Dušan Bratina (1914–2012)



Šempeter je obstal, ko smo v torek, 24. aprila, k večnemu počitku pospremili dolgoletnega župnika Šempetrske župnije, našega uglednega krajana in občana, ki je svoje življenje posvetil sočloveku, gospoda Dušana Bratina.

Starosta primorskih duhovnikov je svojo življenjsko pot začel 5. januarja 1914 v Velikih Žabljah. Po štiriletni osnovni šoli doma, je odšel v Gorico, v goriško bogoslovje, kjer se je najprej šolal 2 leti v pripravljalnici, 8 let v malem semenišču in zatem 4 leta v bogoslovju. Duhovniško posvečenje je prejel 11. junija 1938 v goriški stolnici.

Svojo službeno pot je začel v Stomažu, leta 1940 pa je prevzel župnijo Ajdovščina, kjer je ostal 27 let. V Šempeter pri Gorici je za župnika prišel leta 1967 in šempetrsko župnijo upravljal vse do svoje upokojitve leta 1988. Kasneje je kot župnik v pokoju po svoji najboljših močeh pomagal v dušnem pastirstvu. Vsak trenutek je bil na voljo tudi bolnikom v šempetrski bolnišnici, zato so si ga zapomnili bolniki iz vse regije. Zaradi slabega zdravja je moral leta 2010 v bolnišnico, od koder je nato je odšel v Dom Pristan v Vipavo. Tam je 22. aprila dokončal svojo življenjsko pot v 99. letu starosti.

Gospod Dušan je bil znan po svoji izvirnosti in kot goreč častilec svetogorske Matere božje. Kot pobudnik za reševanje svetogorske podobe med 2. svetovno vojno je poskrbel, da je svetogorska podoba leta 1943 prišla iz vojnega vrveža najprej v Ajdovščino, potem preko Gradišča v kapucinski samostan v Vipavski Križ in nato naprej na Kostanjevico na Kapelo. Nekaj časa je podobo na ramenih med nemškimi tanki nosil tudi sam in takrat je goreče prosil: "Marija, jaz varjem tebe, ti varuj mene".

Kot župnik in kot oseba je bil gospod Dušan zelo vester in redoljuben. Čeprav nekoliko strog, je znal prisluhniti pomoči potrebnim, si vzeti čas zanje, jim svetovati in nuditi predvsem duhovno pomoč. Rad je imel naš kraj. Iskreno se je veselil, ko smo leta 1998 dosegli, da sta Šempeter in Vrtojba postala samostojna občina. Za svoje življenjsko delo je v letu 2009 prejel tudi občinsko priznanje.

Z molitvami, mašo in solzami smo se od gospoda Dušana poslovili številni verniki. Poleg škofa Metoda Piriha, ki je ob soudeležbi velikega števila duhovnikov vodil pogrebno slovesnost, sta se od njega poslovila tudi župan Milan Turk v imenu šempetrske župnije, kraja in občine ter Janja Medvešek v imenu župnij Ajdovščine in Stomaža.

Hvaležni smo mu za vse, kar je v času svojega bivanja med nami za nas naredil in počaščeni z njegovo odločitvijo, da si je za kraj svojega zadnjega bivališča izbral Šempeter.

Mateja Poljšak Furlan

JUNIJ

junij–september

Odsev morske gladine pod njenim površjem (Enodnevno potapljanje, cena od 5 do 20 EUR odvisno od števila udeležencev).

Potop je primeren za začetnike.

Starost: od 14. leta naprej.

Info E: info@mehurcek.com

Fiesa

Potapljaški klub Mehurček

1. junij–30. junij

(vsak petek, soboto in nedeljo)

Gas poletje

Škd Gas Vrtojba

22. junij, 17.30

Dobrodelni nogometni spektakel

Bilje

Valter Birska in Tim Matavž skupaj s soorganizatorji

22. junij, 19.00

Mednarodno tekmovanje v Breakdancu

Poletje na placu

Trg Ivana Roba

KŠTM Šemepter-Vrtojba

24. junij, 20.00

Slovesnost ob dnevu državnosti

Sv. Ot, Vrtojba

Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo "Veteran" Nova Gorica, Sekcija Šempeter-Vrtojba

27. junij, 21.00

Društvo se predstavi: Kulturno umetniško društvo Šempeter

Poletje na placu

Pred Coroninijevim dvorcem

KŠTM Šemepter-Vrtojba

27. junij, 21.30

Big Band GD NOVA

Anže Vrabec, dirigent

Gost: Philippe Geiss (F), saksofon

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Bevkov trg Nova Gorica

Kulturni dom Nova Gorica

28. junij, 19.00

Slovesnost ob dnevu državnosti in obletnici osvoboditve mejnega prehoda Rožna Dolina v osamosvojitveni vojni 1991

Rožna Dolina

Društvo veteranov "SEVER" severne Primorske v sodelovanju z Mestno občino Nova Gorica ter občinami Brda, Miren-Kostanjevica, Renče-Vogrsko in Šempeter-Vrtojba in OZVVS Veteran Nova Gorica

28. junij, 20.00

Šahovska simultanka z mednarodnim šahovskim vele mojstvom Aljošo Grosarjem

Vabljeni vsi ljubitelji šaha – prijave

pred pričetkom dogodka

Poletje na placu

Trg Ivana Roba

KŠTM Šemepter-Vrtojba

28. junij, 20.30

Jean-Denis Michat (F), saksofon

Nicolas Prost (F), saksofon

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Dvorana Frančiškanskega samostana

na Kostanjevici v Novi Gorici

Kulturni dom Nova Gorica

29. junij, 20.30

Osel (l'asino),

atraktivna ulična predstava

Ensemble Lodi (I)

Ana Desetnica v Novi Gorici –

Festival uličnega gledališča.

Ploščad pri SNG Nova Gorica

SNG Nova Gorica

29. junij, 20.30

Koncert nagrajenca 6.

mednarodnega tekmovanja

saksofonistov 2011 v Novi Gorici

Oskar Laznik, saksofon

Simon Klavžar, tolkala

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Dvorana Glasbene šole Nova Gorica

Kulturni dom Nova Gorica

29. junij, 20.30

Čaj za taščo – drugič,

komično gledališko glasbena

predstava ob prazniku Sv. Petra

Dvorišče župnijskega urada Šempeter

pri Gorici

Kulturno umetniško društvo Šempeter

30. junij, 20.00

Back to Far West,

nastop pustne skupine iz pobratene

občine Romans D'Isonzo (I)

Poletje na placu

Trg Ivana Roba

KŠTM Šemepter-Vrtojba

30. junij, 20.30

Poglej nebo (pogledaj nebo), Cirkus

Kam hram (HR)

Ana Desetnica v Novi Gorici –

Festival uličnega gledališča.

Ploščad pri SNG Nova Gorica

SNG Nova Gorica

30. junij, 21.00

Plesni večer: Salsa

Poletje na placu

Pred Coroninijevim dvorcem

KŠTM Šemepter-Vrtojba

30. junij, 20.30

Brdonč Trans Trio

Aleš Valentinčič, kitara

Boštjan Simon, tenor saksofon,

elektronika

Marko Lasič, bobni

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Turistična kmetija Štekar,

Snežatno 26a

Kulturni dom Nova Gorica

JULIJ

1. julij

Petrova nedelja – šagra

Trg Ivana Roba, Šempeter pri Gorici

KO Šempeter v sodelovanju z drugimi društvi

1. julij, 11.00

Snažna godba na pihala (de propere

fanfare), glasbeno plesni dogodek

Bij' de vieze gasten (B)

Ana Desetnica v Novi Gorici –

Festival uličnega gledališča.

Ploščad pri SNG Nova Gorica

SNG Nova Gorica

2. julij, 21.00

Kvartet saksofonov 4SAXESS (SLO)

Lev Pupis, Oskar Laznik, Primož

Fleischman, Dejan Prešiček

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Dvorišče gradu Kromberk

Kulturni dom Nova Gorica

3. julij, 17.00

Zaključni koncert udeležencev mojstrskih tečajev

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Velika dvorana Kulturnega doma

Nova Gorica

Kulturni dom Nova Gorica

3. julij, 21.00

Koncert mentorjev 16.

mednarodnega srečanja

saksofonistov

Matjaž Drevenšek, Philippe Geiss,

Jean-Denis Michat, Nicolas Prost,

Gordan Tudor

Gostje: 4SAXESS

16. mednarodno srečanje

saksofonistov

Amfiteater gradu Kromberk

Kulturni dom Nova Gorica

4. julij, 21.00

Društvo se predstavi: Umetniško društvo M&N

Poletje na placu
Trg Ivana Roba
KŠTM Šempeter-Vrtojba

5. julij, 21.00

Glasba srca: ljudska glasbila

Poletje na placu
Trg Ivana Roba
KŠTM Šempeter-Vrtojba

6. julij, 21.00

Riccardo Chiarion Trio (I) – Modern

Jazz,
Nikka – Funk
Festival Godba brez meja
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

7. julij, 21.00

**Etno ploč – Etno,
Denise Dantas Quartet (BRA/SLO/I)
– Brazilska glasba**

Festival Godba brez meja
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

11. julij, 17.00–19.00

Skupina za samopomoč za svojce
Dnevni center ŠENT
Dnevni center ŠENT

11. julij, 21.00

Društvo se predstavi: Terpsihora – orientalski plesi

Poletje na placu
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

12. julij, 20.00

Janko in Metka sta packona,
otroška gledališka predstava in
ustvarjalne delavnice na temo
recikliranja

Poletje na placu
Trg Ivana Roba
KŠTM Šempeter-Vrtojba

13. julij, 21.00

Vlado Kreslin

Poletje na placu
Pred Coroninijevim dvorcem (v
primeru dežja – Kulturna dvorana v
Šempetru pri Gorici)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

14. julij, 21.00

Plesni večer: Zumba

Poletje na placu
Trg Ivana Roba
KŠTM Šempeter-Vrtojba

19. julij, 21.00

Tomo Križnar: Oči in ušesa boga –

Video nadzor Sudana
projekcija filma in pogovor z
avtorjem

Poletje na placu
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

20. julij, 21.00

**Zabava ob občinskem prazniku s
skupino Malibu**

Trg Ivana Roba
Občina Šempeter-Vrtojba

20. julij, 8.00–12.00

Preveri svoje zdravje

Trg Ivana Roba Šempeter
Občina Šempeter-Vrtojba, Zavod za
zdravstveno varstvo Nova Gorica in
Območno združenje Rdečega križa
Nova Gorica

21. julij, 21.00

Pavos Rojos (I)

Koncert glasbene skupine iz
pobratene občine Romans D'Isonzo
Poletje na placu
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

22. julij, 8.30

13. pohod in tek Vogršček

Start pri jezu Vogršček (6, 12, 16 km)
Športno društvo Mark Šempeter

24. julij, 10.00–12.00

**mag. Edo Belak: Življenje – smrt –
življenje – 1. del**

Predavanje
Dnevni center ŠENT
Dnevni center ŠENT

27. julij, 17.30.

Barbara Jelenkovich: Čarobne roke,
delavnica z ilustratorko ob zaključku
počitniškega varstva otrok

Pred Coroninijevim dvorcem
(v primeru dežja – MC Vrtojba)
KŠTM Šempeter-Vrtojba

AVGUST

8. avgust, 17.00–19.00

Skupina za samopomoč za svojce
Dnevni center ŠENT
Dnevni center ŠENT

20.–26. avgust, 9.00

Oratorij 2012: Nasmeh za srečo vseh
Dvorišče župnijskega urada Šempeter
pri Gorici
Dekanija Šempeter pri Gorici

20. avgust, 21.15

Otvoritev "Plesnega poletja"

Pred Coroninijevim dvorcem
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

21. avgust, 21.15

**Plesni polet, Odprti oder za
udeležence Plesnega poletja**

Pred Coroninijevim dvorcem
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

21. avgust, 10.00–12.00

**mag. Edo P. Belak: Življenje – smrt –
življenje – 2. del**

Predavanje
Dnevni center ŠENT
Dnevni center ŠENT

22. avgust, 21.30

Orient, afro in latino plesni večer

Terpsihora z gosti: Aziza, Maša Kagao
Knez, Blaž Korez in Damir Mazrek
Vrt Restavracije Mark
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

23. avgust, 21.00

Šempeter pleše,
plesna parada po šempetrskih ulicah

Trg Ivana Roba
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

24. avgust, 21.15

Predstavitev plesno-gledališke

delavnice, Mentor: Dave Schwab
Pred Coroninijevim dvorcem
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

25. avgust, 19.00

Odmev barvitih ritmov,
zaključni nastop udeležencev
Plesnega poletja 2012

Amfiteater Grad Kromberk
Terpsihora Plesni center Šempeter-
Vrtojba

30. avgust, 21.00

Koncert lokalnih glasbenih skupin

Poletje na placu
Pred Coroninijevim dvorcem
KŠTM Šempeter-Vrtojba

31. avgust, 21.00

Big Band Nova

Poletje na placu
Trg Ivana Roba
KŠTM Šempeter-Vrtojba

SEPTEMBER

2. september, 9.00

34. pohod po Biljenskih gričih

Start v Biljah (6, 12 km)

Športno društvo Mark Šempeter

4. september, 20.00

Predvečer Vilenice z Bekimom Sejranovićem (BiH/Norveška) in Sebastijanom Pregljem

Poletje na placu

Coroninijev dvorec

Društvo slovenskih pisateljev,

Kulturno društvo Vilenica in KŠTM

Šempeter-Vrtojba

8. september

Robinova zabava

Travnik pred Mestno občino Nova

Gorica

Radio Robin

12. september, 17.00–19.00

Skupina za samopomoč za svojce

Dnevni center ŠENT

Dnevni center ŠENT

18. september, 10.00–12.00

mag. Edo Belak: Življenje – smrt – življenje – 3. del

Predavanje

Dnevni center ŠENT

Dnevni center ŠENT

21., 22., 23. september

Boreljada

Vrtojba

Krajevni odbor Vrtojba v sodelovanju

z drugimi društvi

BILJE • PETEK, 22. 06. 2012 • OB 17.30 URI

VALTER BIRSA in TIM MATAVŽ
vabita na

3. DOBRODELNI NOGOMETNI SPEKTAKEL



Vstopnina: 5€ + welcome drink z Denisom Avdičem

Zbrana sredstva bodo namenjena Fundaciji Vrabček upanja in Zavodu LU.



Sporočilo dopisovalcem

Nenaročeni prispevki morajo biti opremljeni s polnim imenom, priimkom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter po možnosti s telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost avtorja. Uredništvo si v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi zmožnostmi pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov. Nenaročeni prispevki bralcev in pravnih oseb ter PR-prispevki se ne honorirajo. Prispevke je potrebno oddati v elektronskih formatih kot .doc ali .txt dokumente, brez vnesenih fotografij, teksti ali deli tekstov pa ne smejo biti v okvirčkih (textboxih). Prispevkov, natisnjenih na papir, ne sprejemamo, razen v izjemnih primerih, ki so že vnaprej dogovorjeni z urednikom. Digitalne fotografije pošiljajte kot samostojne datoteke in jih ne vključujte v wordove dokumente; znotraj besedila naj bo le označeno, kaj posamezna priložena fotografija predstavlja ter ime njenega avtorja. Fotografije naj bodo zapisane v .jpg ali .tiff formatu, velikosti vsaj 3 Mpix.

Rok za oddajo prispevkov in oglasov za naslednjo številko je **25. avgust 2012**. Nepodpisanih prispevkov in prispevkov, oddanih po roku za oddajo, v tekoči številki ne bomo objavili, razen v izjemnih primerih, ki so že vnaprej dogovorjeni z urednikom.

Šempeter pri Gorici, junij 2012

Spoštovane bralke in spoštovani bralci!



Natanko leto dni nazaj je v vaše nabiralnike prispela prva številka povsem prenovljenega občinskega glasila. Vaši pozitivni odzivi so nas več kot prijetno presenetili. In tako je tudi danes. Vsaka

številka je zgodba zase, vsak vaš namig, komentar, mnenje ali pobuda, prispeva k pestrejši vsebini. Lahko se pohvalimo, da smo v tem letu vzpostavili dobro sodelovanje tako z društvi, javnimi zavodi kot tudi posamezniki.

V zadnjih mesecih pa je tudi glasilo "doživelo" nekaj sprememb. Dobili smo petčlanski uredniški odbor, ki ga sestavljajo Lavra Fon, Dora Levpušček, Jože Martelanc, Dominik Soban in Karin Zorn, delo urednice pa bom še naprej z veliko odgovornostjo opravljala jaz. Na tem mestu bi se rada zahvalila vsem tistim, ki ste me pri tem javno in suvereno podprli!

V tokratni številki smo pozornost namenili predvsem otrokom, ki jih jeseni čaka nova pot. Ena izmed

prelomnic v življenju. To so vsi otroci, ki bodo prvič prestopili šolski prag, otroci, ki zapuščajo osnovno šolo in tisti, ki mogoče šolanje celo končujejo. Zbrali smo nekaj njihovih vtisov, spominov in pričakovanj. Vsem želimo veliko lepih izkušenj v tem neponovljivem obdobju. Tudi ostale vsebine so zanimive, prijetne za branje. Dobra novica pa prihaja tudi za oglaševalce, ki boste lahko že v jesenski izdaji predstavili svojo dejavnost, izdelek ali storitev. Cenik oglasnega prostora bo na voljo v uredništvu in na uradni spletni strani občine Šempeter-Vrtojba.

Vse vas, ki radi prebirate Glasilo, pa še naprej vabimo k sodelovanju. Pišite nam na: glasilo@sempeter-vrtojba.si in z veseljem vam bomo odgovorili. Prispevke zbiramo do 25. avgusta 2012.

Težko pričakovane počitnice so pred nami. Možnosti, kje jih preživeti, pa je ogromno. Včasih je dovolj že to, da lahko v miru poklepetamo s sosedom ali prijateljem. Želimo vam, da bi bilo takšnih trenutkov čim več. Jeseni pa bomo zopet z vami! Prijetne počitnice!

Barbara Skorjanc

Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba
Letnik II, št. 2, junij 2012

Izdajatelj: Občina Šempeter-Vrtojba, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, zanjo župan Milan Turk
E-naslov: glasilo@sempeter-vrtojba.si
Odgovorna urednica: Barbara Skorjanc
Uredniški odbor: Lavra Fon, Dora Levpušček, Jože Martelanc, Dominik Soban, Karin Zorn
Lektoriranje: Sara Krošelj
Oblikovanje: Blaž Erzetič
Tisk: Tiskarna Present, Ljubljana
Naklada: 2700 izvodov

Glasilo prejmejo brezplačno vsa gospodinjstva v občini Šempeter-Vrtojba. Uredništvo si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazu. Rokopisov ne vračamo. Prispevkov z nezakonito, žaljivo, zavajajočo, sporno ali moralno neprimerno vsebino ne bomo objavljali.

V Glasilu se proti plačilu v skladu s sprejetim cenikom objavljajo tudi oglasna sporočila pod pogoji navedenimi v ceniku.